

ИТОГИ

ВМЕСТЕ С **Newsweek**

Черный ящик



*В случае смерти моего
или моего же родственника
заранее, и в случае смерти
своей, свои рукописи по-
жалуйста их убавить, но для этого
не нужно утруждать и тогда не
решать их мой друг, ибо каж-
дое в свое время под революцией
и мое дело, и мое дело самое
дорогое мое, с той формой то
защиты и охоты, которая сама
своей силой и. 1927 году
они по моему мнению не
могут быть. Илья 1927*

Искусство великого художника стало предметом тяжбы между его потомками и крупнейшими музеями мира. Первые 15 миллионов долларов наследники уже отспорили. Стр.48-57

МАЛЕВИЧА



9 771027 396001

№ 28 (163)

Подписка на журнал «Итоги»
принимается без ограничения
по всей территории РФ.
В розницу журнал распро-
страняется в Москве

и Московской обл., Санкт-
Петербурге, Архангельске,
Астрахани, Барнауле, Брянске,
Владивостоке, Владивостоке,
Волгограде, Вологде,
Воронеже, Выборге,
Екатеринбурге, Златоусте,

Иванове, Ижевске, Иркутске,
Казани, Калуге, Кинешме,
Кирове, Костроме, Краснодаре,
Красноярске, Мончегорске,
Мурманске, Нерехте,
Новогороде, Н.Тагиле,
Новгороде, Новокузнецке,

Новосибирске, Обнинске,
Омске, Оренбурге, Орле, Пензе,
Петрозаводске, Перми, Пскове,
Ростове, Ростове-на-Дону,
Рыбинске, Рязани,
Самаре, Саратове,
Смоленске, Сочи, Ставрополе,

Сыктывкаре, Тамбове, Твери,
Томске, Туле, Тюмени,
Ульяновске, Ухте, Хабаровске,
Челябинске, Шуе, Элисте,
Ярославле, в странах СНГ:
Азербайджане, Армении,
Белоруссии, Грузии,

Казахстане, Киргизии,
Молдавии, Украине. Журнал
можно приобрести также
в Австрии, Великобритании,
Венгрии, Германии, Италии,
Испании, Польше, США,
Финляндии, Швейцарии.

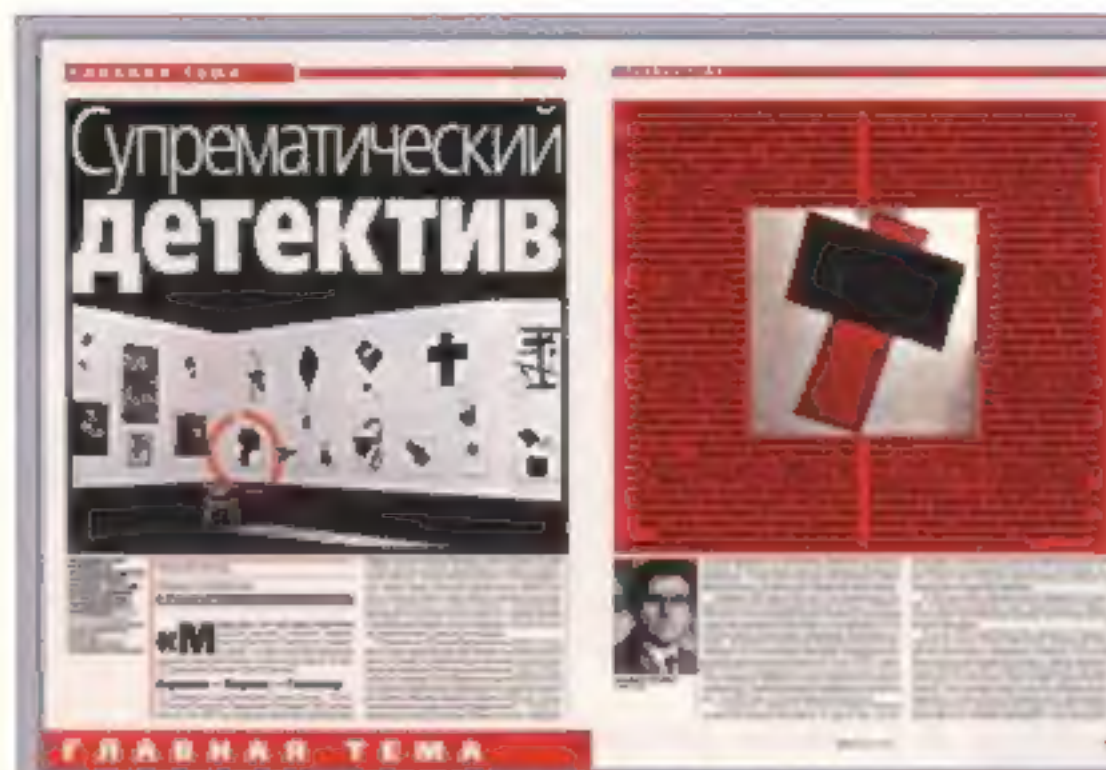


**ЭД ВИСТУРС СЧИТАЕТ ТАК:
ВЗойТИ НА ВЕРШИНУ – ЦЕЛЬ
ВЕРНУТЬСЯ НАЗАД – ПРАВИЛО
ROLEX OYSTER – НЕОБХОДИМОСТЬ**

У Эда Вистурса есть мечта, которая не дает ему покоя: подняться на четырнадцать высочайших вершин мира без использования баллонов с кислородом. Но чтобы добиться своей цели, Вистурс следует одному правилу: если что-то может помешать ему вернуться в базовый лагерь в намеченное время, он обязательно прекращает восхождение, даже когда находится совсем близко к вершине. Разумеется, безопасность альпиниста напрямую связана с надежностью его часов. Вот почему в каждой экспедиции Эда Вистурса сопровождает Rolex Explorer II.



Explorer II
Официально сертифицированный швейцарский хронометр



Признав за потомками Казимира Малевича право собственности на наследие великого художника-авангардиста, нью-йоркский Музей современного искусства заключил с ними беспрецедентное соглашение стоимостью в миллионы долларов. История, во всех подробностях рассказанная внучкой художника, живущей в Ульяновске, и немецким «арт-сыщиком» Клеменсом Туссенсом, драматична, как настоящий шпионский роман. Стр. 48–57



Основные силы контингента российских миротворцев прибывают в Косово. Они везут с собой железные печи, дрова, доски, бревна, гвозди — словом, все что может пригодиться в их пещерной жизни. В западных армиях, где к солдату не относятся как к расходному материалу, его обеспечивают на совершенно другом уровне. Стр. 18



В конце 50-х годов, когда коммунистический Китай ввел в Тибет свои войска, ЦРУ решило поддержать бойцов тибетского сопротивления. Только сейчас стали известны многие детали этой истории. Стр. 26

В РОССИИ

- Дмитрий Пинскер Лукавый союз 10
- Дмитрий Хитаров Класс чистоты — политический 13
- Маски долой! 14

ВОКРУГ РОССИИ

- БАЛКАНЫ Александр Гольд С большой земли на малую 18
- ЮГОСЛАВИЯ Леонид Велехов Побочный эффект 20
- АФРИКА Евгений Пахомов 23
- Неоконченная пьеса для Африканского Рога 23
- АЗИЯ Мелinda Лю ЦРУ под «крышей мира» 26

ДЕЛО

- Борис Жуков 36
- Русский рулет 36
- Ирина Розенберг 38
- Куриная лепота 38

ОБЩЕСТВО

- Наталья Мухомова Как доехать до Кремля? 42
- Борис Жуков Мышечная тяга 44
- Елена Груева О добром отношении к лошадям 46

ГЛАВНАЯ ТЕМА

- Николай Молок, Марина Голубовская 48
- Супрематический детектив 48
- Марина Голубовская Наследница по прямой 53
- Маша Пилман Как вернуть миллион 55

ИСКУССТВО

- Леонид Самоцветов Парадокс Уинтона Марсалиса 59
- Федор Ромер Матрешка по имени Тина 60

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДНЕВНИК

- Диски. Книги. Журналы. Оперы. Проекты. Рекомендуем 63–64

ОЧЬИ КРОМЕ ТОГО

- Телеграф. Междоушья. Разговоры запросто 4–9
- Экономические хроники Владимира Мау 16
- Те, которые 17
- Профиль: «Живой Будда» среди нас 30
- Save as. Игры 58, 66

на обложке архивное фото 1935 года. Автор неизвестен



Конец золотой лихорадки



МИР ПЕРЕСМАТРИВАЕТ СВОЕ ОТНОШЕНИЕ К ЗОЛОТУ, оставшемуся на протяжении многих веков символом богатства, благополучия и власти. Великобритания рассталась с 25 тоннами своего золотого запаса: в прошлый вторник Bank of England провел первый из серии аукционов по распродаже 415 тонн золота (золотой запас страны за два года планируется уменьшить с 715 до 300 тонн). О ближайших планах «выброса» на мировой рынок золота из своих резервов объявил и МВФ, мотивируя этот шаг необходимостью поддерживать вырученными от продажи деньгами беднейшие страны (правда, такое решение вызвало критику в Конгрессе США). Примеру Англии собирается последовать и Швейцария, где национальный банк тоже объявил о желании продать в следующем году половину золотого запаса — то есть 1,3 тыс. тонн. И это, видимо, лишь первые «ласточки».

Переломный момент в эволюции отношения к «товару товаров» наступил, когда основные валюты мира стали конвертируемыми. Доля золота в золотовалютных резервах — неприкосновенном стратегическом запасе любой страны — стала постепенно снижаться, и теперь все пытаются увеличить валютную составляющую казны. Рынок реагирует на это падением цен на золото, которое началось сразу после объявления планов Великобритании и МВФ. Перед антилийским аукционом цены «просели» еще на 10 процентов.

Аналитики ничем не могут утешить «быков» золотого рынка, предсказывая дальнейшее падение цен: сегодня тройская унция, которой измеряют драгоценные металлы и которая чуть больше обычной — 31 г с хвостиком, стоит около 256 долларов, однако в ближайшем будущем может опуститься и до 250 долларов (а еще в 1997-м стоила 319). Некоторые аналитики усматривают в этом положительную сторону — ценовой обвал заставит закрыться многие слабые золотодобывающие шахты.

Тем временем в России, где исторически силен золотой фетишизм, все чаще звучат призывы провести денежную реформу: ввести в обращение «золотой червонец» — параллельную валюту, обеспеченную золотом. Идея овладевает массами, готовятся законопроекты на правительственно-думском уровне. А цены на золото все падают и падают. ■

Н.К.



Лучше б он и дальше рисовал

ДВЕ АКВАРЕЛИ РАБОТЫ АДОЛЬФА ГИТЛЕРА обнаружены в подвале одного из домов в Тегеране. Прежде они принадлежали иранскому дипломату Амиру Аслану Афшару, который был вынужден покинуть Иран еще в 1979 году. Адольф Шикльгрюбер до того, как стать Гитлером, учился в венской художественной академии, но был оттуда исключен, скорее всего, за неуспеваемость. Изгнавшие его профессора, надо думать, были евреями. С этого все и началось. Но любовь к искусству Гитлер сохранил навсегда. Он рисовал и делал архитектурные проекты, известные по многочисленным выставкам, в том числе и последнего времени. На найденных акварелях изображена знаменитая венская «Роланда» — модный в конце прошлого века выставочный зал, не сохранившийся до наших дней. ■

Проститутки поддерживают вдов

НЕКОТОРЫМ ПОМОЩЬ ПОЛУЧАЛИ семьи индийских военнослужащих, убитых во время столкновений в Кашмире. Финансовую поддержку вдовам и детям погибших оказали проститутки. Инициатива этого патристического начинания принадлежит владельцу одного из публичных домов Дели. «Пусть общество и отвергнет нас, но наши чувства по поводу принадежности нашим», — заявил в интервью газете Times of India хозяин борделя Ними Бай. — Мы понимаем боль тех женщин, на плечи которых теперь легла вся ответственность за содержание семьи. ■



Дорого яичко...

ФУНДАЗОН ЗАКОНОДАТЕЛЬНО-ЗАЩИТНИК на территории с Мадагаскара контейнерное 315 килограммовых яиц зловредных — пилеи танской непереносимой пилеи, обитающей в недрях (с персоничной точки зрения) времена на островах Индийского океана. Труд предназначался одной из парижских компаний, обслуживающих французских и североевропейских коллекционеров обменного оловя. Олов на Инду экономя на том рынке велик и устойчив — каждый из 12 килограммовых «куриц» стоит около полутора тысяч долларов, а цена воле парм подорожит к полумиллиону. Международная торговля на экологическом рынке не запрещена, но ограничена жесткими условиями — товар должен быть добыт одним рядом документов, в том числе разрешением страны-источника на вывоз. Далеко же парм была занесена во Францию нелегально и потому была изъята, а две сопроводительных документа до выяснения обстоятельств.



КАЖДЫЙ СПАСАЕТСЯ ОТ ЖАРЫ по-своему, к примеру, ДЖИМ БЕРНЕР из ГОРОДА САУТ-КАДЛ (ОАЭ) ПРЕВРАТИЛ СВОЙ ГРУЗОВИК В ПЛАВАТЕЛЬНЫЙ БАССЕЙН. Находный водитель просто покрыл кузов пластиковой пленкой и наполнил его водой.



Огородный кактус

ИТАЛЬЯНСКИЙ УЧЕНЫЙ, ПРОФЕССОР Университета Бен-Гуриона Йозеф Микрахи, занимающийся проблемой «приручения» дикорастущих съедобных растений, призывает всех есть кактусы. Дело в том, что сельское хозяйство Израиля часто проигрывает на мировых рынках конкурентам из-за того, что выращивание многих традиционных культур в засушливом климате страны требует больших затрат. Ученые из лаборатории Микрахи видят выход в том, чтобы возделывать «нетрадиционные» культуры, привычные к жаре и засухе. Среди них произрастающее в пустыне Калахари плодородное дерево монго, индийская пустынная яблоня, дерево аргон из Марокко



и более 80 видов съедобных кактусов. Выращивать кактус в пустыне Негев — проще простого. Влага ему требуется в десять раз меньше, чем другим растениям, к тому же его можно поливать и соленой водой. Все это очень привлекает фермеров. Шестнадцать хозяйств Израиля уже посадили на своих полях этот колосный овощ. В 1996 году урожай составил 65 тонн (для сравнения: в 1996 году — 10 тонн). Пока дары пустыни продают только в специализированных магазинах, но уже в нынешнем году планируется довести экспорт этой экологической продукции до 150 тонн.

Великое переселение бюрократов

НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ НАЧАЛСЯ ПЕРЕСЕЛЕНИЕ ГЕРМАНСКОГО ПАРЛАМЕНТА и правительства. Вечером 10 июля в Берлин. В течение июля и августа по железной дороге и автострадам предстоит доставить 12 тыс. кубометров мебели и оборудования, включая 1800 персональных компьютеров, 37 тыс. погон-

ных метров бумаги, более тысячи напольных ковров, тысячи картин и статуи. Берлин вновь становится столицей Германии, согласно постановлению германского парламента, принятому еще в 1991 году. Для прежней столицы, Бонны, это означает потерю 10 тыс. рабочих мест, что, впрочем, уже компенсировано «переливными» из федерального бюджета в городские, бонновские, 2,5 млрд. марок. И в Бонне в Берлин предстоит перенести 8 тыс. правительственных и государственных учреждений и 669 депутатских бюджетов. Уже 6 сентября германский парламент откроет свою очередную сессию на новом месте.



«ПЕРЕЛИВНЫМИ» ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА В ГОРОДСКИЕ, БОННОВСКИЕ, 2,5 МЛРД. МАРК. И В БОННЕ В БЕРЛИН ПРЕДСТОИТ ПЕРЕНЕСТИ 8 ТЫС. ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫХ И ГОСУДАРСТВЕННЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ И 669 ДЕПУТАТСКИХ БЮДЖЕТОВ. УЖЕ 6 СЕНТЯБРЯ ГЕРМАНСКИЙ ПАРЛАМЕНТ ОТКРОЕТ СВОЮ ОЧЕРЕДНУЮ СЕССИЮ НА НОВОМ МЕСТЕ.



Авиньон-99 почти без русских

9 ИЮЛЯ В ПОЧЕТНОМ ДВОРЕ ПАЛОСКОГО дворца спектаклем «Генри V» по Шекспиров открылся 53-й Авиньонский театральный фестиваль. В этом году путешественники из России уже не стояли бы перед афишей официальной программы в недоумении: в ней много имен, с которыми мы знакомы по гастролям. Есть два спектакля модного Оливье Гис, балеты Карин Сапорта и Анжелена Претъжокожа, целая программа представлений Саша Вальц (в одном из них — «На земле» — участвуют танцовщики Театра пластической импровизации Геннадия Абрамова). Собственно русских спектаклей в этом году нет (правда, болгары показывают «Мастера и Маргариту»), а эстетическим блюдом стала программа спектаклей из Латинской Америки: Аргентины, Чили и Бразилии. Самый роскошный из них — «Танго, вальс и танго» — и закроет фестиваль 31 июля. ■



Снег вместо нефти

СНЕГОВЫЕ ИГРЫ — НЕМНОГО УДИВИТЕЛЬНОГО, если бы они не были выставлены при 40-градусной жаре в городе Дубай (Объединенные Арабские Эмираты). «Ледяные сюрпризы», судя по всему, рекламная акция для туристов. Дело в том, что процветание этого государства основано на экспорте нефти, а нефть в эмирате Дубай копитается. Ее запасов хватит еще лет на 7 — 8. Дубайский шейх принял решение развивать туризм. Проблем, однако, в том, что летом, в сезон отпусков, страшенная жара отпугивает от Эмиратов отдыхающих, и даже любители роскошных кондиционированных отелей не спасает положение. Вся надежда на чудотворные снеговики.

Понаехали тут?

КАК НИ СТРАННО, ОТНОШЕНИЕ РОССИЙСКИХ ГРАЖДАН К ИМИГРАНТАМ не улаживается в формулу «любовь — ненависть». Скорее, его можно определить как нейтральное или с некоторой долей раздражения. Об этом можно судить по тому, сколько респондентов, участвовавших в очередном опросе ВЦИОМ (общенациональная выборка, 2400 человек), заявили о своем согласии с такими, например высказываниями (ответы даны в процентах):

ИМИГРАНТЫ УВЕЛИЧИВАЮТ УРОВЕНЬ ПРЕСТУПНОСТИ	ИМИГРАНТЫ СПОСОБСТВУЮТ РАЗВИТИЮ РОССИЙСКОЙ ЭКОНОМИКИ	ИМИГРАНТЫ ОТБИРАЮТ РАБОЧИЕ МЕСТА У РОССИЯН	ИМИГРАНТЫ ДЕЛАЮТ РОССИЮ БОЛЕЕ ОТКРЫТОЙ НОВЫМ ИДЕЯМ И КУЛЬТУРНЫМ ВЛИЯНИЯМ
54	15	48	24

По информации «Итогов», REUTERS, Интерфакс, AFP, DPA
ФОТО REUTERS, AP, EPA

«Не только противодействовать, а будем отстаивать это, чтобы этого не допустить».

Виктор Черномырдин

«Я не дипломат. И не собираюсь быть дипломатом. И то, что мы достигли договоренности — абсолютно недипломатическим путем. Абсолютно».

«Правильно или неправильно — это вопрос философский».

Виктор Черномырдин о Балканском конфликте

«И им приходится, вот, из ничего, тем не менее, делать хотя бы все возможное, чтобы первые потребности людей удовлетворить».

Михаил Ванин, глава Таможенного комитета, о правительстве



«Скажем, отключение горячей воды среди зимы, я думаю, вызывает не просто культурный шок, но и какой-то другой тоже».

Александр Крутов, заместитель председателя Мосгордумы

«Доколе мы будем за звездами ездить в Африку, когда у нас всех под боком слева или справа, вот на этой улице или на соседней все то, что нужно для жизнеобеспечения Московской области».

Владимир Лаптев, глава Ногинского района Московской области

«Все разговаривали на одном языке. Это впервые, по-моему, присущая черта новому правительству».

Егор Строев



«Это народы чистые, как лакмусовая бумажка».

Вячеслав Михайлов, министр по делам федерации и национальностей, о народах Севера

«Я не хочу, чтобы было для вас удивлением, но мною отдано распоряжение МИДу о налаживании самых добрых, тесных отношений со всеми нашими соседями, в том числе и западными государствами».

Александр Лукашенко

«Вот здесь директор. Я ему прямо хочу сказать здесь: он плохо делает, что не платит зарплату».

Игорь Калашников, на дальневосточном заводе

«Мы приглашаем группу специалистов BMW в Москву, я их раскручу с самых начальных стартовых позиций».

Юрий Лужков



КВАРТИРЫ XXI ВЕКА

в лучших традициях московской архитектуры

М. Новопесковский, 4/20

1 мин. от м. "Смоленская"

Только в "Дон-Строе"

Вы получаете за свои деньги максимум:

1. Самый красивый и престижный фасад
2. Шикарная отделка холлов и подъездов
3. Центральное кондиционирование (исключительно приточное) и приточная вентиляция
4. Лифты "ОПИС"
5. Системы ДОТ - компьютеризированное управление диспетчерской службой, охраной, телефонной связью, ТВ-коммуникациями и видеонаблюдением (более 70 ТВ-каналов, телефонный номер, Internet и многое другое)
6. Окна - украшение дома. Арочные, круглые, стрельчатые. Стеклопакет, двойное открывание. Больше обычных в 1,5 - 2 раза
7. Биметаллические радиаторы с терморегуляторами, скрытая разводка в полу - нет вертикальных стояков (100% импорт - Италия, Германия, Дания)
8. Итальянская бронированная входная дверь класса "люкс"
9. Вооруженная охрана территории
10. Детский городок
11. Подземные гаражи с мойкой

На этажах дома:

- 4 этаж - служба эксплуатации
- 5 этаж - пункт приема в химчистку и прачечную
- 6 этаж - парикмахерская и косметический кабинет
- 7 этаж - сауна
- 8 этаж - тренажерный зал
- 9 этаж - детский спортивный комплекс
- 10 этаж - игровая
- 11 этаж - бильярд и бар
- 12 этаж - конференц-зал



ДОН-СТРОЙ
190-3509
190-4342
190-4343



ВЕХИ ВЕКА

Есть у революции конец

Сергей Иванов

Ровно 20 лет назад, на рассвете 17 июля 1979 года, в Манагуа разворачивался сюжет, достойный пера Маркеса: диктатор Никарагуа Анастасио Сомоса Младший, выкопав из земли гробы своих родичей, правивших страной на протяжении сорока трех лет, вместе с ними и ближайшими соратниками на личном самолете бежал во Флориду. Оставленный им на хозяйстве полковник Фелерико Махон также немедленно скрылся. Все здание никарагуанского государства, включая провинцию и окрестное население, рухнуло на глазах и с фантастической быстротой. Солдаты Национальной гвардии, стремительно оккупировавшие расправы, еще пытаясь сопротивляться, но их командиры уже куда-то пропали. Весь следующий день в столице Манагуа царил полный хаос. Утром 19 июля национальное радио перестало революционные песни. Со всех сторон и города выступили колонны партизан-санинструкторов. В Никарагуа победил коммунистическая революция.

В течение предшествующих полутора лет, пока сандинистское движение, вооруженное Кубой, набирало силу, США искали Сомосу замену. Привлечение Картера провозгласило своей целью борьбу за права человека, и крошечный диктатор больше не мог рассчитывать на традиционную американскую поддержку. Вице-президент Никарагуа Луис Паласе, выступая в подкомитете Конгресса США, предсказал, что Вашингтон «проявляет тот день, когда ему не хватило решимости остановить экспансию советского империализма на континенте». В июне 79-го, когда дела стали совсем плохи, США попробовали организовать интервенцию в Никарагуа соседних латиноамериканских государств, но те не откликнулись. После этого Госдепартамент махнул на все рукой, а Пентагон еще некоторое время держал в готовности 82-ю воздушно-десантную дивизию, но Картер не дал «добро» на прямое американское вмешательство. Ничего было полное



Последние соприкосновения национальной гвардии Сомосы

поражение пан-американской политики США.

Между тем через пять месяцев с очень похожей проблемой и тоже у своих южных границ столкнулся СССР: нужно было убрать скомпрометированного маршала-руководителя и поддаты партизанское движение в стране-сателлите. Но Москва действительно в Афганистане куда как решительнее, чем Вашингтон в Никарагуа. Все это дало многим основание считать, что Запад проигрывает Советам «Третью мировую войну». Перелом в этой войне, приведший в конце концов к гибели коммунизма, часто приписывают Рональду Рейгану. Однако в самом ли деле ситуация изменилась лишь в середине 80-х?

Помощь Западу афганским моджахедам была быстрой и эффективной. Что же касается «советской экспансии» в Центральной Америке, тут все наоборот. Слов нет, Фидель Кастро был на седьмом небе — но вот Москва ретировалась как-то вяло. Уже 21 июля предложил установить с Никарагуа дипломатические отношения, она реально сделала это лишь в январе 80-го. Прошло еще несколько месяцев, прежде чем начались хоть какие-то переговоры на министерском уровне. Неожиданный успех коммунизма в Западном полушарии явно не был результатом планомерной деятельности Кремля, и тот совершенно не знал, что с ним делать. Да, с 80-го по 82-й год сандинисты получили от СССР 50 танков Т-54, 125 млн. долларов и 250 советников, но ничего хоть отдаленно напоминающего советско-кубинскую дружбу начала 60-х не было и в помине.

Даже пропагандистская раскрутка Даниэля Ортеги в советских масс-медиа была несомненно беднее кастровской. Может, какие-нибудь кабинетные геополитики в Москве еще играли в свои игры у карты мира — но то был уже бет дивошара с озорливой головкой, пусть и опасный, но свидетельствующий лишь об инерционности этой бессмысленной машины.

Никарагуанская революция была, слава, последней коммунистической революцией в истории человечества. ■

ИНФАНТИЛИЗМ

Перепад власти

Яков Кротов

Социализм был игрой в догонялки, где все бегло друг другу матерями и дочками одновременно. Со стороны социализма казалась диктатурой матерей над дочками, жесточайшей разновидностью патернализма, но в том-то и дело, что Россия не была похожа на «городок в табакерке». Не случайно режим завернулся старческим впадением в детство: попытка все стабилизировать, каждому утереть нос, каждому накормить и напоить увенчалась успехом не может. Социализм впадает в ступор, чтобы не впасть в отчаяние. Делают вид, что все нормально, и тем спасаются от старческого впадения в детство, даже если в него впадает старик, не являющийся чем-то ненормальным. Просто люди решили исполнить заповедь Христа: «будьте как дети» раньше заповедей «не убий» и «не укради». Последствия могут быть самыми

крошечными, все-таки стабильность духовной жизни нельзя переставлять своевольно — слишком эта дестинация сужается к небу.

Впад в детство, социализм не исчез, но детство осталось. Инфантилизм российской жизни проявляется прежде всего в растерянности перед будущим. Как юнота не может обдумать будущее, потому что будущего он еще не пробыл, так мы вместе с нашими полководцами не знаем, как встретить переход власти от Ельцина к кому-то еще, потому что ни разу власть в России не переходила — она только перепала, стая. Переход трона с 1917 года всегда был катастрофой, а катастрофа не ритуализируется, она всегда непредсказуема и неповторима. Сегодня даже хуже, чем в Советское время, когда на крайний случай была процедура Земского собора и избрания царя. Сегодня мы в положении двух сынов, которым нужно сыграть скандал, но нет ни разносторонних, ни зашифрованных подсказок, как это делается. Развал промышленности не так страшен, как развал системы образования, в любом обществе регулирующих переход власти.

Пока мы стакались тем, что вместо обряда каждый раз устраивали катастрофу. Катастрофам мы привыкли, чем к свечам, поэтому и свечам дали название катастрофы. Правда, катастрофы с каждым разом все меньше — все-таки попытка выжить не сравнится с февральской революцией, а прогулки 200 российских десантников в Приштину — с августом 14-го. И к президентским выборам могут устроить какую-нибудь, небольшую катастрофу. Вместо больших — взрыв пометы, еще поменьше, совсем микропарывы, глядящий — и вместо воющего снаряда ракета, а то и просто автомобиль, который в конце концов движется именно своей микропарывой. Видимо, есть какой-то такой уровень минимализации катастрофы, который и называют условием «нормальной жизни», ею же живут Запад и Восток, о ней же наши мечты. Если катастрофы меньше того, кто в нее попадает, они могут быть благоприятной, как благоприятное. Но, конечно, при этом все-таки желательно не заходить слишком далеко, не то что до Приштина, а хотя бы до Киева, чтобы, когда средство начнет действовать, никто из окружающих не испытывал неудобств. ■

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

Учить можно по-разному

Марина Собе-Панек

Например, учить плавать можно постепенно. Сначала показать, как работают руки. Потом — что делают ноги. Потом дать почувствовать, что вода держит, потом убаюкать, что вода в ушах — это не опасно. И только потом... А можно просто заставить на лодочке подплыть, да и сплывать с бортика.

Я предпочитаю обучение в экстремальных условиях — паразитический эффект в кратчайшие сроки! Самым экстремальным в моей жизни был процесс обучения еще по Москве. Согласитесь, одно дело сидеть на машине по улицам с односторонним движением крошечного провинциального городка и совсем другое — выехать с этим отпалом на улицы Москвы.

Итак, много лет тому назад, приехав в Москву на очередную сессию, я жила себе в общежитии, в институт ездила на автобусе. Рано утром — в институт, поздно ве-

чером — домой, единственный выходной тратился на то, чтобы отоспаться. Это в к тому, что Москва не была вовсе.

В тот самый исторический для меня день бедо не представляло. Напротив, с самого утра все складывалось как нельзя лучше: с политэкономии удалось удрать на просмотр какого-то нового фильма, в столовой, из удивления, обед оказался почти съедобным, а для полного счастья заболел преподаватель истории КПСС, то есть вечер выдался свободным. Мой однокурник-москвич, единственный на деревню и, по моему представлению, малопригодный для езды «Москвич», предложил мне отправиться к его друзьям в гости на край света. Край света оказался в Бирюлево (кстати, про то, что это Бирюлево, я узнала много лет спустя), а друзья — на редкость милыми людьми. Да, еще маленькая подробность. Когда мы поднимались на лифте, мой однокурник не столько спросил, сколько уточнил: «У тебя ведь права есть?» — «Есть». — «С собой?» — «Всегда с собой» — гордо ответила я, даже не предполагая, как горько мне придется об этом пожалеть. Потому что в первые десять минут пребывания в гостях мой однокурник надрался до состояния немнимоности.

Короче, к тому моменту, когда нам пора было отправиться во дворец («своими» находились в районе ЦДНХ), я имела на руках купленного однокурника, а в своем распоряжении его древний «Москвич», свои права и карту Москвы, любезно одолженную мне друзьями. Мы погрузили бесчувственное тело на заднее сиденье рыжика, и я поехала. Но уехала я недалеко. Дорога неожиданно уперлась в какой-то забор. Я вышла из машины с картой Москвы, разложила ее на дороге перед фарами и стала мучительно соображать: в каком месте я свернула не туда и где на карте может быть широким забор.

За этим занятием меня и застал сторож. Классический такой, из фильмов пятидесятых и шестидесятых и с беранкой. «Здесь стоять нельзя», — грозно сказал сторож. «А я и не стою, я сижу», — буркнула я, продолжая изучать карту. «Сидеть тоже нельзя», — не сдвигаясь с места, он продолжал читать карту. «Стрелять будете?» — понизив голос, я спросила. Сторож отчего-то смутился и вполне по-че-

ловечески спросил: «Самолася?» — «Забудилась». — «А куда едешь?» — «На ЦДНХ». — «Выбирайся на Каширку», — воссоединил сторож, — а потом поезде все время право». — «Знать бы еще, где Каширка», — вслух сказала я, а про себя подумала: «Так я тебе и поверила — все время право!»

Сторож как мог объяснил мне, где выбраться на Каширку. И я, тоже как могла, поехала выбирать. Выбиралась мы на Каширку минут тридцать. За это время, между прочим, в еще один раз проехала мимо сторожа и еще пару раз уткнулась в какие-то тупиковые дворы. А потом и в самом деле до дома было «все время право».

С тех пор прошло чуть больше 20 лет. Я больше не сижу на карте, я не шучу ни в Москве, ни в Подмоскovie даже ночью. А прямым дорогам предпочитаю переулки, экономю время и нервы. И самым надежным способом обучения чему-либо считаю обучение в экстремальных условиях. Правда, плавать я так и не научилась, хотя из лодочки мои вышарили неоднократно. Может быть, условия недостаточно экстремальные? ■

Если хочешь заглянуть за горизонт

HP OmniBook XE2.
Новая платформа. Новый стиль.

О новом OmniBook от Hewlett-Packard:
новый OmniBook для малого и среднего бизнеса оснащен мобильным процессором Intel® Pentium® II 300 PE, 12" активной TFT матрицей и 4ГБ жесткого диска. Истрасные диски и расширенные возможности управления CD-ROM. «беспечет Вам беспрепятственную мобильность».

Диллинг: тел. (095) 969-2222, факс: (095) 969-2299, <http://www.dealine.ru>
Партия: тел. (095) 742-0000, факс: (095) 913-3215, <http://www.partya.ru>
СНС: тел. (095) 125-1101, факс: (095) 124-6704, <http://chs.ru>

HEWLETT PACKARD



Лукавый союз

Пока в Кремле пытаются понять, полезно ли для Бориса Ельцина объединение с Белоруссией или нет, в Минске продолжают извлекать материальную выгоду из имперских амбиций российских руководителей

Дмитрий Пинскер

БРАТАНИЕ

«БЕЛОРУССИЯ ПРОТИВОВАЕТ РУКУ России, предлагая создать единое государство, а в эту руку из Москвы бросают камень... Неужели вы думаете, что я буду почти пять лет держать страну в подвешенном состоянии? Я дал распоряжение МИДу налаживать самые теплые отношения с Западом», — горчился Александр Лукашенко, стоя на трибуне очередной сессии парламентского собрания Союза России и Белоруссии.

Публицистическая реакция московских политиков внешне была вполне безмятежной.

Президент Ельцин никак не прокомментировал пассаж своего коллеги, лишь сообщив в телекамеру, что видит интеграцию как неспешный, постепенный процесс сближения, и добавил, что поручил премьеру Степану реализовать множество ранее подписанных документов. Сергей Степанов, выйдя от президента к журналистам, в свою очередь спокойно заявил, что Москва не может не приветствовать стремление белоруссии к интеграции в европейские структуры.

Для стороннего наблюдателя угроза Лукашенко действительно напомнила слова тещи из старого анекдота, которая, приехав из провинции на выходные, гостит уже второй месяц, а на выходные замечания зятя отвечает обиженным голосом: «Злые вы, уеду я от вас». Однако,

едва журналисты погасили софиты и включили диктофоны, как стало ясно, что российские чиновники и вправду излучали, как бы малопредсказуемый «белка» не бросился в объятия европейцев и американцев с тем же пылом, с каким недавно изгнал их послов из поселка «Дрозды». И хотя суeta, царившая в начале прошлой недели в Белом доме, несколько улеглась после телефонного разговора Степанова с Лукашенко (Александр Григорьевич заверил российского премьера в том, что его неправильно поняли), тем не менее в поведении Сергея Владимировича, председательствовавшего в прошлую среду на заседании исполкома союза, была заметна некоторая нервозность, прорывавшаяся в отдельных репликах и замечаниях. «Сидим и пытаемся здесь друг друга надуть. Опоса и недоверие к нам. Опоса и резкие заявления», — это по поводу несогласованности позиций налоговых ведомств двух стран. «Не надо нам здесь никаких опосовор «в случае выполнения белорусской стороной», «в случае невыполнения». Отменить поборы надо, и все», — это в связи с претензией Минтранса России, недовольного тем фактом, что белорусские автоперевозчики, въезжая в Россию, платят лишь экологический сбор в размере 56 долларов с автомашины, а российские, пересекая Белоруссию, должны оставить там больше двухсот долларов. Сергей Владимирович предложил было поручить генпрокурорам двух стран проверить эти факты и «наказать кое-кого за самостоятельность», да оказалось, что в отличие от России «самостоятельность» в Белоруссии проявила государственная власть, законодательно утвердив именно такой сбор именно в таком размере.

Впрочем, как несомненная сенсация было воспринято сообщившимся в Белом

доме неожиданное заявление главы Нацбанка белоруссии Петра Прокоповича: «Я думаю, что сегодня можно согласиться, чтобы единой валютой союза был российский рубль».

Слова эти немедленно были расценены как готовность Минска уступить Москве право единолично вершить кредитно-денежную политику будущего союза, охватывающее ущемление своей валютной и, следовательно, экономической, а в перспективе и политической самостоятельности. Проблема только в том, что участники переговоров не имеют общего представления о том, что из себя будет представлять этот будущий союз. Представления же они не имеют по той причине, что лидеры из на самом деле не уверены в самой необходимости слияния двух государств в одно.

Так что уступка белорусской стороны, несомненно, будет способствовать бурным теоретическим дебатам в банковской и финансовой среде, наверняка приведет к повальному многоголосному сиюминутному финансовому устройству, которое вряд ли будет иметь связь с реальностью. И надо думать, если когда-нибудь дело дойдет до подписания окончательных документов, Лукашенко, который на самом деле вовсе не собирается поступаться хоть частью своей независимости, огорчится от председателя своего Нацбанка.

Припекло

До сих пор «хитом» Белоруссии на Западе российских руководителей пугали некоторые независимые политологи и штатные кремлевские аналитики, сдерживая державными идеями и страданиями маний преследования. Они без конца рисовали страшные картины того, как зловерные европейцы и особенно

американцы надевают ярмо на нашего западного соседа, «наш братский народ». Однако в затишье с союзом белорусский президент, всегда старательно подыгрывавший антизападно настроенным российским политикам, ценит на самом деле не столько геополитическую, сколько экономическую выгоду. А потому для белорусского лидера куда важнее процесс объединения, чем его конечный результат.

Минск, обнаружив однажды страсть российских политиков к собиранию земель советских, с тех пор всегда старался ухватить каждый новый этап интеграции с решением очередных, все более серьезных трудностей в финансово-экономической сфере собственной страны. И Москва приучала белорусского лидера: за подписанным каждым политическим документом следовало денежная премия. Посему раньше Александр Григорьевич никогда сам публично не форсировал объединительный процесс. Точнее, никогда не позволял обильно развиваться слухам о быстром

Но теперь Лукашенко ладить, похоже, не в состоянии. На его правительство давят российские сырьевики, требуя погасить многомиллиардный долг. Напор нефтяников и газовиков возрастает пропорционально настойчивости российского кабинета министров, требующего увеличения доли «живых денег» в налоговых платежах. «Россия находится в таком состоянии, что завтра будут отменены товарные обмены», — заявил в интервью «Белорусской газете» председатель правления Газпрома Рин Викторов. — Скоро все будет просто: бабки на стол, и вся любовь».

Приближение обещанной «простоты» уже ощущается: в Белоруссии разразился бензиновый кризис. Воплощая московских политиков, сам Александр Григорьевич отправился в Башкирию ис-

кать новых энергетических партнеров, которым еще не успел задолжать. В российскую же столицу приехала целая бригада белорусских министров во главе с премьером Сергеем Лингом. Вернулись они домой не с пустыми руками: Москва согласилась немного снизить тарифы на газ и значительно уменьшить тарифы на электроэнергию, поставляемую в республику. Впрочем, это вряд ли будет способствовать решению всех текущих белорусских проблем.

Батяка берет за яйца

Надо сказать, что дефицит бензина в республике — не самая серьезная проблема, с которой столкнулся режим Лукашенко. К дефициту в республике уже привыкли. Сам Лукашенко не так давно признавался: «Только взялся за яйца — пропало масло». Куда хуже разразившийся в последние месяцы бюджетный кризис, вынудивший правительство внести в парламент законопроект о секвестре расходов казны. Невозможным следствием кризиса уже стал отказ правительства финансировать объявленный было в мае повышение зарплат бюджетникам, а также признание министра финансов в отсутствие средств для выплаты социальных пособий и отпускных.

Невозможность покрыть дефицит бюджета за счет привлечения средств на рынке белорусских ГКО (ценных бумаг выдается предельно на сумму не более 10% эмиссии, и в результате расходы на погашение значительно превышают доходы от размещения нового тиража) рано или поздно приведет к началу кризиса. К отказу от игры на рынке внутреннего долга и к необходимости опять включить печатный станок. Пока, правда, в белорусском правительстве избрегают собственные рецепты немыслимого наполнения казны.

В республике с недавних пор работает специальная комиссия, изучающая балансы коммерческих банков в поисках кредитов, которые им не вернули в срок. Виновными в случае обнаружения таковых объявляются сами банки, и с их счетов немедленно списываются в пользу государства суммы кредита и набегавшие пени и штрафы. На том же чашном поле частного бизнеса правительство нашло замечательный источник финансирования сельского хозяйства: особым приказом комбанкам вменено в обязанность выдавать — по сути безвозмездные — ссуды на проведение посевных работ.

Тем временем сам президент проводит компанию против обчетов и обвесов в торговле. «Вы торговля — мое лицо», — заявил недавно Александр Григорьевич, выступая на съезде кооператоров. — Я хочу, чтобы это лицо было чистым, улыбающимся и нормальным». И призвал собирающих



МОСКВА ПРИУЧИЛА БЕЛОРУССКОГО ЛИДРА. ЗА ПОДПИСАНИЕМ КАЖДОГО ПОЛИТИЧЕСКОГО ДОКУМЕНТА СЛЕДУЕТ ДЕНЕЖНАЯ ПРЕМИЯ. ОДНАКО РОССИЙСКИЕ ПОДАРОКИ НЕ МОГУТ РЕШИТЬ ВСЕ ПРОБЛЕМЫ БЕЛОРУССКОЙ ЭКОНОМИКИ. ДЕФИЦИТ И ОЧЕРЕДИ — ОРИЕНТИРЫ НАШЕГО СЕГОДНЯШНЕГО МИНСКА — НАГЛЯДНОЕ ПОДТВЕРЖДЕНИЕ СЕРЬЕЗНОГО КРИЗИСА

ся наполнить полки магазинов товарами.

Еще одно увлечение белорусского лидера, явно навеянное ностальгическими воспоминаниями о старых добрых советских временах: в целях достижения всеобщего социального равенства проводится кампания за сближение зарплат городских и сельских служащих. Так, работник Национального банка белоруссии, пожелавший остаться неизвестным, сообщил агентству «Рейтер», что по рекомендации Минфина Нацбанк рекомендовал коммерческим банкам снизить зарплату своим сотрудникам, дабы максимально приблизить ее уровень к зарплате сельского труженика. Справедливости ради стоит добавить, что президент Лукашенко следит не только за зарплатами, но и за ценами: своим декретом он жестко лимитировал повышение цен как на продукцию госпредприятий, так и на товары, изготовленные частниками.

«Проводимый нами политический и экономический курс не нуждается в корректировке. Его правильность доказана жизнью», — провозгласил не так давно на очередном форуме в Минске белорусский президент. Ответ из Москвы пришел в виде очередного резкого заявления главы Газпрома Ромы Виноградова, сделанного в интервью «Белорусской газетке»: «Если власти так и будут менталь о социализме, то каков будет весь белорусский».

Дурное семя

Стоит вспомнить, что затея с созданием российско-белорусской конфедерации относится к началу 1996 года, когда ельцинское окружение, не будучи уверенным в исходе президентских выборов, решило подстраховаться. Цель тогда ставилась простая: сконструировать некий пост, на который, не потеряв власти и влияния, мог бы переместиться Борис Ельцин. Впрочем, только начал строительство, Кремль от утопических идей отказался. Но семя интеграции, посеянное на благодатную российскую почву, дало обильные всходы.

Уже весной 1997 года миру был явлен знаменитый договор о Союзе России и Белоруссии, значительно ограничивающий полномочия российского президента. В результате разразившегося скандала договор был серьезно перетрясан и переименован в Устав. С тех пор было подписано еще много разных «сбывающихся» документов, однако все они несли чисто декларативный характер.

Теперь в Кремле утверждают, что в августе будет подписан новый, «прорывной» договор. Однако на вопрос, в чем же будет заключаться его принципиальное отличие от всего ранее созданного, кремлевские чиновники лишь пожимают плечами. Они, как всегда, осознают необходимость создания чего-то эдакого, но не понимают, как бы это что-нибудь создать и для чего.

В окружении российского президента так до сих пор и не решили, что лучше — превратить Союз России и Белоруссии в новое государство или все-таки оставить нынешнее аморфное образование как есть и неспешно вести процесс сближения, создавая видимость его ускорения по мере нарастания внутрисоюзных трудностей, и забывать о нем, когда остро будет спадать. Официальная Москва не может определиться с более частной проблемой: добиваться от белоруссии согласия стать девятым субъектом Российской Федерации или согласиться на конфедерацию.

В последнем случае Кремль опасается негативной реакции со стороны национальных республик. В первую очередь со стороны татарского лидера Ментимера Шаймиева и солидарного с ним башкирского президента Муртазы Рахимова. Оба не скрывают своего негативного отношения к идее славянского союза и открыто заявляют, что в случае создания конфедерации головы воюли в нее не как субъекты Российской Федерации, а как самостоятельные государственные образования. В президентском окружении так и не придумали, как смягчить позицию двух президентов.

Но минского «батьку» российские интеграторы боятся еще хуже. Своими солдафонскими замашками и дешевым популизмом Лукашенко, выйдя на российскую арену, может и обогнать в рейтингах популярности не только умеренного Лужкова, но даже борца за народное счастье из КПРФ — Геннадия Зюганова. И страны эти уже не раз позволяли здравомыслящим политикам блокировать наиболее радикальные интеграционные начинания.

Надо полагать, метание кремлевских обитателей закончится ровно в тот момент, когда перспектива покинуть шмар-

ные апартаменты и уйти в отставку встанет для них неоперативной. Когда окончательно станет ясно, что с громким треском провалились все затеи с выращиванием преемника, который сохранил бы на прежних местах большую часть сегодняшнего аппарата, и что в Спасские ворота все-все выведет какой-нибудь неназванный Лужков. Тогда на свет можно будет извлечь проект договора образца 1996 года ровно с той же целью, с какой он создавался перед прошлыми президентскими выборами.

В этом случае неизбежен большой скандал, ведь стоит Борису Ельцину надстроить над российской властью пирамидой еще один этаж и переключить на него, как выяснится, что все обговоренные сторонники интеграции с белорусией категорически против такого объединения. Вечные оппозиционеры не захотят более терпеть присутствия президента Ельцина во властных структурах. Победители же президентской гонимы вряд ли согласятся смириться с тем, что вместо широкой полнокровной президентской страны им пытаются подsunуть руководство одним из субъектов конфедерации.

Впрочем, пока кремлевские обитатели могут позволить себе терзаться сомнениями и пожать голову над тем, какой все-таки интеграционный путь для России лучше, пытаются оценить, насколько спасен для них Лукашенко и не лучше ли его выпустить на российскую политическую арену, дабы там его попытаться «смыть» Зюганов, Жириновский, Лебедь и Лужков. Что до героя их мучительных размышлений и метаний, то он-то как раз точно знает, чего ему от Москвы надо. Он будет и дальше извлекать материальную выгоду из интересов амбиций одних российских руководителей и непереносимости других. ■



Класс чистоты — политический



Новый закон «О выборах депутатов ГД», призванный отфильтровать кандидатов с криминальным прошлым, создает иллюзию защиты от «грязных технологий»

Дмитрий Хитаров

СИТО

ГОВОРИ О ЗАВОЕВАНИИ РОССИЙСКОЙ демократии, ни один оптимистичный политик не забудет упомянуть о свободных выборах. Однако складывается впечатление, что необходимость избрания парламента или президента каждый раз оказывается полной необходимостью для всех ветвей власти. Ибо раз в раз работа по совершенствованию законодательной базы и отработке избирательных технологий начинается в самый последний момент. И это при том, что опыт прошлых выборов уже

показал, что малейший правовой прокол способен не только сильно осложнить работу избиркома, но и поставить под сомнение исход голосования.

Фактически дождавшись начала избирательной кампании, власти вдруг резко озабочены «чистотой» предстоящих выборов и стали на каждом шагу заявлять о готовности лечь косяком, но не допустить «проникновения криминала во власть». Особые надежды ревнители чистоты возлагают на закон «О выборах депутатов Государственной думы», который в новой редакции вступит в силу 3 июля этого года.

И смех, и грех

О желательности принятия такого закона говорили несколько лет, но настоятельная

его необходимость стала очевидна, когда весной нынешнего года вступил в силу обновленный вариант закона «Об основных гарантиях избирательных прав граждан». Дело в том, что по некоторым позициям старый закон о выборах вступал в противоречие с новым законом о гарантиях. Последний, например, объявляет политические партии, собирающиеся принять участие в выборах, внеси соответствующие поправки в свои уставы за год до дня голосования, а в первом был установлен срок в 6 месяцев. Новый «гарантийный» закон предусматривает внесение кандидатур «избирательного залога», в старом «выборном» такого термина вообще не было. Подобная юридическая коллизия давала возможность каждому желающему подвергнуть сомнению законность всей процедуры и оспорить результаты выборов. Такая перспектива не устраивала Центральную избирательную комиссию, которая в подобной ситуации, безусловно, оказалась бы крайней, не самих депутатов. А потому, прежде чем отправиться в заслуженные отпуска, народные избранники сочли необходимым утвердить так, несмотря на загруженность «пакетом МВФ», столь актуальный документ.

Большинство статей — об образовании, например, избирательных участков и округов; составлении списков избирателей; порядке сбора подписей, выдвижения и регистрации кандидатов и федеральных списков; сроках и условиях проведения предвыборной агитации; подведении итогов и пропорциональном распределении мест в Думе — были, конечно, и в старом законе, но в новой редакции их прописали более четко и подробно, фактически исключив возможность разночтений. Но самое интересное в законе, вне всякого сомнения, не «изменения», а «дополнения».

Среди нововведений есть абсолютно анекдотические. Так, например, особо отмечено, что наименование блока должно содержать не более семи слов (судя по всему, этот пассаж был вставлен по требованию Центрибизрекса — там с прошлых выборов не могут забыть «Предвыборный блок, включающий руководителей Партии защиты детей (Мир, Добро и Счастье), Партии «Русские женщины», Партии православных (Веры, Надежды, Любви), Народной христианско-монархической партии, Партии за союз славянских народов, Партии сельских тружеников «Земля-матушка», Партии защиты инвалидов, Партии пострадавших от властей и обездоленных», — закрыть кавычки, уф!). То, что подобный убожество — этим термином кинологи обозначают «двор терьеров», у которых всех крошек намешано, — никогда не станет медалом, ясно изначально, а потому борьба отечественных законодателей за чистоту «порядка», безусловно, достойна похвалы.

В человеке, как писал классик, прекрасно должно быть все. И то, и се, и одежда.

Символика блока «не должна нарушать право на интеллектуальную собственность, право на товарный знак, оскорблять или порочить государственные символы (флаги, гербы, гимны) Российской Федерации, ее субъектов, иного государства, религиозные символы и национальные чувства, нарушать общепризнанные нормы морали». Страшно представить, что же эти кандидаты в депутаты расквели на своих митингах до принятия этой статьи! Но это все хитаньки, теперь о серьезном.

В чужой монастырь со своим уставом на Руси ходить не принято, но и в свой пускать мы никого не собираемся, а потому отдельной статьей оговорено, что «иностранные граждане, лица без гражданства, иностранные юридические лица не вправе осуществлять деятельность, способствующую либо препятствующую выдвижению, регистрации кандидатов, списков кандидатов, избранию зарегистрированных кандидатов».

Обижают нищих, отнимая у них копеечку, тоже не по-христиански — в главу о финансировании выборов добавлены пункты, запрещающие вносить пожертвования в избирательные фонды кандидатов и блоков (среди прочих) благотворительным организациям, религиозным объединениям, а также учрежденным ими организациям, анонимным жертвателям и юридическим лицам, зарегистри-



ОБЕСПЕЧИТЬ СООБЛЮДЕНИЕ ПРАВ ГРАЖДАН — ЗАДАЧА СЛОЖНАЯ, ПО НИКОМУ ПРЕМЬЕРА, В ОДИНОЧКУ, БЕЗ ПОМОЩИ ФСБ, МВД, НАЛОГОВЫХ ИНСПЕКЦИИ И ПОЛИЦИИ, ЦЕНТРИЗМЕРОВ С НИМ НЕ СПРАВИТСЯ

стрированным менее чем за один год до дня голосования.

Наконец, в законе четко обозначено, какие деяния будут квалифицированы как «подкуп избирателя» — вручение денег, подарков и иных материальных ценностей, проведение пыльных распродаж товаров и даже обещание вознаграждения за оказанную поддержку на законности от итогов голосования. После прочтения закона не остается никаких сомнений и по поводу того, что же такое использование преимуществ должностного или служебного положения: привлечение лиц, находящихся в подчинении или в иной слу-

жебной зависимости, использование почтовой, средств связи, ортепических и транспорта, «обеспечивающих функционирование государственных учреждений или органов местного самоуправления».

Сенсацией можно считать введение избирательного залога. Что это такое? Объясним. Вместо того чтобы тратить время и силы на сбор подписей, кандидат или избирательное объединение вправе внести на специальный счет в Сбербанке некую сумму (для «заложника-одиночки» — 1000 минимальных окладов, что на сегодняшний день составляет 83 с лишним тысячи рублей, для блока — 25 000 минимальных окладов, то есть около 2 млн.). А дальше все просто: выиграл — получишь деньги назад, проиграл — утешайся тем, что внес солидный вклад в избирательный фонд, в том числе и в бюджет.

Чистота намерений

«Последние избирательные кампании показали, что там, где мы индифферентны к охранию, там в процесс включаются деньги, грязные технологии и бандажи», — заявил на днях прессе премьер-министр Степашин. Несколько сложновато излагает Сергей Владимирович, но общий смысл понятен. Для тех, кто не разобрался, другая цитата — из выступления перестроившегося ФСБ: «Предвыборная кампания в Госдуму проходит в условиях обострения политиче-

ческой борьбы. Сегодня в России есть силы, которые хотят взять реванш путем сброса компроматов и дестабилизации ситуации... Большие средства криминал ополчается для продвижения своих ставленников в органы власти. Теперь ясно? Основной задачей органов власти в ходе предстоящих парламентских выборов главы кабинета министров считает недопущение к законотворчеству «экстремистов, криминалитет и жуликов». Главными помощниками Центризбиркома премьер называет правоохранительные органы. Тем более, что они уже и без указаний председателя правительства озабочены: «простому в России сепаратизма, политического, религиозного и социального экстремизма, спонсируемого, по мнению главы ФСБ Владимира Путина, «попытки саботажу волеизъявления граждан».

Новый закон о выборах, вне всякого сомнения, облегчит жизнь большинству законно-правосознательным. Они уже показали документ за разрешение оттока средств, предоставляемых кандидатами в обязательном порядке. Теперь любой без исключения претендент на высшее звание законодателя должен не только указать свои фамилию, имя, отчество, дату рождения, данные об образовании, основном месте работы, занимаемой должности, месте жительства и партийной принадлежности (последнее, правда, по жела-

нию), но и представить информацию о наличии двойного гражданства, сведения об имуществе и о размере и источнике доходов. Но самое главное, кандидат в депутаты обязан сообщать о наличии не одной или нескольких судимостей (с указанием статей УК РФ, УК СССР или союзных республик, а также статей закона иностранного государства, если наш Уголовный кодекс по подобным деяниям тоже расценивает как преступные). Для обеспечения прозрачности выборов, стремление к которой декларируется на самом высоком государственном уровне, признано целесообразным признать все эти сведения самой-что ни на есть широкой опаской. Информация подобного рода, по закону, будет помещаться не только на каждом избирательном участке, но просто-таки на каждом бюллетене. Контроль за достоверностью предоставляемых в Центральную избирательную комиссию данных будет осуществлять МВД, ФСБ, Налоговая инспекция и полиция. Не совоими почками, правда, кто и где будет проверять наличие у кандидатов двойного гражданства — ни экстрадиционная служба США, ни Министерство обороны Израиля. Специальную похвалу не удостоился.

В кулуарах совещаний по вопросам обеспечения безопасности в период подготовки и проведения парламентских выборов, которое недавно провел на Лубянке Сергей Степашин, глава правительства ка-

литорически заявил, что ни о каком давлении на избирателя со стороны государства речь не идет, просто необходимо сделать общедоступной информацию о будущих кандидатах в депутаты Госдумы. Перефразируя Глеба Жиглова, премьер-министр глубокомысленно изрек, что «жулик должен сидеть в определенных местах, а не избираться в Думу», поскольку от того, кто будет в парламенте, «зависит будущее, а том числе и то, какая будет политическая площадка для выборов президента». Сергей Владимирович успел политизировать за «чистые» выборы не только олигархов и журналистов, но и губернаторов. «Мы с вами власть, и кто нам может помешать попробовать сделать честные демократические выборы?» — вопрошал глава правительства, обращаясь к региональным лидерам.

Попробовать не только можно, но и нужно. Тем более что новый закон о выборах, на которые возлагаются такие надежды, действительно неплох, во всяком случае из стен Государственной думы давно не выходил столь четкий, проработанный и осмысленный документ. Но, во-первых, теория, какой бы хорошей она ни была, часто бывает очень далека от практики. А, во-вторых, грязные технологии уже взяты на вооружение российскими политиками, у которых и в помине нет никакого криминального прошлого. А эти уже так просто не отфильтруешь. ■

БАЗА

Маски долой!

Председатель Центризбиркома Александр Вешняков считает, что граждане должны получить максимум сведений о кандидатах в депутаты

— Александр Альбертович, зачем нужно было принимать этот закон? Чем плоха была его прежняя редакция закона о выборах?

— Старый закон о выборах по некоторым позициям противоречил действующему законодательству о выборах. Избирательных прав граждан. Новый закон отменяет эти противоречия, кроме того, ряд статей в нем прописаны более подробно и четко. Без него никак бы пришлось издывать свои нормативные документы, а их можно обжаловать. Например, не понравилась кому-нибудь из кандидатов, что его обвиняют в предоставлении информации о себе, и пошла в Верховный суд жалоба. Представляете, что будет, если ВС примет да и в разгар избирательной кампании отменит какое-то наше решение?

Да и некоторые нормы постановлений не вводились. К примеру, избирательный залог: закон об основных гарантиях гласит форму регистрации не исключает, но требует, чтобы она была прописана в соответствующем законе. Теперь это требование соблюдено.

Кроме того, в новом законе гораздо подробнее разработаны порядок и условия досрочного голосования, предвыборной агитации. Он позволяет нам жестко пресекать попытки вмешательства прокре-

нуть во власть, следить за чистотой предвыборных технологий, проверять правильность расходования средств на избирательную кампанию.

— Премьер Степашин на днях заявил, что правоохранительные органы будут строго следить за тем, чтобы предстоящие думские выборы были чистыми. Не значит ли это, что кампания будет проходить в подконтрольном правящей верхушке?

— Так интерпретировать слова премьера было бы неверно. Речь идет о контроле исключительно в правовом ракурсе. Мы, например, в соответствии с законом о выборах будем требовать от каждого кандидата предоставления сведений о судимости — неспятых и непогашенных. У нас есть право обратиться в компетентные органы с просьбой проверить эту информацию. И если выяснится, что кандидат интересен: что по судам, кем-то может быть его с регистрации.

Или другой пример: согласно закону, финансирование избирательной кампании может проводиться только из средств специального фонда. Если попутствует информация, что допустим, размыкание некоего агитационного материала отпечатано напечатано или тиражировано, то мы такие сведения обязаны проверить. Это по запросу комиссии и будет делать МВД, ФСБ, налоговая служба, налоговая полиция и предоставлять нам соответствующую информацию. Так



Александр Вешняков, председатель Центризбиркома

при условии, что будет исключен такой вариант, когда все 225 членских мест достанется единственному представителю барьерного объединения. В новый закон введен норма, согласно которой эти места распределяются между минимум двумя объединениями.

— А, на ваш взгляд, какая система лучше?

— Идеальной систем не бывает. Бюль страны — чисто мажоритарной, есть с пропорциональной (выборы по партийным спискам). — «Итоги» (система) в переходный период пропорциональная система в какой-то мере способствует развитию политических институтов, созданию новых партий. С другой стороны, она не обеспечивает, наверное, той ста-

бильности, которую дает система мажоритарная. Но не нужно думать, что пропорциональная система — это признак правовой зрелости. В Великобритании, например, выборы мажоритарные, а в Германии — пропорциональные.

— Предвыборная кампания еще не началась, а по телевидению уже во всю крутят рекламные ролики Жириновского, Брызгалова, Кириленко, других политиков, партий, объединений. Насколько это опасно?

— Вопрос этот активно дискутировался. В какой-то момент президент даже внес соответствующую поправку — о введении пропорциональной мажоритарной системы — на рассмотрение Думы. Саратовская областная дума обращалась в Конституционный суд с запросом о законности 5-процентного барьера. КС признал эту систему не противоречащей Конституции, но при условии, что будет исключен такой вариант, когда все 225 членских мест достанется единственному представителю барьерного объединения. В новый закон введен норма, согласно которой эти места распределяются между минимум двумя объединениями.

— А, на ваш взгляд, какая система лучше?

— Идеальной систем не бывает. Бюль страны — чисто мажоритарной, есть с пропорциональной (выборы по партийным спискам). — «Итоги» (система) в переходный период пропорциональная система в какой-то мере способствует развитию политических институтов, созданию новых партий. С другой стороны, она не обеспечивает, наверное, той ста-

бильности, которую дает система мажоритарная. Но не нужно думать, что пропорциональная система — это признак правовой зрелости. В Великобритании, например, выборы мажоритарные, а в Германии — пропорциональные.

— Предвыборная кампания еще не началась, а по телевидению уже во всю крутят рекламные ролики Жириновского, Брызгалова, Кириленко, других политиков, партий, объединений. Насколько это опасно?

— Вопрос этот активно дискутировался. В какой-то момент президент даже внес соответствующую поправку — о введении пропорциональной мажоритарной системы — на рассмотрение Думы. Саратовская областная дума обращалась в Конституционный суд с запросом о законности 5-процентного барьера. КС признал эту систему не противоречащей Конституции, но при условии, что будет исключен такой вариант, когда все 225 членских мест достанется единственному представителю барьерного объединения. В новый закон введен норма, согласно которой эти места распределяются между минимум двумя объединениями.

— А, на ваш взгляд, какая система лучше?

— Идеальной систем не бывает. Бюль страны — чисто мажоритарной, есть с пропорциональной (выборы по партийным спискам). — «Итоги» (система) в переходный период пропорциональная система в какой-то мере способствует развитию политических институтов, созданию новых партий. С другой стороны, она не обеспечивает, наверное, той ста-

Миллионы людей доверяют нам, отправляя деньги родным и близким.

Наша клиентура знает, что с Western Union деньги дойдут в полной сохранности. Это так же надежно, как если бы они пришли эти деньги сами.

Наша глобальная сеть обеспечивает доставку денег в считанные минуты. Кроме того, клиентам Western Union для использования наших услуг банковский счет не нужен.

В Western Union мы специализируемся на денежных переводах.

Не испытывайте судьбу, когда дело касается ваших денег: обращайтесь в Western Union.

WESTERN UNION ДЕНЕЖНЫЕ ПЕРЕВОДЫ

За подробной информацией обращайтесь по тел. 095 119 8266



От августа до июля

Страна спит — экономика растет, но неуверенно

Владимир Мау

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ХРОНИКИ

Июль — время подведения промежуточных итогов, первое полугодие завершено, и его результаты в определенной мере позволяют судить о перспективах года. Вспомогательная борьба за финансовый урожай. Перспективы мрачнее не придумаешь: ожидание дефцита дополняется преимущественно тяжелыми политическими потрясениями.

По сравнению с прошлогодней сегодняшняя ситуация выглядит чуть ли не комфортной. Чего стоит одно только одобрение законодательными пакетами правительственных законопроектов, в просторечье именуемых «пакетом МВФ». Впервые в нашей истории законодатель и правительство смогли договориться о программе действий в социально-экономической области. Впервые политическая элита демонстрирует готовность согласованно реагировать на тяготы переходного времени.

И все-таки картина далеко не идеальная. Правительству предстоит решить ряд весьма непростых проблем. Важнее всего во втором полугодии поддерживать экономический рост, сохранять стабильность бюджета и осторожно воздействовать на динамику валютного курса.

Проблемы роста имеют преимущественно пропагандистский эффект — как-то не хочется, чтобы развитие шло более низкими темпами, чем при предыдущем правительстве. Если не будет предпринято чего-то чрезвычайно сильного, то параметры роста на второе полугодие можно считать более или менее предопределенными. Прогнозы экономистов пока остаются благоприятными. Более 75% руководителей предприятий тоже оценивают сложившуюся конъюнктуру позитивно или нейтрально. В мае возросли темпы роста интенсивности промышленного производства (рекордный месячный показатель за все время наблюдений с 1992 года). Общий рост в промышленности оценивается в 1999 году в 3—5% (а эксперты инвестиционной компании Goldman, Sachs and Co. говорят даже о 7—8% промышленного роста).

Правда, ежемесячные темпы будут скорее всего падать, и это уже проявляется в ряде показателей: заметное снижение темпов роста в мае — июне, уменьшение паритета заказов промышленных предприятий, возобновившийся рост неплатежей. На ситуацию влияют три основных фактора. Во-первых, девальвационный потенциал почти исчерпан себя, а спрос растет слабо. Во-вторых, в связи с принятием в ряде стран протекционистскими мерами против российских производителей ужесточились внешнеэкономические условия. В-третьих, в апреле отечественные производители стали повышать цены, подтягивая их к мировым (особенно это заметно в пищевой промышленности). Может добавиться еще один отягчающий фактор: в случае роста реального курса конкурентные позиции отечественных товаропроизводителей на внутреннем рынке будут и дальше ослабляться.

Темпы роста могли бы вырасти при увеличении притока прямых инвестиций или росте спроса. Однако и то и другое представляется маловероятным. Политика плавного снижения номинального валютного курса рубля также могла бы подтолкнуть экономический рост. Она создала бы благоприятные для импорта условия и одновременно не допустила бы чрезмерной раскрутки инфляции.

Но этот вопрос вызывает сейчас острые дискуссии. Прежде всего эксперты расходятся во мнениях относительно перспектив курса: ожидать ли падения рубля или его реального роста? Дело в том, что на рубль в настоящее время оказывают влияние две разнородные группы факторов.



С одной стороны, ускорившийся за последние три месяца рост денежной базы, избыточные денежные средства в банковской системе, продолжающиеся выплаты внешнего долга из валютных резервов «играют» на понижение рубля. С другой стороны, налицо и позитивные моменты: сбалансированный бюджет (во всяком случае пока), значительное положительное saldo торгового баланса, положительное saldo платежного баланса; устойчивость и даже рост мировых цен на нефть, за которым должен последовать и рост цен на газ; благоприятная общемировая конъюнктура вообще и развивающихся рынков в особенности. К сказанному можно добавить, что сохраняющиеся обычные бартерные расчеты в нашем хозяйстве означают, что спрос на деньги будет расти.

В этих условиях особую остроту приобретает проблема валютных резервов. Выплата внешнего долга из резервов подошла к опасной черте. Дальнейший рост денежной базы без адекватного наращивания резервов может обернуться тяжелым кризисом. Поэтому для экономической стабильности крайне важно валютная политика кабинета. Оптимальной была бы ситуация, при которой темп обеспечения рубля соответствовал темпу роста цен.

Наконец, не менее благоприятна для экономических процессов социальная стабильность. По опросам общественного мнения, и доверие к правительству, и личный рейтинг премьера, и социальный оптимизм пока растут. По-видимому, это связано с быстрой макроэкономической стабилизацией и продолжением выплат бюджетной задолженности, а также с некоторым ростом реальной заработной платы на протяжении апреля — мая. Однако все положительные тенденции пока крайне неустойчивы, поскольку они связаны в основном с конъюнктурными факторами. Тогда как фундаментальные предпосылки социально-экономической стабильности и роста еще только предстоит создать. И именно это является главной стратегической задачей нынешнего правительства.

Владимир Мау — руководитель Рабочего центра экономических реформ

ТЕ, КОТОРЫЕ...

Предупредительный выстрел в голову



На последнем заседании Совета Федерации с докладом выступил министр внутренних дел Владимир Рушайло. Речь шла о Чечне. О том, что «похищение людей стало хорошо организо-

ванным интернациональным промыслом, а многие чеченцы, строящие себе дома, заранее заказывают в их проекты пункты для содержания похищенных»; о том, что «чеченцы все более становятся зоной притяжения международной наркомафии, о чем свидетельствует разрывивание на ее территории промышленного производства героина». Но все эти общие фразы явились предисловием к главному заявлению — на нападении провинциальных авиационных и артиллерийских ударов по обнаруженным разведкой скоплениям боевиков и их техники.

После этого реакция сенаторов на доклад министра сыгралась: чуть не все высказались за то, чтобы премьер-министр Сергей Степашин, и директор ФСБ Владимир Путин, и глава кремлевской администрации Александр Волошин. Сенаторы Рушайло поддержали.

Очень скоро министр внутренних дел попытается продемонстрировать, что у него слово с делом не расходится — уже в следующем генеральном он заявил, что вертолеты нанесли предупредительный удар по скоплениям боевиков в районе Кизляра, а со стороны боевиков имеются убытки. Правда, с этим налетом вышла неладя. Не только чеченцы отказались признать факт нападения на их территорию, но даже далгестанские милиционеры объявили, что никаких боевиков в окрестностях не было.

Зато обстрел боевиков с вертолетов в ночь с 6 на 7 июля во время штурма позиций наших войск на чечено-дагестанской границе возле Гребенского моста, в результате которого погиб один российский офицер, а трое солдат были ранены, не у кого сомнения не вызывает. Пресс-служба президента Маскарова в своей обычной манере заявила, что об инциденте на границе ей ничего неизвестно. Однако несомненно, что готовность России адекватно отвечать на вызовы боевиков вызвала беспокойство в Грозном. В середине прошлой недели в Москву прибыла делегация МВД Чечни во главе с первым заместителем министра Хасаном Хаджиевым. О чем договорились Хаджиев с Рушайло, сказать сложно — переговоры закончились. Ясно одно — министр, уже вставший на тропу войны, дал понять своему тогдашнему коллеге, что война, то ли подчиненному,

что силовые акции будут продолжаться.

Все вышесказанное позволяет сделать вывод о том, что в чеченской политике России наметились перемены — в преддверии выборов российская власть решила проявить жесткость и тем самым привлечь на свою сторону тех, кто считает, что «Чечня давно пора разорвать». ■ А.Р.

Жажда имиджа



Общественность напряглась. В прошлый вторник президент подписал указ об образовании Министерства по делам печати, телерадиовещания и массовых коммуникаций. Журналисты сразу же вспомнили оруловоскоре «Министерство правды» — любые попытки власти усилить контроль над информационным полем вызывают反感, поскольку еще свежи в памяти времена, когда государство пало на нем в одиночку и на пушечный выстрел не подпускало посторонних.

Во главе нового министерства поставлен бывший первый заместитель председателя ВГТРК, один из основателей группы компаний «Видео-Интернешнл» Михаил Лесин, прославившийся на пиаровском поприще еще во времена предвыборной кампании президента Ельцина в 1996 году — ему приписывают авторство знаменитого слогана «Голос сердца». Кроме того, именно Лесин выбрал Кремль на роль «интервьюера», когда было решено, что президенту пора поведать народу о своей сердечной болезни и о предстоящей операции.

Теперь от нового министра опять идут чуда. Лесин призван возродить у народонаселения положительный образ власти.

Вновь образованному министерству вменяется в обязанность вести единую линию для всех СМИ. В Кремле полагают, что процедура перелицензирования займет не один месяц. Но все-таки ее нельзя будет, во всяком случае в ближайшем будущем, держать занесенной, как дубину, над непослушными изданиями и телеканалами. Значит, функция министерства, которое создано явно под выборы, будут часто пропагандистскими. Это косвенно подтвердил и премьер. 6 июля на встрече с главами приграничных территорий Сергей Степашин заявил, что в России «будет создана федеральная структура, которая консолидирует в себе пропагандистские функции государства». Да и возможности у новой структуры не так велики. Реально влиять она сможет только на ВГТРК, ИТАР-ТАСС, «Российскую

газету» и на часть региональных СМИ.

Итак, из двух госструктур, Федеральной службы по телевидению и радиовещанию и Госкомпечати, слепили одну. Уж коли государство хочет влиять на умы граждан и тем самым на их электоральные предпочтения, то делать это надо максимально эффективно. А из одного кабинета управлять гораздо сподручней, чем из нескольких. ■ Р.А.

Суэта вокруг визита



Госдепартамент США серьезно обеспокоен возможностью продажи Россией современного оружия Сирии, — заявил в прошлый вторник представитель госдепа Джеймс Фоули. Вашингтон предупредил о том, что может свернуть американскую помощь России. Короткий визит в Москву президента Сирии Хафеза Асада на прошлой неделе породил небольшую политическую бурю.

В Москву приехала представительная сирийская делегация: пригласил ее сопровождал министр финансов, промышленности и сельского хозяйства. Хафез Асад встретился с президентом Ельциным, премьер-министром Степашиным и министром обороны Сергеевым. Пожалуй, самым важным вопросом, обсуждавшимся на этих встречах, был сирийский долг России, который составляет примерно 10 млрд. долларов. Стороны обсудили перспективы военного-технического сотрудничества. По некоторым данным, Дамаск заинтересован в приобретении российских истребителей Су-27, танков Т-80, зенитных ракетных комплексов. Эта часть переговоров и вызвала острое недовольство Вашингтона: Сирия уже более 20 лет стоит в американском списке «государств — спонсоров терроризма». Москва довольно раздраженно ответила, что «попытки США придавать своим законам наднациональный характер подрывают международное право». Как видно, военные поставки Дамаску все же состоятся.

Российский и сирийский президенты заявили, что выступают за создание многополюсного мира: «диктат одной или нескольких держав недопустим». Хафез Асад особо подчеркнул «важность участия России в миротворческой операции в Косово». Обсудили стороны и приезд к власти в Израиле правительства Эхуда Барак, который, по мнению переговорщиков, может изменить к лучшему ситуацию на Ближнем Востоке. Под занавес визита Хафез Асад пригласил Бориса Ельцина посетить Дамаск. ■ Е.П.



Передовой отряд российских миротворцев с двухнедельным опозданием высадился в приштинском аэропорту

С большой земли

Александр Гольц

БРОСОК

МАЛЕНЬКИЙ РОССИЙСКИЙ ГАЧИ-
ЗОН Слатины ждал подмоги,
как манящий небеса. Сто со-
рок человек, совершившие
месяц назад героический марш-бросок в
шестьсот с лишним километров, измотан-
ны до предела. В двух руках на построение
выходят человек десять — пятадца-
ть, остальные на постах и в секретках.
Усталость не только физическая, но и мо-
ральная. Рядовой Сергей Украинцев, с
которым я разговаривал на блокпосту
близ аэродрома, вздыхает: «Здесь что,
вот в «Косовом поле» (это поселок неда-
леко от аэропорта. — «Итоги») действи-
тельно кошмар. Сербы валом валят, же-
нщины в основном просят защитить от
албанцев, которые выгоняют их из домов.
А нас всего семеро и приказ — никаких
действий, кроме самообороны и защиты
подхода к аэропорту. А нам пели, что
будем мирное население защищать».

Не ухудшает настроения миротворцев

и то сугубо материальное обстоятель-
ство, что все деньги и вещи, в том числе и
дорогие, купленные за валюту, остались
на старом месте дислокации. Батальон,
в котором они служили в Боснии, вот-вот
должен быть заменен другим, а десант-
никам так и не сообщали, получат ли они
возможность вернуться за честно зара-
ботанным. «Родина всегда накажет своих
героев», — зло шутит здесь.

Ивановские страдания

Вылет в Косово с аэродрома «Север-
ный», что близ Иваново, складывался с
Пскове раза четыре. Десантники кистери-
ли асек. В первую очередь, конечно, аме-
риканцев, ну и прочие государства НА-
ТО, а также бывших союзников по Вар-
шавскому договору, которые не даю-
т «вот суки!» — воздушный коридор. Дос-
тавалось и оленевым политиком.
«Ничего было соли раструсать, воздуш-
ные коридоры запрашивать. Я так пони-
маю — аэродром захватили, и тут же надо
было сажать основные силы, — горнично
командир роты старший лейтенант Дми-
трий Глушенко. — Сбивать у них кика-
банка. А от дипломатов этих один вред.

У солдат свой повод для волнений: «Не
зря нас здесь мучают. Вербовали в Ко-
сово за доллары, а засунут куда-нибудь
на границу с Чечней за рубли. И не де-
лаешь ничего, раз контракт подписали».

Справедливости ради надо отметить,
что в задержке была виновата не одна
НАТО. Переговоры между российской и
западными военными успешно завер-
шились, а команды на взлет все не было.
В дело, как говорил Швейк, вмешался Ге-
неральный штаб. Он почему-то вдруг
изменил им же самим составленный гра-
фик вылета. Первыми пошли борты не из
Иванова, а из Пскова и Рязани. Журнали-
сты, кому специальной директивой на-
чалника Генерального штаба предписы-
валось лететь из Иваново, оказались и
вообще в дурном положении: ведь они
должны были освещать высадку наших
миротворцев. Ни авиационное командо-
вание, ни оперативные дежурные в мо-
сковских штабах не хотели или не могли
объяснить, в чем причина задержки. Зато
корреспондента «Красной звезды» Олега
Филиппова Генштаб буквально засыпал
телеграммами с взаимоисключающими
директивами — лететь вместе со всеми в

Косово; сидеть на месте. Оптимисты, па-
мятуя о внезапном броске в Приштину,
за этой неразберихой пытались увидеть
стратегический замысел. Не зря, мол,
всех корреспондентов в Иваново привез-
ли. Пока они на весь мир будут переда-
вать, что вот-вот высадятся с передовым
отрядом во французском секторе, пско-
вичи нагрянут в американский и займут
там плацдармы.

Так или иначе, но 7 июля свежие силы
из России в Приштину прибыли. Триста
десантников, пока не придет их техника,
отправленная морем, останутся в аэро-
порту и будут его охранять. Командую-
щим российской группировкой генерал-
майор Валерий Балунов в ожидании
прибытия основных сил проводит рекон-
струкцию будущей районов дислока-
ции и налаживает взаимодействие с на-
товским командованием.

Десантников разместили в казармах
авиаполка югославской армии. Кстати,
группа, совершавшая марш-бросок, за-
стала их в идеальном состоянии, однако
уже покинувший Косово генерал Завар-
зин (некоторые чувств к которому десант-
ники по многим причинам не испытывают)
отдал приказ концентрироваться у аэро-
портной, и оставленные без присмотра
казармы были разграблены албанцами.



во времена Очакова. Вроде печей чугун-
ных, которые надо топить дровами коло-
теми. Вместо жилых контейнеров с ду-
шем и биотуалетом, мы тащим бревна,
доски, гвозди, а также кровати армей-
ские и тумбочки прикроватные.

Контрактники

Но тех, кто прибыл в Косово устанавли-
вать мир, бытовые условия не слишком
беспокоят. Они и на родине комфортом
не избалованы. Служба в миротворческих
силах, помимо ясной и вполне благопри-
стой цели, дает им и возможность зарабо-
тать не мыслимые для российской про-
винции деньги. Рядовой десантник будет
получать 1070 долларов в месяц. В пере-
довом отряде, с которым корреспондент
«Итогов» прибыл в Косово, около полови-
ны солдат были призваны через военко-
мат — мужчины лет по 27—28. «Отбор был
чрезвычайно жестким, — рассказывает
Игорь Тенчик. — Чтобы попасть к нам, на-
до было пройти аж четыре комиссии. На-
чала мы изучали документы — на беседу
приглашали только тех, у кого нет судимо-
сти и криминальных связей. При этом, учи-
тые, ВДВ — войска небольшие и, как бы
сказать, очень корпоративные. Мы все
друг друга знаем. Даже если, к примеру, у
парня все в порядке, но кто-то поведет, что
он был северным солдатом, ему отказыва-
ли». Надо сказать, в передовой отряд со-
брали действительно справных мужиков.
Рядовому Валерию Балдунову тридцать
лет, он почти ровесник командиру от-
ряда. В 1983—1984 годах воевал в Афгани-
стане. Почему попросился в миротворцы
— «дочери 16 лет, смотрите (достает фото-
графию), в спецклассе учится, по-англий-
ски и по-французски говорит. Очень хочет
в университет на юридический. А мы же
понимаем, сколько денег это стоит, да и
квартира совсем тесная. Когда жена и
дочь уехали, что в рапорт написал, конеч-
но, в слезы. Но я объяснил им, что в Ива-
новом мне до смерти такая денег не зарабо-
тать». О молодых солдатах говорит с неко-
торой иронией: «Гонору в первые дни у
них было много — чего, мол, вы, старшие,
умеете. А мы в ответ: «То, что вы знаете,
мы уже забыли». Конечно, в первые дни
на физподготовку пришлось несладко, но
много, втянулись».

Лейтенанты, командиры взводов, не
находящие пока что пороку, «стариками»
довольны чрезвычайно — народ опы-
тный, дисциплинированный, заслужива-
ющий своим, хоть и прошлым Афганистаном,
кто Чечню и Абхазию, не козыряют. А у
солдат-срочников, которые подписали
контракт, в голове действительно ветер
гуляет. Им миссия в Косово представ-
ляется чуть ли не туристической поездкой.
По крайней мере на вопрос: «почему на-
писал рапорт?» все в один голос отвеча-
ют: «Хочется мир посмотреть».

Приштину

на малую

Потребовалась недрем, чтобы привести их
в порядок. Сейчас здесь есть и электриче-
ство, и вода, причем не только холодная.
С питанием тоже проблем нет. На завтрак
десантники получают даже йогурт, кото-
рые им в благодарность за защиту постав-
ляет местный молочный заводчик.

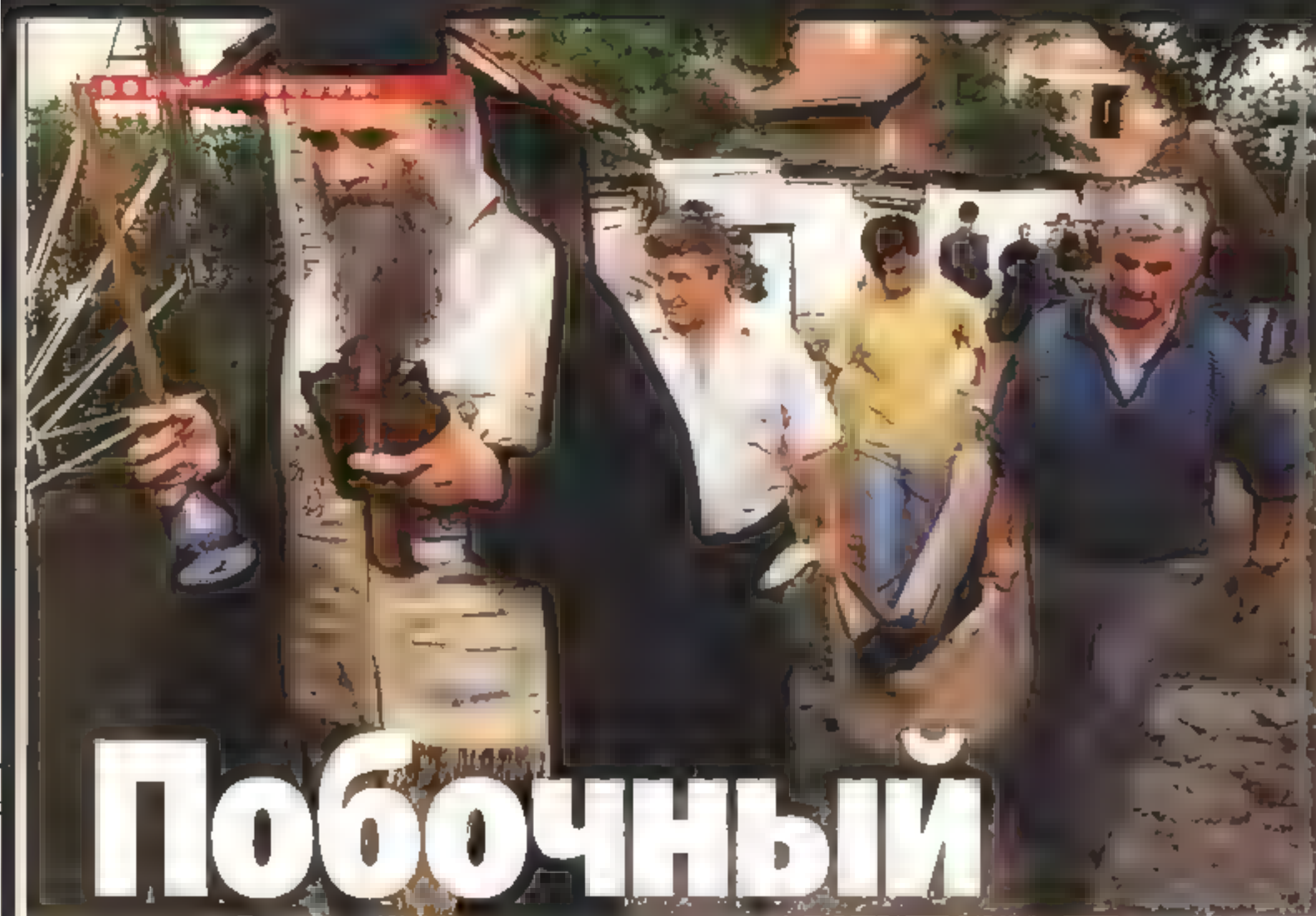
Со своими дровами

Из документов тыловиков порой можно
почерпнуть куда больше информации,
чем из других официальных источников. В
Косово мы взяли «дрова колотые» — 300
кубов, доска обрезная — 560 кубов, брев-
но диаметром 40 см — 352 куба, гвозди —
2 тонны, пень-чугунная в комплекте с ды-
мовой трубой и искрогасителем — 396
штук, рукомойник — 130 штук, ассениза-
торные машины — 2». Лет пятнадцать на-
зад, когда на Западе стали создавать силы
быстрого реагирования, наши генералы
очень веселились: «Две недели на развешивание
одного жалкого батальона. Да у
нас за сутки можно любую десантную ди-
вилу поддеть, потащить на самолеты, а
дальше время развешивания будет опре-
деляться временем полета до района вы-
садки». Мыслью они, разумеется, катего-

рически правы. В ней десант-
ники отводились переносная и независимая
роль: захватить командные центры, ракет-
ные базы, другие стратегические объекты
и уничтожить их. Поэтому летели ВДВ с
трехдневным запасом продуктов и бое-
припасов. А зачем больше? Если чудом ос-
танутся в живых, то как-нибудь прокорми-
тся за счет населения. Генералам и в го-
лову не приходило, что когда-нибудь им
придется развертывать войска и обеспе-
чивать их длительное присутствие на чуж-
дой территории, причем без всяких экс-
проприаций. Российские офицеры, участ-
ствовавшие в свое время в разработке бос-
нийской операции НАТО, потрясались —
75% планирования касалось тылового
обеспечения. «Представьте, — делился с
журналистами один из них, — вместе с
обычной разведкой у них идет разведка
тыловиков, которая заранее определяет,
где разместить солдат, где пробурить ар-
тезианскую скважину. А мы — когда же у
нас перестанут относиться к солдату, как к
одноразовому изделию?»

До сих пор не перестали, посему все,
что связано с обеспечением жизни сол-
дата, у нас осталось таким, каким было

Долгожданная погрузка началась. А до нее, чтобы занять малюсенькие ожидания людей, офицеры проводили одно занятие за другим: тактика, подготовка, политинформация и опять по тому же кругу



Побочный

Эффект

Военная кампания НАТО на Балканах закончилась. Война косовских албанцев против не-албанцев в самом разгаре

Евгений Велехов

Albert Facelly SIPA SE (фото)

ПОСЛЕДСТВИЯ

ПРЕСС-АТТАШЕ НАТО ДЖЕМИН ШЕА на прошлой неделе заявил, что НАТО не будет вмешиваться в войну в Косово. Это заявление вызвало轩然大波 в Косово, где албанцы считают, что НАТО должна вмешаться в войну.

Косово — это часть Югославии, но албанцы считают, что это их земля. Они хотят независимости. НАТО не вмешивается, потому что это не ее дело. Но албанцы не согласны. Они считают, что НАТО должна вмешаться. Это их право. Это их земля. Это их война.



ПАТРИАРХ СЕРБСКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ ПЛАНИРУЕТ ПОСЕТЫ В КОСОВО В СРЕДНЕ ИЮНЕ. УБЕЖДАЕТ СЕРБОВ СОПРЯЖЕННЫМИ НЕ ПОЖИДАТЬ ЭТА/ВО ОТКЛОН

Патриарх Сербской Православной Церкви планирует посетить Косово в середине июня. Он будет убеждать сербов, что не стоит ждать от НАТО помощи. Он будет говорить о том, что Косово — это часть Сербии, и что сербы должны бороться за свою землю.

ВОКРУГ РОССИИ

ЮГОСЛАВИЯ



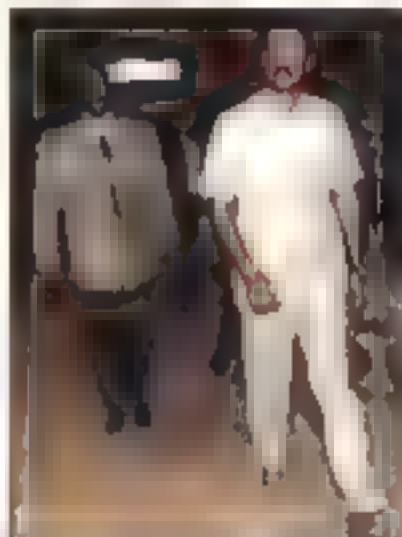
Война в Косово продолжается. НАТО не вмешивается. Албанцы хотят независимости. Сербия хочет вернуть Косово. Это сложная ситуация. Это война. Это кровь. Это слезы. Это боль. Это страдание. Это смерть. Это жизнь. Это надежда. Это вера. Это любовь. Это мир. Это война.

ЛИЧНОСТЬ ОТ РУК АЛБАНИЙСКИХ ВОЕННЫХ СЕРБОВ С ХИРАЮТ В ПОСЛЕДНИЙ ПУТЬ НА СЕРБИЮ. УДИЛИ СТАРЕШИНА ПРАВОСЛАВНОЙ МОНАСТЫРИ В ПИЧЕ СТУЛ УБЕЖИЩЕМ ДЛЯ КОСОВСКИХ СЕРБОВ ИЗ ОКРЕСТНОСТЕЙ ДРЕВНИХ



Война в Косово продолжается. НАТО не вмешивается. Албанцы хотят независимости. Сербия хочет вернуть Косово. Это сложная ситуация. Это война. Это кровь. Это слезы. Это боль. Это страдание. Это смерть. Это жизнь. Это надежда. Это вера. Это любовь. Это мир. Это война.

Война в Косово продолжается. НАТО не вмешивается. Албанцы хотят независимости. Сербия хочет вернуть Косово. Это сложная ситуация. Это война. Это кровь. Это слезы. Это боль. Это страдание. Это смерть. Это жизнь. Это надежда. Это вера. Это любовь. Это мир. Это война.



РЕШИЛИ
МЕЖДУНАРОДНОЕ
ПОСРЕДСТВО
ПЫТАЮЩИХСЯ
ПРИМИРИТЬ
ВРАЖДАЮЩИЕ
СТОРОНЫ ЕЩЕ
НЕ УВЕРОВАЛИ
В ПЕРВАЯ
НИ ПРЕЗИДЕНТ
ЭРТРИИ ИСАЯС
ДЖЕБОК
ВОВРЕМЯ ВСТРЕЧИ
С ПРЕДСЕДИТЕЛЕМ
ОРГАНИЗАЦИИ
АФРИКАНСКОГО
ЕДИНСТВА
МИНИСТРА
ЭФИОПИИ МЕЛЕС
ЗЕНАУИ
ВМЕСТЕ С БЫВШИМ
ПРЕЗИДЕНТОМ
ИТАЛИИ ЛУИДЖИ
СКАЛФАРО
НЕ ГОТОВЫ ИДТИ
НА КОМПРОМИСС

ПО ВОЕННЫМ
ПЛАДАМ В СМЕРЬ
ЭТИ ИСПОДНИ
СОЛДАТЫ СКОРО
БУДУТ НАПРАВЛЕНЫ
НА ГРАНИЦЫ
С ЭФИОПИЕЙ

Встреча в Аддис-Абебе, столице Эфиопии, прошла в атмосфере напряженности. Президент Эритреи Исайас Джебко и премьер-министр Эфиопии Мелес Зенауи, сопровождаемые делегациями, прибыли в город накануне. Однако переговоры не привели к сдвигу в миротворческом процессе. Стороны продолжают настаивать на своих позициях, требуя признания своей правоты. В то же время в регионе обострились военные действия, что вызывает обеспокоенность международного сообщества.

В Аддис-Абебе прошла встреча на высшем уровне. Президент Эритреи Исайас Джебко встретился с премьер-министром Эфиопии Мелесом Зенауи. В ходе беседы стороны обсудили текущую ситуацию в регионе и возможности для диалога. Несмотря на заявления о готовности к переговорам, конкретные шаги к примирению пока не предприняты.

Во всем виноват Муссолини

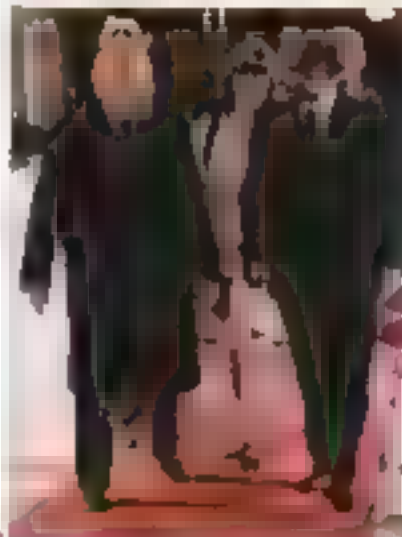
После окончания Второй мировой войны Эфиопия оказалась под влиянием внешних сил. Многие историки считают, что именно политика Муссолини в отношении Африки привела к нынешней ситуации. Его стремление к созданию империи в Африке привело к длительной оккупации страны и последующим конфликтам.

В то время, когда в Европе бушевала война, в Африке также происходили важные события. Многие страны боролись за независимость от европейских колонизаторов. В Эфиопии это привело к длительной борьбе с итальянскими войсками, которую возглавлял император Хайле Селассиye.

После освобождения от итальянцев Эфиопия оказалась в центре внимания международного сообщества. Страны стремились решить спорные вопросы, связанные с границами и ресурсами. Однако отсутствие единой позиции привело к затяжным переговорам.

Современная Эфиопия продолжает бороться с последствиями колониальной политики. Многие проблемы, возникшие в то время, до сих пор актуальны. Страна стремится к развитию и стабильности, но сталкивается с трудностями из-за внутренних конфликтов и внешнего давления.

История Эфиопии — это история борьбы за свободу и независимость. Несмотря на все трудности, страна продолжает развиваться и укреплять свое государство. Важно помнить уроки прошлого, чтобы избежать повторения ошибок.



ВОЕННАЯ
АРМИЯ ДО
И ПОСЛЕ
БОЕВ
С ЭРИТРЕЙЦАМИ

Война в Эфиопии продолжается. Стороны конфликта не готовы к диалогу. Военные действия приводят к гибели мирного населения и разрушению инфраструктуры. Международное сообщество прилагает усилия для прекращения огня, но пока безрезультатно. Ситуация в регионе остается напряженной.

Война быра и макфы

Война в Эфиопии — это не только столкновение вооруженных сил, но и борьба за ресурсы. В частности, за контроль над землями и водой. Эти конфликты усугубляют гуманитарную ситуацию в стране.



Война в Эфиопии — это трагедия для миллионов людей. Тысячи погибли, миллионы остались без крова. Дети страдают от недоедания и болезней. Миротворцы пытаются стабилизировать ситуацию, но их усилия пока недостаточны.

Несмотря на все трудности, эфиопский народ продолжает бороться за свою свободу и независимость. Важно, чтобы международное сообщество оказало больше поддержки в решении этой проблемы.

Только совместными усилиями можно достичь мира и стабильности в Эфиопии. Нужно прекратить военные действия и начать диалог. Это единственный путь к будущему процветанию страны.

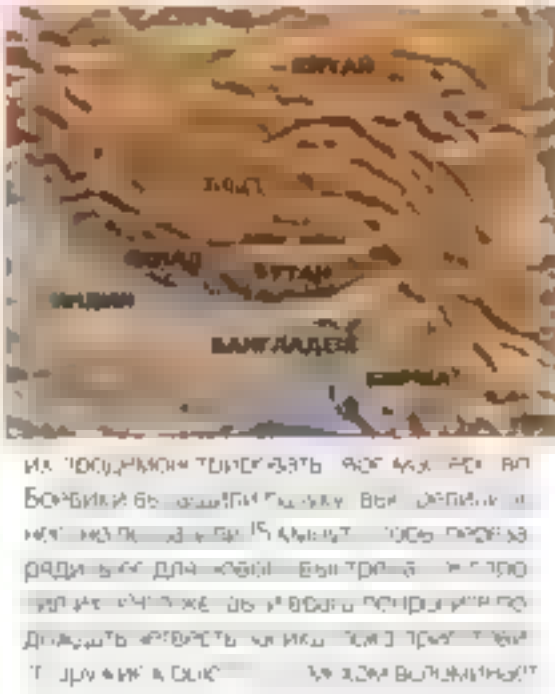


Тибет
войны
30 лет назад
в Тибете
монгольские спецслужбы
и их атака

ЦРУ ПОД «КРИШЕЙ МИРА»

Мелинда Лю
(Newsweek)
ШПИОНАЖ

К 1958 году коммунистический Китай уже ввел в мир «высокая» как-то превратилась в «низкую» на глазах у всех. Китайцы, которые раньше считали себя «белыми», теперь считали себя «красными». Тибет, однако, остался «белым» и независимым. Но в 1950-е годы Тибет оказался в «тисках» Китая. В 1951 году Китай подписал с Тибетом «Панчен-ченский договор», который обязывал Тибет к независимости. Но в 1959 году Тибет восстал против Китая. Это восстание было подавлено, и Тибет был аннексирован Китаем. С тех пор Тибет является частью Китая, но многие тибетцы считают себя независимым народом.



В 1950-е годы Тибет был независимым государством. Но в 1951 году Китай подписал с Тибетом «Панчен-ченский договор», который обязывал Тибет к независимости. Но в 1959 году Тибет восстал против Китая. Это восстание было подавлено, и Тибет был аннексирован Китаем. С тех пор Тибет является частью Китая, но многие тибетцы считают себя независимым народом.

В 1950-е годы Тибет был независимым государством. Но в 1951 году Китай подписал с Тибетом «Панчен-ченский договор», который обязывал Тибет к независимости. Но в 1959 году Тибет восстал против Китая. Это восстание было подавлено, и Тибет был аннексирован Китаем. С тех пор Тибет является частью Китая, но многие тибетцы считают себя независимым народом.

В 1950-е годы Тибет был независимым государством. Но в 1951 году Китай подписал с Тибетом «Панчен-ченский договор», который обязывал Тибет к независимости. Но в 1959 году Тибет восстал против Китая. Это восстание было подавлено, и Тибет был аннексирован Китаем. С тех пор Тибет является частью Китая, но многие тибетцы считают себя независимым народом.

В 1950-е годы Тибет был независимым государством. Но в 1951 году Китай подписал с Тибетом «Панчен-ченский договор», который обязывал Тибет к независимости. Но в 1959 году Тибет восстал против Китая. Это восстание было подавлено, и Тибет был аннексирован Китаем. С тех пор Тибет является частью Китая, но многие тибетцы считают себя независимым народом.

В 1950-е годы Тибет был независимым государством. Но в 1951 году Китай подписал с Тибетом «Панчен-ченский договор», который обязывал Тибет к независимости. Но в 1959 году Тибет восстал против Китая. Это восстание было подавлено, и Тибет был аннексирован Китаем. С тех пор Тибет является частью Китая, но многие тибетцы считают себя независимым народом.



[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

E DEAFHICAE
 FDI PAC TOLUENEA
 GHI JKL
 M N O P Q R
 S T U V W X
 Y Z
 AA BB CC DD
 EE FF GG HH
 II JJ KK LL
 MM NN OO PP
 QQ RR SS TT
 UU VV WW XX
 YY ZZ
 AA BB CC DD
 EE FF GG HH
 II JJ KK LL
 MM NN OO PP
 QQ RR SS TT
 UU VV WW XX
 YY ZZ

[illegible][illegible][illegible]

1. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$ $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^2} = -\frac{2}{x^3}$
 2. $\frac{1}{x^3} = x^{-3}$ $\frac{d}{dx} x^{-3} = -3x^{-4} = -\frac{3}{x^4}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^3} = -\frac{3}{x^4}$
 3. $\frac{1}{x^4} = x^{-4}$ $\frac{d}{dx} x^{-4} = -4x^{-5} = -\frac{4}{x^5}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^4} = -\frac{4}{x^5}$
 4. $\frac{1}{x^5} = x^{-5}$ $\frac{d}{dx} x^{-5} = -5x^{-6} = -\frac{5}{x^6}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^5} = -\frac{5}{x^6}$
 5. $\frac{1}{x^6} = x^{-6}$ $\frac{d}{dx} x^{-6} = -6x^{-7} = -\frac{6}{x^7}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^6} = -\frac{6}{x^7}$
 6. $\frac{1}{x^7} = x^{-7}$ $\frac{d}{dx} x^{-7} = -7x^{-8} = -\frac{7}{x^8}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^7} = -\frac{7}{x^8}$
 7. $\frac{1}{x^8} = x^{-8}$ $\frac{d}{dx} x^{-8} = -8x^{-9} = -\frac{8}{x^9}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^8} = -\frac{8}{x^9}$
 8. $\frac{1}{x^9} = x^{-9}$ $\frac{d}{dx} x^{-9} = -9x^{-10} = -\frac{9}{x^{10}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^9} = -\frac{9}{x^{10}}$
 9. $\frac{1}{x^{10}} = x^{-10}$ $\frac{d}{dx} x^{-10} = -10x^{-11} = -\frac{10}{x^{11}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{10}} = -\frac{10}{x^{11}}$
 10. $\frac{1}{x^{11}} = x^{-11}$ $\frac{d}{dx} x^{-11} = -11x^{-12} = -\frac{11}{x^{12}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{11}} = -\frac{11}{x^{12}}$
 11. $\frac{1}{x^{12}} = x^{-12}$ $\frac{d}{dx} x^{-12} = -12x^{-13} = -\frac{12}{x^{13}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{12}} = -\frac{12}{x^{13}}$
 12. $\frac{1}{x^{13}} = x^{-13}$ $\frac{d}{dx} x^{-13} = -13x^{-14} = -\frac{13}{x^{14}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{13}} = -\frac{13}{x^{14}}$
 13. $\frac{1}{x^{14}} = x^{-14}$ $\frac{d}{dx} x^{-14} = -14x^{-15} = -\frac{14}{x^{15}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{14}} = -\frac{14}{x^{15}}$
 14. $\frac{1}{x^{15}} = x^{-15}$ $\frac{d}{dx} x^{-15} = -15x^{-16} = -\frac{15}{x^{16}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{15}} = -\frac{15}{x^{16}}$
 15. $\frac{1}{x^{16}} = x^{-16}$ $\frac{d}{dx} x^{-16} = -16x^{-17} = -\frac{16}{x^{17}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{16}} = -\frac{16}{x^{17}}$
 16. $\frac{1}{x^{17}} = x^{-17}$ $\frac{d}{dx} x^{-17} = -17x^{-18} = -\frac{17}{x^{18}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{17}} = -\frac{17}{x^{18}}$
 17. $\frac{1}{x^{18}} = x^{-18}$ $\frac{d}{dx} x^{-18} = -18x^{-19} = -\frac{18}{x^{19}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{18}} = -\frac{18}{x^{19}}$
 18. $\frac{1}{x^{19}} = x^{-19}$ $\frac{d}{dx} x^{-19} = -19x^{-20} = -\frac{19}{x^{20}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{19}} = -\frac{19}{x^{20}}$
 19. $\frac{1}{x^{20}} = x^{-20}$ $\frac{d}{dx} x^{-20} = -20x^{-21} = -\frac{20}{x^{21}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{20}} = -\frac{20}{x^{21}}$
 20. $\frac{1}{x^{21}} = x^{-21}$ $\frac{d}{dx} x^{-21} = -21x^{-22} = -\frac{21}{x^{22}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{21}} = -\frac{21}{x^{22}}$
 21. $\frac{1}{x^{22}} = x^{-22}$ $\frac{d}{dx} x^{-22} = -22x^{-23} = -\frac{22}{x^{23}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{22}} = -\frac{22}{x^{23}}$
 22. $\frac{1}{x^{23}} = x^{-23}$ $\frac{d}{dx} x^{-23} = -23x^{-24} = -\frac{23}{x^{24}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{23}} = -\frac{23}{x^{24}}$
 23. $\frac{1}{x^{24}} = x^{-24}$ $\frac{d}{dx} x^{-24} = -24x^{-25} = -\frac{24}{x^{25}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{24}} = -\frac{24}{x^{25}}$
 24. $\frac{1}{x^{25}} = x^{-25}$ $\frac{d}{dx} x^{-25} = -25x^{-26} = -\frac{25}{x^{26}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{25}} = -\frac{25}{x^{26}}$
 25. $\frac{1}{x^{26}} = x^{-26}$ $\frac{d}{dx} x^{-26} = -26x^{-27} = -\frac{26}{x^{27}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{26}} = -\frac{26}{x^{27}}$
 26. $\frac{1}{x^{27}} = x^{-27}$ $\frac{d}{dx} x^{-27} = -27x^{-28} = -\frac{27}{x^{28}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{27}} = -\frac{27}{x^{28}}$
 27. $\frac{1}{x^{28}} = x^{-28}$ $\frac{d}{dx} x^{-28} = -28x^{-29} = -\frac{28}{x^{29}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{28}} = -\frac{28}{x^{29}}$
 28. $\frac{1}{x^{29}} = x^{-29}$ $\frac{d}{dx} x^{-29} = -29x^{-30} = -\frac{29}{x^{30}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{29}} = -\frac{29}{x^{30}}$
 29. $\frac{1}{x^{30}} = x^{-30}$ $\frac{d}{dx} x^{-30} = -30x^{-31} = -\frac{30}{x^{31}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{30}} = -\frac{30}{x^{31}}$
 30. $\frac{1}{x^{31}} = x^{-31}$ $\frac{d}{dx} x^{-31} = -31x^{-32} = -\frac{31}{x^{32}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{31}} = -\frac{31}{x^{32}}$
 31. $\frac{1}{x^{32}} = x^{-32}$ $\frac{d}{dx} x^{-32} = -32x^{-33} = -\frac{32}{x^{33}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{32}} = -\frac{32}{x^{33}}$
 32. $\frac{1}{x^{33}} = x^{-33}$ $\frac{d}{dx} x^{-33} = -33x^{-34} = -\frac{33}{x^{34}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{33}} = -\frac{33}{x^{34}}$
 33. $\frac{1}{x^{34}} = x^{-34}$ $\frac{d}{dx} x^{-34} = -34x^{-35} = -\frac{34}{x^{35}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{34}} = -\frac{34}{x^{35}}$
 34. $\frac{1}{x^{35}} = x^{-35}$ $\frac{d}{dx} x^{-35} = -35x^{-36} = -\frac{35}{x^{36}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{35}} = -\frac{35}{x^{36}}$
 35. $\frac{1}{x^{36}} = x^{-36}$ $\frac{d}{dx} x^{-36} = -36x^{-37} = -\frac{36}{x^{37}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{36}} = -\frac{36}{x^{37}}$
 36. $\frac{1}{x^{37}} = x^{-37}$ $\frac{d}{dx} x^{-37} = -37x^{-38} = -\frac{37}{x^{38}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{37}} = -\frac{37}{x^{38}}$
 37. $\frac{1}{x^{38}} = x^{-38}$ $\frac{d}{dx} x^{-38} = -38x^{-39} = -\frac{38}{x^{39}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{38}} = -\frac{38}{x^{39}}$
 38. $\frac{1}{x^{39}} = x^{-39}$ $\frac{d}{dx} x^{-39} = -39x^{-40} = -\frac{39}{x^{40}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{39}} = -\frac{39}{x^{40}}$
 39. $\frac{1}{x^{40}} = x^{-40}$ $\frac{d}{dx} x^{-40} = -40x^{-41} = -\frac{40}{x^{41}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{40}} = -\frac{40}{x^{41}}$
 40. $\frac{1}{x^{41}} = x^{-41}$ $\frac{d}{dx} x^{-41} = -41x^{-42} = -\frac{41}{x^{42}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{41}} = -\frac{41}{x^{42}}$
 41. $\frac{1}{x^{42}} = x^{-42}$ $\frac{d}{dx} x^{-42} = -42x^{-43} = -\frac{42}{x^{43}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{42}} = -\frac{42}{x^{43}}$
 42. $\frac{1}{x^{43}} = x^{-43}$ $\frac{d}{dx} x^{-43} = -43x^{-44} = -\frac{43}{x^{44}}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{$



Проведя
сорок лет
в изгнании,
тибетский
лидер
далай-лама
стал одним
из наиболее
почитаемых
духовных
авторитетов
современного
мира

«Живой Будда» среди нас

Дмитрий Мосяков

КРЕДО

Около полутора тысяч лет назад в Тибете, в самом сердце Гималаев, появился Будда. С тех пор он стал одним из самых почитаемых духовных лидеров человечества. В то время, когда в Европе и Азии шли войны, в Тибете царил мир. Будда стал символом мира и справедливости. Его учение стало основой для многих религий и философских систем. Будда — это не просто человек, это символ, который объединяет миллионы людей по всему миру.

Тибет — это не просто страна, это мир, который живет по своим законам. В то время, когда в Европе и Азии шли войны, в Тибете царил мир. Будда стал символом мира и справедливости. Его учение стало основой для многих религий и философских систем. Будда — это не просто человек, это символ, который объединяет миллионы людей по всему миру.

Рассказывая о буддизме, важно помнить, что это не просто религия, это философия жизни.

непобедимых сил. В то время, когда в Европе и Азии шли войны, в Тибете царил мир. Будда стал символом мира и справедливости. Его учение стало основой для многих религий и философских систем. Будда — это не просто человек, это символ, который объединяет миллионы людей по всему миру.

Тот самый мальчик

В то время, когда в Европе и Азии шли войны, в Тибете царил мир. Будда стал символом мира и справедливости. Его учение стало основой для многих религий и философских систем. Будда — это не просто человек, это символ, который объединяет миллионы людей по всему миру.

оказавшись в изгнании, он стал одним из самых почитаемых духовных лидеров современного мира.

В то время, когда в Европе и Азии шли войны, в Тибете царил мир. Будда стал символом мира и справедливости. Его учение стало основой для многих религий и философских систем. Будда — это не просто человек, это символ, который объединяет миллионы людей по всему миру.

В то время, когда в Европе и Азии шли войны, в Тибете царил мир. Будда стал символом мира и справедливости. Его учение стало основой для многих религий и философских систем. Будда — это не просто человек, это символ, который объединяет миллионы людей по всему миру.

В то время, когда в Европе и Азии шли войны, в Тибете царил мир. Будда стал символом мира и справедливости. Его учение стало основой для многих религий и философских систем. Будда — это не просто человек, это символ, который объединяет миллионы людей по всему миру.

тибетскому народу. В то время, когда в Европе и Азии шли войны, в Тибете царил мир. Будда стал символом мира и справедливости. Его учение стало основой для многих религий и философских систем. Будда — это не просто человек, это символ, который объединяет миллионы людей по всему миру.

Лидер оккупированного государства

В то время, когда в Европе и Азии шли войны, в Тибете царил мир. Будда стал символом мира и справедливости. Его учение стало основой для многих религий и философских систем. Будда — это не просто человек, это символ, который объединяет миллионы людей по всему миру.

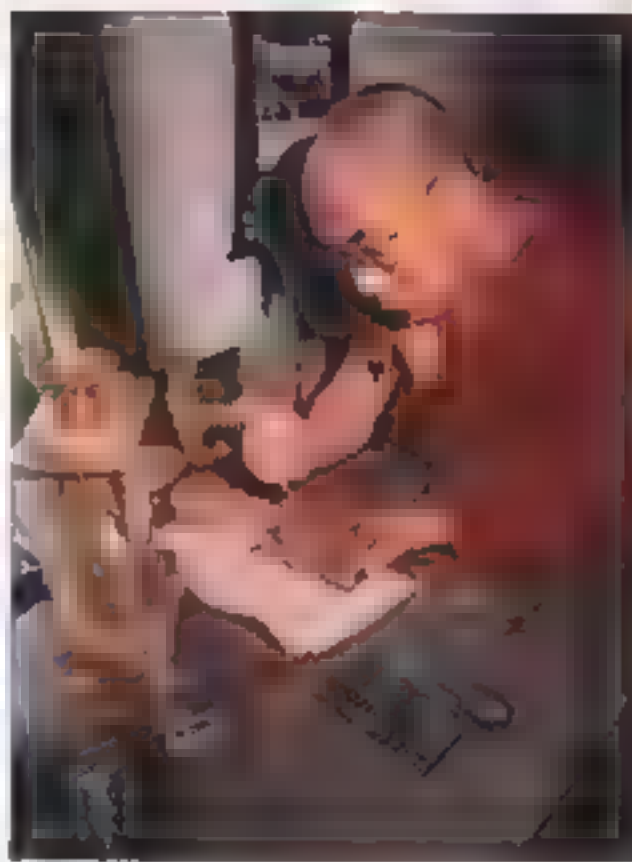
В то время, когда в Европе и Азии шли войны, в Тибете царил мир. Будда стал символом мира и справедливости. Его учение стало основой для многих религий и философских систем. Будда — это не просто человек, это символ, который объединяет миллионы людей по всему миру.

В то время, когда в Европе и Азии шли войны, в Тибете царил мир. Будда стал символом мира и справедливости. Его учение стало основой для многих религий и философских систем. Будда — это не просто человек, это символ, который объединяет миллионы людей по всему миру.

В то время, когда в Европе и Азии шли войны, в Тибете царил мир. Будда стал символом мира и справедливости. Его учение стало основой для многих религий и философских систем. Будда — это не просто человек, это символ, который объединяет миллионы людей по всему миру.

В то время, когда в Европе и Азии шли войны, в Тибете царил мир. Будда стал символом мира и справедливости. Его учение стало основой для многих религий и философских систем. Будда — это не просто человек, это символ, который объединяет миллионы людей по всему миру.

В то время, когда в Европе и Азии шли войны, в Тибете царил мир. Будда стал символом мира и справедливости. Его учение стало основой для многих религий и философских систем. Будда — это не просто человек, это символ, который объединяет миллионы людей по всему миру.





его восточная часть была тисоем, пихтой и кедром, проливными Сычуань и Цинхай, западная преграждена в Тибетский автономный район (независимый Китай). Сычуань, тибет, иньчунь все еще есть китайцев, и попомощи автономного правительства Тибета же более уместнее. Отношения давай дружбы с Пекином стремительны нориньсь

Советскому неопатристическому подобию, который в глазах Пекина должен был выразить лишь послушную маринетку, делал лишь шаг все более активно реагировать противником на китайские угрозы: вместо того, чтобы, как он же выступил против посягательств, разбить уклад жизни тибетцев — мысленное обращение, многозначительные призывы к сопротивлению, призывы к борьбе — и лишь коммунистическое экспериментальное жидкое состояние и отрыв от реальности.

При этом дальний тыл стремился не вступать с Пекином в открытую конфронтацию, рассчитывая лишь на тибетские интересы мирным путем. Однако все его усилия оказались тщетны и были сорваны китайской Пекинской, а также японской и восточной частями Тибета, присоединенной к Китаю.

Весной 1949 года главкомамалаязийский тайским полк качин в Тибете потребовал, чтобы духовный и политический вельфа страны имелся с вкзак. Каким же был е Сикангту близ Лхасы. На военном аэродроме Дамшунг уже ждали транспортные самолеты, которые должны были вывести неугодного подполковника в Пекин.

Изгнание из Тибета

Желая предотвратить пленение далай-ламы, тысячи паломников на конях, верблюдах и на осликах, саблях и арканах, чинастками, стальными жезлами в руках, где-то на границах, многократно демонстрировали и его поддержку. Любопытнейшим образом выводили китайские войска и предоставляли им стране независимости.

Детей яича прекрасно понимал, что в
реальные действия китайцев превращают
его, как и тех же китайцев из воображаемую борь-
бу. Однако остановить этижные беспоряд-

Самым важным событием встречи стала и личная симпатия. Они немедленно представились друг другу, и вскоре выяснилось, что у них много общего. Вскоре они стали друзьями, а затем и любовниками. Они вместе путешествовали по Европе, а затем и по России. Они вместе работали в различных учреждениях, а затем и в одной организации. Они вместе жили, вместе работали, вместе путешествовали. Они вместе пережили много трудностей, но всегда находили выход из любой ситуации. Они вместе создали семью, и теперь живут счастливо. Они вместе пережили много трудностей, но всегда находили выход из любой ситуации. Они вместе создали семью, и теперь живут счастливо.

Новая жизнь в Индии

С 1960 года разведения тибетской пшеницы были перенесены в село Дхармиса в предгорьях Гималаев. Здесь и сейчас очень процветают живые естественные сообщества джунглей священного оракула, дамы заклинаний для людей различного рода: лекарей, астрологов и разведчиков. Говорят, что там до сих пор

Славилрантом, давая там из выступления поистинно прорывающуюся в политическое действие. Выступая за свободу народа Тибета он неслучайно был арестован и осужден на 10 лет в лагерь. С 1969 по 1982 год в Геноцидном



ДАДАЯ-ПАПА
ВСЕГДА С ТЕННИ
ИТО НУЖДАЕТСЯ
В ПОМОЩИ
МОЩНОЙ ВЛИТЫХ
ИЗРАИЛЬСКИХ ДЕНЕГ
СТАВЯТ ПУТЕЧАТЫ
СВОИХ ПАРЫШЕВ
ПОД ПЕТУШЬЮ
В ВАКУУТУ ПРАЗ
ЧЕЛЮСТКА

ки он был не в силах. Перед далай-ламой встал жедегзонг и транскрипции и чтение с его выбор либо погибнуть вместе с монахишками Лхасы (вскоре восстание было подавлено), либо бежать. Ки и далай-ламе и их советникам и дававшим совет монахишкам жедегзонгу, либо уехать из страны и продолжать жить, либо остаться за ее пределами. После мучительных размышлений он принял решение покинуть Лхасу и отправиться в Индию. Глубокою ночью, перед самым рассветом, скарфу, своим своим званием, в Лхасе и в сопровождении небольшого отряда через горы переходящих в индийском районе Гималаев, достигли границы. Там далай-лама с собою, с семьей и учениками наскоро составил список каталогических списков, отправленных на границу с Индией, чтобы скарфу был бы в будущем диссидентом и назначенный длительным переходом из Лхасы. 30 марта 1959 года далай-лама пересек индийскую границу. За скарфу остались прежняя жизнь, в которой, скарфу, но не только, но и все его действия были рассмотрены карнее. Его ждали полная неизвестность, вынужденный жить в Индии, которая жила в до сих пор Индии, относившаяся к нему как к своему.

«...самые примитивные решения, применяемые китаянскими правительством в отношении права человека в Тибете. А значит, там, где в свое время по миру облетали по 40-50 листовок, мы должны приоткрыть эту тибетскую проблему, перестав быть негражданином».

Чтобы сохранить тепло, кутать мне пришлось
надев на себя шапку, перчатки и шарф. Ветер дул
сильно, и мне было холодно. Я шла быстро, чтобы
не замерзнуть. В этот вечер было очень холодно.
Я шла быстро, чтобы не замерзнуть. В этот вечер
было очень холодно. Я шла быстро, чтобы не
замерзнуть. В этот вечер было очень холодно.

[illegible]

ших мирового признания. В отличие от них, давай, ты сумел стать одним из крупнейших духовно-религиозных авторитетов мира.

[illegible]

Культурное влияние ладби: тамы и мире цюа
зется еше и на сто сикомкосте персонити.
сильн и а арестий тинь еко бх змил нл
сима, гичитый зналомоу миру. В подолот
летный им мемордический институтон Ти



К ВОЗМУЩЕНИЮ
В ПОДДЕРЖКУ
НАРОДА ТИБЕТА
ГРУППА «ДЕНТА ТСО
ДАМ» ОПУБЛИКОВАЛА
ВНЕШНЮЮ ТАЖЕ КАК
ПОСЛАНИЕ

Нобелевский лауреат

Сегодня по всему миру проходят демонстрации, требующие предоставления Тибету независимости. В движении участвуют многие знаменитости, такие как актриса Кэти Кэмпбелл, как голливудская звезда Ричард Гир. О судьбе тибетцев были сняты такие фильмы, как «Маленький Будда». В США уже вышло с решением тибетской проблемы предоставление Китаю права на добычу нефти в этом районе. Тибетцы требуют от США прекратить торговлю с Китаем с оружием, ВТО и т.д. Во многом это связано с тем, что Китай стал членом ВТО в 1999 году, и поэтому Тибетцы считают, что Китай не имеет права торговать с остальными странами.

В XX веке в мире появилось много барьеров для людей, имеющих физические недостатки.

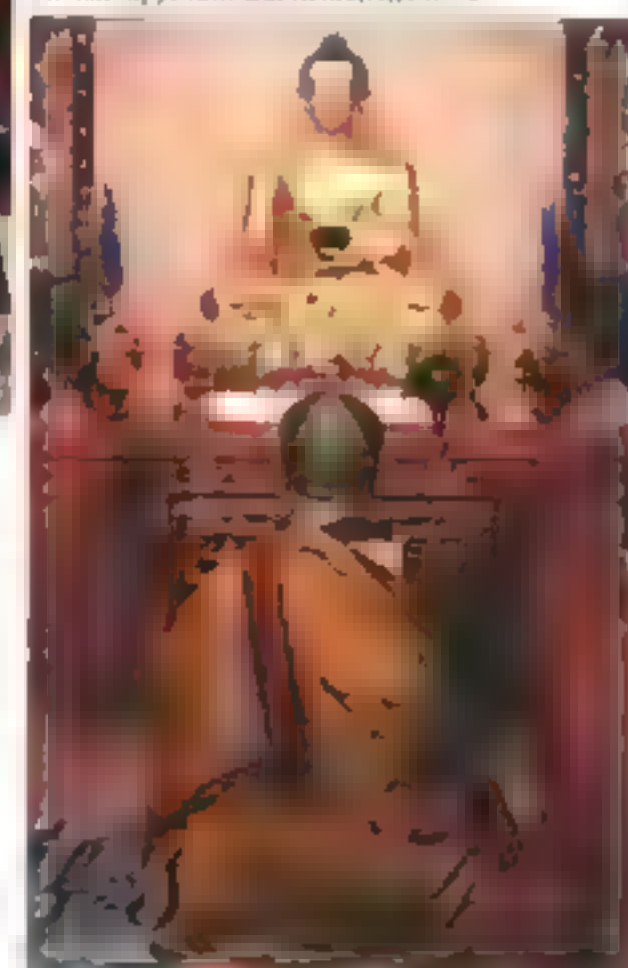
бела, всяк гражданин не само си избира политическия лидер, но и дава политическият орган членства и демократическите самоуправления на страната. Бюджетът е прозрачен, а политиките и съдебната система са независими. Създаването на природни ресурси и опазването на околната среда са приоритетни задачи за всички собственици и околната среда. Това е идеалът на демократичния социализъм, който западният интелектуален елит (80-90-те години) в този период твърдо и ясно изказа, който в този период твърдо и ясно изказа, който в този период твърдо и ясно изказа.

Разочарования 90-х

Как простой буддийский монах, он скромно избегает всяких внешних почестей и дармов, не имеет никаких титулов, званий, звонка и колокольчика, не носит монашеского облачения и не имеет никаких монашеских привилегий.

[illegible][illegible]

Цайлонская лампа не устает подчеркивать, что в случае экстренной ситуации с рыбами от кита-ского экзотариума она окажется в лучшем месте — в руках пловца, а не в лапах хищных паучьих лидеров тибетцев. Он ее выниманием признает невольничью работу советских специалистов. «Старые друзья уходят, приходят новые, — любит повторять он — Это как и в Китае: день проходит, наступает другой. Самое важное — это не выключать свет и не забывать про кита-йских мальчиков».



ПРОЕХАЛ, КАК ПРИЛАСКАЛ...
КОНЕЧНО, РЕНО!
В СЛЕДУЮЩЕЙ ЖИЗНИ
ХОЧУ БЫТЬ АВТОМОБИЛЕМ.

ВОТ ЭТО МАШИНА!
ВОТ ЭТО ЖИЗНЬ!

МАШИНА для
этой ЖИЗНИ



RENAULT



Русский рулет

Благодаря низкому технологическому уровню производства российские продукты могут считаться «органическими». Тем более что настоящими «органическими» продуктами в России не торгуют

БОРИС ЖУКОВ

ИМАТА ЗА СТРАХ —

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

ПОСЛЕДНИЕ
СКАНДАЛЫ.
СОТРАСЛАСЬ
МИРОВОЙ РЫНОК
ПРОДОВОЛЬСТВИЯ
КРИЗИС:
ФАКТИЧЕСКИ
НЕ ЗАТРУНУЛИ
ВОСКИ



Куриная лепота

Иностранные инвесторы начинают вкладывать в российское птицеводство

Дринд Ро-еубеог

NOTE

[illegible]

1. $\mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n)$ is the space of functions of bounded variation on \mathbb{R}^n .
 2. $\mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n)$ is a Banach space with norm $\|f\|_{\mathcal{H}^1}$.
 3. $\mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n)$ is a subspace of $L^1(\mathbb{R}^n)$.
 4. $\mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n)$ is a vector space.
 5. $\mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n)$ is a linear space.
 6. $\mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n)$ is a normed space.
 7. $\mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n)$ is a complete metric space.
 8. $\mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n)$ is a separable space.
 9. $\mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n)$ is a reflexive space.
 10. $\mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n)$ is a dual space.

1. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$
 $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^2} = -\frac{2}{x^3}$
 2. $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^3} = \frac{d}{dx} x^{-3} = -3x^{-4} = -\frac{3}{x^4}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^3} = -\frac{3}{x^4}$
 3. $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^4} = \frac{d}{dx} x^{-4} = -4x^{-5} = -\frac{4}{x^5}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^4} = -\frac{4}{x^5}$
 4. $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^5} = \frac{d}{dx} x^{-5} = -5x^{-6} = -\frac{5}{x^6}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^5} = -\frac{5}{x^6}$
 5. $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^6} = \frac{d}{dx} x^{-6} = -6x^{-7} = -\frac{6}{x^7}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^6} = -\frac{6}{x^7}$
 6. $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^7} = \frac{d}{dx} x^{-7} = -7x^{-8} = -\frac{7}{x^8}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^7} = -\frac{7}{x^8}$
 7. $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^8} = \frac{d}{dx} x^{-8} = -8x^{-9} = -\frac{8}{x^9}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^8} = -\frac{8}{x^9}$
 8. $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^9} = \frac{d}{dx} x^{-9} = -9x^{-10} = -\frac{9}{x^{10}}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^9} = -\frac{9}{x^{10}}$
 9. $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{10}} = \frac{d}{dx} x^{-10} = -10x^{-11} = -\frac{10}{x^{11}}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{10}} = -\frac{10}{x^{11}}$
 10. $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{11}} = \frac{d}{dx} x^{-11} = -11x^{-12} = -\frac{11}{x^{12}}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{11}} = -\frac{11}{x^{12}}$

Откуда есть пошла российская курица

1. $\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = \frac{1 \times 3}{2 \times 4} = \frac{3}{8}$
 2. $\frac{2}{3} \times \frac{5}{6} = \frac{2 \times 5}{3 \times 6} = \frac{10}{18} = \frac{5}{9}$
 3. $\frac{3}{4} \times \frac{7}{8} = \frac{3 \times 7}{4 \times 8} = \frac{21}{32}$
 4. $\frac{4}{5} \times \frac{9}{10} = \frac{4 \times 9}{5 \times 10} = \frac{36}{50} = \frac{18}{25}$
 5. $\frac{5}{6} \times \frac{11}{12} = \frac{5 \times 11}{6 \times 12} = \frac{55}{72}$
 6. $\frac{6}{7} \times \frac{13}{14} = \frac{6 \times 13}{7 \times 14} = \frac{78}{98} = \frac{39}{49}$
 7. $\frac{7}{8} \times \frac{15}{16} = \frac{7 \times 15}{8 \times 16} = \frac{105}{128}$
 8. $\frac{8}{9} \times \frac{17}{18} = \frac{8 \times 17}{9 \times 18} = \frac{136}{162} = \frac{68}{81}$
 9. $\frac{9}{10} \times \frac{19}{20} = \frac{9 \times 19}{10 \times 20} = \frac{171}{200}$
 10. $\frac{10}{11} \times \frac{21}{22} = \frac{10 \times 21}{11 \times 22} = \frac{210}{242} = \frac{105}{121}$

[illegible][illegible][illegible]

АЛТАМАР —
 ОДНА ИЗ НЕБОЛЬШИХ
 В СТРАНЕ
 ПУЩИФАДРОВ,
 ГДЕ КУРЫ
 НЕ ТЕРЯЮТ
 В ЛЕТАХ
 А БОЛЬШИНСТВО
 ГУСЯТ
 ПО БОЛЬШИНСТВУ
 ЗАГНАНЫ ТОМАМИ
 НЕ ОШЫПЛОТ

[illegible]

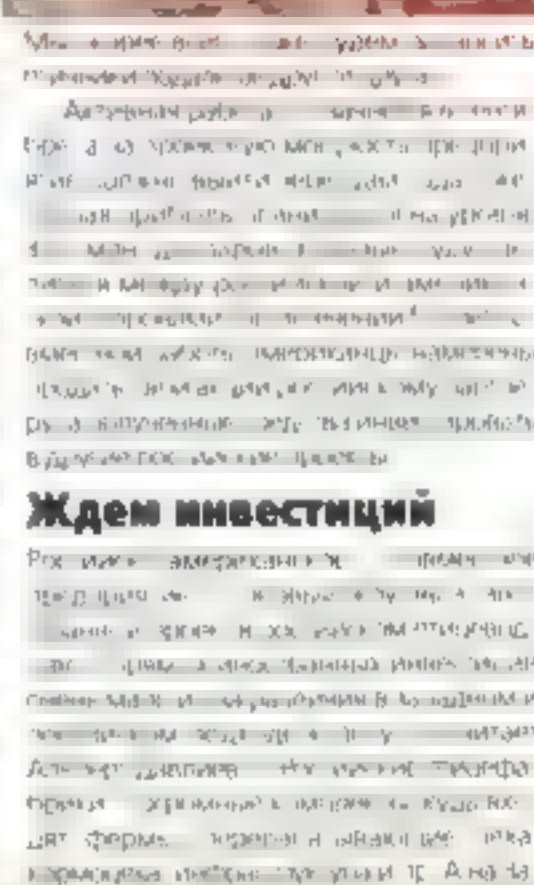
[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

1947.04.14 1947.04.15 1947.04.16 1947.04.17 1947.04.18 1947.04.19 1947.04.20 1947.04.21 1947.04.22 1947.04.23 1947.04.24 1947.04.25 1947.04.26 1947.04.27 1947.04.28 1947.04.29 1947.04.30 1947.05.01 1947.05.02 1947.05.03 1947.05.04 1947.05.05 1947.05.06 1947.05.07 1947.05.08 1947.05.09 1947.05.10 1947.05.11 1947.05.12 1947.05.13 1947.05.14 1947.05.15 1947.05.16 1947.05.17 1947.05.18 1947.05.19 1947.05.20 1947.05.21 1947.05.22 1947.05.23 1947.05.24 1947.05.25 1947.05.26 1947.05.27 1947.05.28 1947.05.29 1947.05.30 1947.06.01 1947.06.02 1947.06.03 1947.06.04 1947.06.05 1947.06.06 1947.06.07 1947.06.08 1947.06.09 1947.06.10 1947.06.11 1947.06.12 1947.06.13 1947.06.14 1947.06.15 1947.06.16 1947.06.17 1947.06.18 1947.06.19 1947.06.20 1947.06.21 1947.06.22 1947.06.23 1947.06.24 1947.06.25 1947.06.26 1947.06.27 1947.06.28 1947.06.29 1947.06.30 1947.07.01 1947.07.02 1947.07.03 1947.07.04 1947.07.05 1947.07.06 1947.07.07 1947.07.08 1947.07.09 1947.07.10 1947.07.11 1947.07.12 1947.07.13 1947.07.14 1947.07.15 1947.07.16 1947.07.17 1947.07.18 1947.07.19 1947.07.20 1947.07.21 1947.07.22 1947.07.23 1947.07.24 1947.07.25 1947.07.26 1947.07.27 1947.07.28 1947.07.29 1947.07.30 1947.08.01 1947.08.02 1947.08.03 1947.08.04 1947.08.05 1947.08.06 1947.08.07 1947.08.08 1947.08.09 1947.08.10 1947.08.11 1947.08.12 1947.08.13 1947.08.14 1947.08.15 1947.08.16 1947.08.17 1947.08.18 1947.08.19 1947.08.20 1947.08.21 1947.08.22 1947.08.23 1947.08.24 1947.08.25 1947.08.26 1947.08.27 1947.08.28 1947.08.29 1947.08.30 1947.09.01 1947.09.02 1947.09.03 1947.09.04 1947.09.05 1947.09.06 1947.09.07 1947.09.08 1947.09.09 1947.09.10 1947.09.11 1947.09.12 1947.09.13 1947.09.14 1947.09.15 1947.09.16 1947.09.17 1947.09.18 1947.09.19 1947.09.20 1947.09.21 1947.09.22 1947.09.23 1947.09.24 1947.09.25 1947.09.26 1947.09.27 1947.09.28 1947.09.29 1947.09.30 1947.10.01 1947.10.02 1947.10.03 1947.10.04 1947.10.05 1947.10.06 1947.10.07 1947.10.08 1947.10.09 1947.10.10 1947.10.11 1947.10.12 1947.10.13 1947.10.14 1947.10.15 1947.10.16 1947.10.17 1947.10.18 1947.10.19 1947.10.20 1947.10.21 1947.10.22 1947.10.23 1947.10.24 1947.10.25 1947.10.26 1947.10.27 1947.10.28 1947.10.29 1947.10.30 1947.11.01 1947.11.02 1947.11.03 1947.11.04 1947.11.05 1947.11.06 1947.11.07 1947.11.08 1947.11.09 1947.11.10 1947.11.11 1947.11.12 1947.11.13 1947.11.14 1947.11.15 1947.11.16 1947.11.17 1947.11.18 1947.11.19 1947.11.20 1947.11.21 1947.11.22 1947.11.23 1947.11.24 1947.11.25 1947.11.26 1947.11.27 1947.11.28 1947.11.29 1947.11.30 1947.12.01 1947.12.02 1947.12.03 1947.12.04 1947.12.05 1947.12.06 1947.12.07 1947.12.08 1947.12.09 1947.12.10 1947.12.11 1947.12.12 1947.12.13 1947.12.14 1947.12.15 1947.12.16 1947.12.17 1947.12.18 1947.12.19 1947.12.20 1947.12.21 1947.12.22 1947.12.23 1947.12.24 1947.12.25 1947.12.26 1947.12.27 1947.12.28 1947.12.29 1947.12.30 1948.01.01 1948.01.02 1948.01.03 1948.01.04 1948.01.05 1948.01.06 1948.01.07 1948.01.08 1948.01.09 1948.01.10 1948.01.11 1948.01.12 1948.01.13 1948.01.14 1948.01.15 1948.01.16 1948.01.17 1948.01.18 1948.01.19 1948.01.20 1948.01.21 1948.01.22 1948.01.23 1948.01.24 1948.01.25 1948.01.26 1948.01.27 1948.01.28 1948.01.29 1948.01.30 1948.02.01 1948.02.02 1948.02.03 1948.02.04 1948.02.05 1948.02.06 1948.02.07 1948.02.08 1948.02.09 1948.02.10 1948.02.11 1948.02.12 1948.02.13 1948.02.14 1948.02.15 1948.02.16 1948.02.17 1948.02.18 1948.02.19 1948.02.20 1948.02.21 1948.02.22 1948.02.23 1948.02.24 1948.02.25 1948.02.26 1948.02.27 1948.02.28 1948.02.29 1948.03.01 1948.03.02 1948.03.03 1948.03.04 1948.03.05 1948.03.06 1948.03.07 1948.03.08 1948.03.09 1948.03.10 1948.03.11 1948.03.12 1948.03.13 1948.03.14 1948.03.15 1948.03.16 1948.03.17 1948.03.18 1948.03.19 1948.03.20 1948.03.21 1948.03.22 1948.03.23 1948.03.24 1948.03.25 1948.03.26 1948.03.27 1948.03.28 1948.03.29 1948.03.30 1948.04.01 1948.04.02 1948.04.03 1948.04.04 1948.04.05 1948.04.06 1948.04.07 1948.04.08 1948.04.09 1948.04.10 1948.04.11 1948.04.12 1948.04.13 1948.04.14 1948.04.15 1948.04.16 1948.04.17 1948.04.18 1948.04.19 1948.04.20 1948.04.21 1948.04.22 1948.04.23 1948.04.24 1948.04.25 1948.04.26

[illegible][illegible]

۱. در این مطالعه به این نتیجه رسیدیم که
 ۲. در این مطالعه به این نتیجه رسیدیم که
 ۳. در این مطالعه به این نتیجه رسیدیم که
 ۴. در این مطالعه به این نتیجه رسیدیم که
 ۵. در این مطالعه به این نتیجه رسیدیم که
 ۶. در این مطالعه به این نتیجه رسیدیم که
 ۷. در این مطالعه به این نتیجه رسیدیم که
 ۸. در این مطالعه به این نتیجه رسیدیم که
 ۹. در این مطالعه به این نتیجه رسیدیم که
 ۱۰. در این مطالعه به این نتیجه رسیدیم که

[illegible][illegible]

Алексин — это продукт об-
разования в процессе горения По ад-

обвинен воровство майна, ои
после жаркой записки. по
приме добавляли и всегда не-

ТЕПЛОТ
НА МИНОМ
КАРНИН
РАЗДЕЛ
НА ГРУДИ
ВЕРХА
ЧАСТИ
АКУРАТ
ОПАСА
ОКОН
ГОРАДС
ЧЕМ
ИЛИ

1986 ГОД
НА ОТДЕЛ
ПРИКА
ОКО
ПОЛУ
ТОМ
СРЕД
ВЫВЕ
ИМУЩ
ПУТ
КОМУ
НА
ВЕР
ИЛИ
ДО



Часть из них является путешественником для собственного удовольствия. В России, к сожалению, воспринимается с недоверием.

Как доехать до Кремля?



Маталья Муханова

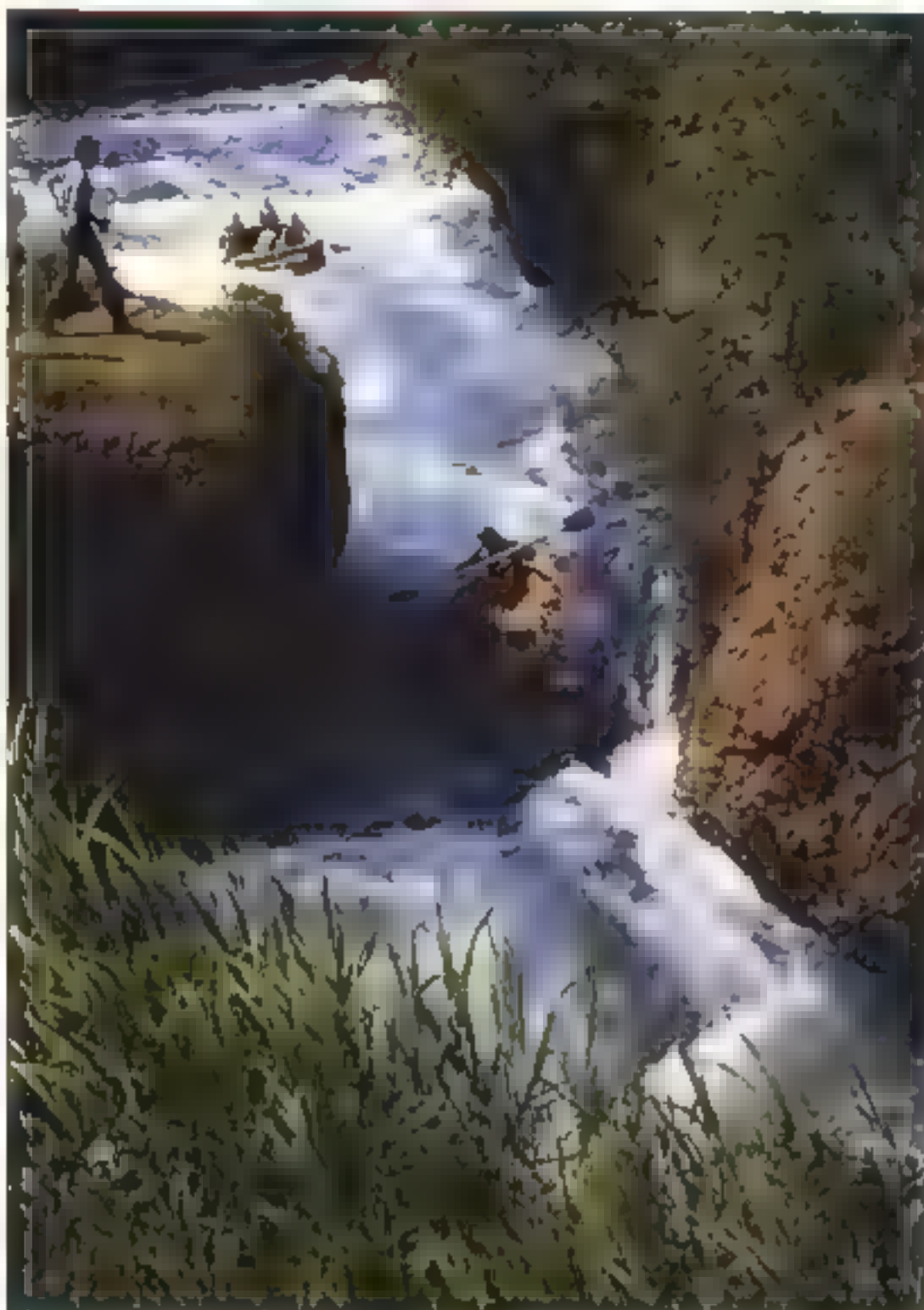
ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

МОЕ ЛЮБИМОЕ ПЕШЕХОДНОЕ ПОСРЕДСТВО — БИЦИКЛ. Я ЕДИ НА НЕМ ПО ВСЕМУ МИРУ. В РОССИИ, К СЧАСТЬЮ, МОЖНО НАЙТИ ДОРОЖНИКИХ БИЦИКЛОВ, КОТОРЫЕ ПОДХОДЯТ ДЛЯ ДОЛГОГО ПЕШЕХОДНОГО ПОЕЗДКИ. Я ЕДИ НА НЕМ ПО ВСЕМУ МИРУ. В РОССИИ, К СЧАСТЬЮ, МОЖНО НАЙТИ ДОРОЖНИКИХ БИЦИКЛОВ, КОТОРЫЕ ПОДХОДЯТ ДЛЯ ДОЛГОГО ПЕШЕХОДНОГО ПОЕЗДКИ. Я ЕДИ НА НЕМ ПО ВСЕМУ МИРУ. В РОССИИ, К СЧАСТЬЮ, МОЖНО НАЙТИ ДОРОЖНИКИХ БИЦИКЛОВ, КОТОРЫЕ ПОДХОДЯТ ДЛЯ ДОЛГОГО ПЕШЕХОДНОГО ПОЕЗДКИ.

В МОЕЙ КОЛЛЕКЦИИ БИЦИКЛОВ — БИЦИКЛЫ РАЗНЫХ МОДЕЛЕЙ И ЦВЕТОВ. Я ЕДИ НА НЕМ ПО ВСЕМУ МИРУ. В РОССИИ, К СЧАСТЬЮ, МОЖНО НАЙТИ ДОРОЖНИКИХ БИЦИКЛОВ, КОТОРЫЕ ПОДХОДЯТ ДЛЯ ДОЛГОГО ПЕШЕХОДНОГО ПОЕЗДКИ. Я ЕДИ НА НЕМ ПО ВСЕМУ МИРУ. В РОССИИ, К СЧАСТЬЮ, МОЖНО НАЙТИ ДОРОЖНИКИХ БИЦИКЛОВ, КОТОРЫЕ ПОДХОДЯТ ДЛЯ ДОЛГОГО ПЕШЕХОДНОГО ПОЕЗДКИ.



В МОЕЙ КОЛЛЕКЦИИ БИЦИКЛОВ — БИЦИКЛЫ РАЗНЫХ МОДЕЛЕЙ И ЦВЕТОВ. Я ЕДИ НА НЕМ ПО ВСЕМУ МИРУ. В РОССИИ, К СЧАСТЬЮ, МОЖНО НАЙТИ ДОРОЖНИКИХ БИЦИКЛОВ, КОТОРЫЕ ПОДХОДЯТ ДЛЯ ДОЛГОГО ПЕШЕХОДНОГО ПОЕЗДКИ. Я ЕДИ НА НЕМ ПО ВСЕМУ МИРУ. В РОССИИ, К СЧАСТЬЮ, МОЖНО НАЙТИ ДОРОЖНИКИХ БИЦИКЛОВ, КОТОРЫЕ ПОДХОДЯТ ДЛЯ ДОЛГОГО ПЕШЕХОДНОГО ПОЕЗДКИ.



ИГРА ПО ПРАВИЛАМ

Мышечная тяга

После перепада и демократии и рынка в спортивном туризме остались только те кому нужны были именно путешествия

[illegible][illegible]

«притетная» — в Мокшанском городском
Будничном клубе

[illegible]

1. $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$
 2. $\frac{1}{4} \cdot \frac{1}{5} = \frac{1}{20}$
 3. $\frac{1}{6} \cdot \frac{1}{7} = \frac{1}{42}$
 4. $\frac{1}{8} \cdot \frac{1}{9} = \frac{1}{72}$
 5. $\frac{1}{10} \cdot \frac{1}{11} = \frac{1}{110}$
 6. $\frac{1}{12} \cdot \frac{1}{13} = \frac{1}{156}$
 7. $\frac{1}{14} \cdot \frac{1}{15} = \frac{1}{210}$
 8. $\frac{1}{16} \cdot \frac{1}{17} = \frac{1}{272}$
 9. $\frac{1}{18} \cdot \frac{1}{19} = \frac{1}{342}$
 10. $\frac{1}{20} \cdot \frac{1}{21} = \frac{1}{420}$
 11. $\frac{1}{22} \cdot \frac{1}{23} = \frac{1}{506}$
 12. $\frac{1}{24} \cdot \frac{1}{25} = \frac{1}{600}$
 13. $\frac{1}{26} \cdot \frac{1}{27} = \frac{1}{702}$
 14. $\frac{1}{28} \cdot \frac{1}{29} = \frac{1}{812}$
 15. $\frac{1}{30} \cdot \frac{1}{31} = \frac{1}{930}$
 16. $\frac{1}{32} \cdot \frac{1}{33} = \frac{1}{1056}$
 17. $\frac{1}{34} \cdot \frac{1}{35} = \frac{1}{1190}$
 18. $\frac{1}{36} \cdot \frac{1}{37} = \frac{1}{1332}$
 19. $\frac{1}{38} \cdot \frac{1}{39} = \frac{1}{1482}$
 20. $\frac{1}{40} \cdot \frac{1}{41} = \frac{1}{1640}$
 21. $\frac{1}{42} \cdot \frac{1}{43} = \frac{1}{1806}$
 22. $\frac{1}{44} \cdot \frac{1}{45} = \frac{1}{1980}$
 23. $\frac{1}{46} \cdot \frac{1}{47} = \frac{1}{2162}$
 24. $\frac{1}{48} \cdot \frac{1}{49} = \frac{1}{2352}$
 25. $\frac{1}{50} \cdot \frac{1}{51} = \frac{1}{2550}$
 26. $\frac{1}{52} \cdot \frac{1}{53} = \frac{1}{2756}$
 27. $\frac{1}{54} \cdot \frac{1}{55} = \frac{1}{2970}$
 28. $\frac{1}{56} \cdot \frac{1}{57} = \frac{1}{3192}$
 29. $\frac{1}{58} \cdot \frac{1}{59} = \frac{1}{3422}$
 30. $\frac{1}{60} \cdot \frac{1}{61} = \frac{1}{3660}$
 31. $\frac{1}{62} \cdot \frac{1}{63} = \frac{1}{3906}$
 32. $\frac{1}{64} \cdot \frac{1}{65} = \frac{1}{4160}$
 33. $\frac{1}{66} \cdot \frac{1}{67} = \frac{1}{4422}$
 34. $\frac{1}{68} \cdot \frac{1}{69} = \frac{1}{4692}$
 35. $\frac{1}{70} \cdot \frac{1}{71} = \frac{1}{4970}$
 36. $\frac{1}{72} \cdot \frac{1}{73} = \frac{1}{5256}$
 37. $\frac{1}{74} \cdot \frac{1}{75} = \frac{1}{5550}$
 38. $\frac{1}{76} \cdot \frac{1}{77} = \frac{1}{5852}$
 39. $\frac{1}{78} \cdot \frac{1}{79} = \frac{1}{6162}$
 40. $\frac{1}{80} \cdot \frac{1}{81} = \frac{1}{6480}$
 41. $\frac{1}{82} \cdot \frac{1}{83} = \frac{1}{6786}$
 42. $\frac{1}{84} \cdot \frac{1}{85} = \frac{1}{7140}$
 43. $\frac{1}{86} \cdot \frac{1}{87} = \frac{1}{7502}$
 44. $\frac{1}{88} \cdot \frac{1}{89} = \frac{1}{7872}$
 45. $\frac{1}{90} \cdot \frac{1}{91} = \frac{1}{8190}$
 46. $\frac{1}{92} \cdot \frac{1}{93} = \frac{1}{8556}$
 47. $\frac{1}{94} \cdot \frac{1}{95} = \frac{1}{8910}$
 48. $\frac{1}{96} \cdot \frac{1}{97} = \frac{1}{9272}$
 49. $\frac{1}{98} \cdot \frac{1}{99} = \frac{1}{9702}$
 50. $\frac{1}{100} \cdot \frac{1}{101} = \frac{1}{10100}$

[illegible][illegible]
$$\begin{aligned}
 & \text{Let } A = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 4 & 5 & 6 \\ 7 & 8 & 9 \end{pmatrix} \text{ and } B = \begin{pmatrix} 9 & 8 & 7 \\ 6 & 5 & 4 \\ 3 & 2 & 1 \end{pmatrix} \\
 & \text{Then } A+B = \begin{pmatrix} 1+9 & 2+8 & 3+7 \\ 4+6 & 5+5 & 6+4 \\ 7+3 & 8+2 & 9+1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 10 & 10 & 10 \\ 10 & 10 & 10 \\ 10 & 10 & 10 \end{pmatrix} \\
 & \text{And } A-B = \begin{pmatrix} 1-9 & 2-8 & 3-7 \\ 4-6 & 5-5 & 6-4 \\ 7-3 & 8-2 & 9-1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} -8 & -6 & -4 \\ -2 & 0 & 2 \\ 4 & 6 & 8 \end{pmatrix}
 \end{aligned}$$
[illegible][illegible][illegible][illegible]

ТУРЫСТЫНҒЫ СЫҢ
АКАДЫЯСЫН РЕСУРС
ПЕДАГОГЫ
Б.С.К. ЖЕЧЕ
РА. ЗНАНАРА ЖЕЧЕ
ПО СЛОЖНОСТИ,
ПРОДУКТИВНОСТИ,
СРЕДСТВАМ
ПЕРЕДАЧИ ИНФОРМАЦИИ
И ИНТЕРЕСАМ
УЧАСТНИКОВ

[illegible][illegible][illegible]

1. $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$
 2. $\frac{1}{4} \cdot \frac{1}{5} = \frac{1}{20}$
 3. $\frac{1}{6} \cdot \frac{1}{7} = \frac{1}{42}$
 4. $\frac{1}{8} \cdot \frac{1}{9} = \frac{1}{72}$
 5. $\frac{1}{10} \cdot \frac{1}{11} = \frac{1}{110}$
 6. $\frac{1}{12} \cdot \frac{1}{13} = \frac{1}{156}$
 7. $\frac{1}{14} \cdot \frac{1}{15} = \frac{1}{210}$
 8. $\frac{1}{16} \cdot \frac{1}{17} = \frac{1}{272}$
 9. $\frac{1}{18} \cdot \frac{1}{19} = \frac{1}{342}$
 10. $\frac{1}{20} \cdot \frac{1}{21} = \frac{1}{420}$
 11. $\frac{1}{22} \cdot \frac{1}{23} = \frac{1}{506}$
 12. $\frac{1}{24} \cdot \frac{1}{25} = \frac{1}{600}$
 13. $\frac{1}{26} \cdot \frac{1}{27} = \frac{1}{702}$
 14. $\frac{1}{28} \cdot \frac{1}{29} = \frac{1}{812}$
 15. $\frac{1}{30} \cdot \frac{1}{31} = \frac{1}{930}$
 16. $\frac{1}{32} \cdot \frac{1}{33} = \frac{1}{1056}$
 17. $\frac{1}{34} \cdot \frac{1}{35} = \frac{1}{1190}$
 18. $\frac{1}{36} \cdot \frac{1}{37} = \frac{1}{1332}$
 19. $\frac{1}{38} \cdot \frac{1}{39} = \frac{1}{1482}$
 20. $\frac{1}{40} \cdot \frac{1}{41} = \frac{1}{1640}$
 21. $\frac{1}{42} \cdot \frac{1}{43} = \frac{1}{1806}$
 22. $\frac{1}{44} \cdot \frac{1}{45} = \frac{1}{1980}$
 23. $\frac{1}{46} \cdot \frac{1}{47} = \frac{1}{2162}$
 24. $\frac{1}{48} \cdot \frac{1}{49} = \frac{1}{2352}$
 25. $\frac{1}{50} \cdot \frac{1}{51} = \frac{1}{2550}$
 26. $\frac{1}{52} \cdot \frac{1}{53} = \frac{1}{2756}$
 27. $\frac{1}{54} \cdot \frac{1}{55} = \frac{1}{2970}$
 28. $\frac{1}{56} \cdot \frac{1}{57} = \frac{1}{3192}$
 29. $\frac{1}{58} \cdot \frac{1}{59} = \frac{1}{3422}$
 30. $\frac{1}{60} \cdot \frac{1}{61} = \frac{1}{3660}$
 31. $\frac{1}{62} \cdot \frac{1}{63} = \frac{1}{3906}$
 32. $\frac{1}{64} \cdot \frac{1}{65} = \frac{1}{4160}$
 33. $\frac{1}{66} \cdot \frac{1}{67} = \frac{1}{4422}$
 34. $\frac{1}{68} \cdot \frac{1}{69} = \frac{1}{4692}$
 35. $\frac{1}{70} \cdot \frac{1}{71} = \frac{1}{4970}$
 36. $\frac{1}{72} \cdot \frac{1}{73} = \frac{1}{5256}$
 37. $\frac{1}{74} \cdot \frac{1}{75} = \frac{1}{5550}$
 38. $\frac{1}{76} \cdot \frac{1}{77} = \frac{1}{5852}$
 39. $\frac{1}{78} \cdot \frac{1}{79} = \frac{1}{6162}$
 40. $\frac{1}{80} \cdot \frac{1}{81} = \frac{1}{6480}$
 41. $\frac{1}{82} \cdot \frac{1}{83} = \frac{1}{6786}$
 42. $\frac{1}{84} \cdot \frac{1}{85} = \frac{1}{7140}$
 43. $\frac{1}{86} \cdot \frac{1}{87} = \frac{1}{7498}$
 44. $\frac{1}{88} \cdot \frac{1}{89} = \frac{1}{7872}$
 45. $\frac{1}{90} \cdot \frac{1}{91} = \frac{1}{8190}$
 46. $\frac{1}{92} \cdot \frac{1}{93} = \frac{1}{8556}$
 47. $\frac{1}{94} \cdot \frac{1}{95} = \frac{1}{8930}$
 48. $\frac{1}{96} \cdot \frac{1}{97} = \frac{1}{9312}$
 49. $\frac{1}{98} \cdot \frac{1}{99} = \frac{1}{9702}$
 50. $\frac{1}{100} \cdot \frac{1}{101} = \frac{1}{10100}$

[illegible]

1. Узнавание (сбор информации)
 2. Оценку (анализ информации)
 3. Выбор (принятие решения)
 4. Действие (реализация решения)

[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

СТАТИЧЕСКАЯ ГРУППА - это обычно В-12 человек в поселковой подрайонной работе

Будучи жанде



О добром отношении

Начинающим ковбоям джинсы противопоказаны

Елена Гочева

REPORT

К аждая технология имеет свои отгра-
ниченности в применении. Поэтому при
проектировании должны знать, чем и ко-
гда лучше всего пользоваться той или иной

1. \mathbb{R}^n 上的函数 $f: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}$ 称为 n -重积分。

2. 设 $D \subset \mathbb{R}^n$ 是一个有界区域， $f: D \rightarrow \mathbb{R}$ 是一个连续函数，则 f 在 D 上的 n -重积分定义为：

$$\int_D f(x) dx = \lim_{\|T\| \rightarrow 0} \sum_{i=1}^n f(\xi_i) \Delta V_i$$

其中 T 是 D 的一个分割， $\|T\|$ 表示 T 中最大子区域 ΔV_i 的体积， $\xi_i \in \Delta V_i$ 。

3. 对于 $n=1$ 的情况，这就是定积分。

4. 对于 $n=2$ 的情况，这就是二重积分。

5. 对于 $n=3$ 的情况，这就是三重积分。

6. n -重积分具有线性性质：

$$\int_D (af + bg) dx = a \int_D f dx + b \int_D g dx$$

7. n -重积分具有区域可加性：

$$\int_{D \cup E} f dx = \int_D f dx + \int_E f dx$$

8. 若 $f \geq 0$ ，则 $\int_D f dx \geq 0$ 。

9. 若 $f \leq g$ ，则 $\int_D f dx \leq \int_D g dx$ 。

10. 若 f 在 D 上恒为 c ，则 $\int_D f dx = c \cdot \text{Vol}(D)$ 。

11. 若 D 是一个球体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

12. 若 D 是一个圆柱体，则 $\int_D \frac{1}{r} dx = 2\pi$ 。

13. 若 D 是一个圆锥体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

14. 若 D 是一个四面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

15. 若 D 是一个八面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

16. 若 D 是一个十二面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

17. 若 D 是一个二十面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

18. 若 D 是一个球体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

19. 若 D 是一个圆柱体，则 $\int_D \frac{1}{r} dx = 2\pi$ 。

20. 若 D 是一个圆锥体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

21. 若 D 是一个四面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

22. 若 D 是一个八面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

23. 若 D 是一个十二面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

24. 若 D 是一个二十面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

25. 若 D 是一个球体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

26. 若 D 是一个圆柱体，则 $\int_D \frac{1}{r} dx = 2\pi$ 。

27. 若 D 是一个圆锥体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

28. 若 D 是一个四面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

29. 若 D 是一个八面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

30. 若 D 是一个十二面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

31. 若 D 是一个二十面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

32. 若 D 是一个球体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

33. 若 D 是一个圆柱体，则 $\int_D \frac{1}{r} dx = 2\pi$ 。

34. 若 D 是一个圆锥体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

35. 若 D 是一个四面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

36. 若 D 是一个八面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

37. 若 D 是一个十二面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

38. 若 D 是一个二十面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

39. 若 D 是一个球体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

40. 若 D 是一个圆柱体，则 $\int_D \frac{1}{r} dx = 2\pi$ 。

41. 若 D 是一个圆锥体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

42. 若 D 是一个四面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

43. 若 D 是一个八面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

44. 若 D 是一个十二面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

45. 若 D 是一个二十面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

46. 若 D 是一个球体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

47. 若 D 是一个圆柱体，则 $\int_D \frac{1}{r} dx = 2\pi$ 。

48. 若 D 是一个圆锥体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

49. 若 D 是一个四面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

50. 若 D 是一个八面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

51. 若 D 是一个十二面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

52. 若 D 是一个二十面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

53. 若 D 是一个球体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

54. 若 D 是一个圆柱体，则 $\int_D \frac{1}{r} dx = 2\pi$ 。

55. 若 D 是一个圆锥体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

56. 若 D 是一个四面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

57. 若 D 是一个八面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

58. 若 D 是一个十二面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

59. 若 D 是一个二十面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

60. 若 D 是一个球体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

61. 若 D 是一个圆柱体，则 $\int_D \frac{1}{r} dx = 2\pi$ 。

62. 若 D 是一个圆锥体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

63. 若 D 是一个四面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

64. 若 D 是一个八面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

65. 若 D 是一个十二面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

66. 若 D 是一个二十面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

67. 若 D 是一个球体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

68. 若 D 是一个圆柱体，则 $\int_D \frac{1}{r} dx = 2\pi$ 。

69. 若 D 是一个圆锥体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

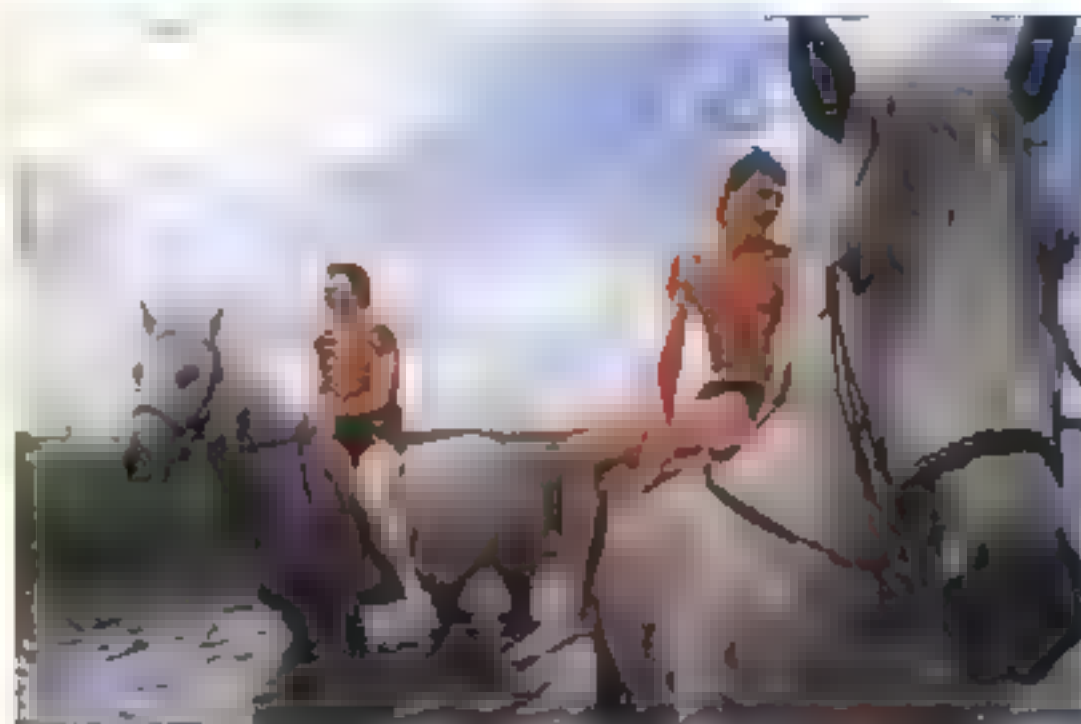
70. 若 D 是一个四面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

71. 若 D 是一个八面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

72. 若 D 是一个十二面体，则 $\int_D \frac{1}{r^2} dx = \frac{4\pi}{3}$ 。

73. 若 D 是一个

1. \mathbb{R}^n 空間の基底を $\{e_1, \dots, e_n\}$ とし、 \mathbb{R}^n の任意のベクトル x は、 $x = x_1 e_1 + \dots + x_n e_n$ と表すことができる。
 2. \mathbb{R}^n 空間の基底を $\{e_1, \dots, e_n\}$ とし、 \mathbb{R}^n の任意のベクトル x は、 $x = x_1 e_1 + \dots + x_n e_n$ と表すことができる。
 3. \mathbb{R}^n 空間の基底を $\{e_1, \dots, e_n\}$ とし、 \mathbb{R}^n の任意のベクトル x は、 $x = x_1 e_1 + \dots + x_n e_n$ と表すことができる。
 4. \mathbb{R}^n 空間の基底を $\{e_1, \dots, e_n\}$ とし、 \mathbb{R}^n の任意のベクトル x は、 $x = x_1 e_1 + \dots + x_n e_n$ と表すことができる。
 5. \mathbb{R}^n 空間の基底を $\{e_1, \dots, e_n\}$ とし、 \mathbb{R}^n の任意のベクトル x は、 $x = x_1 e_1 + \dots + x_n e_n$ と表すことができる。
 6. \mathbb{R}^n 空間の基底を $\{e_1, \dots, e_n\}$ とし、 \mathbb{R}^n の任意のベクトル x は、 $x = x_1 e_1 + \dots + x_n e_n$ と表すことができる。
 7. \mathbb{R}^n 空間の基底を $\{e_1, \dots, e_n\}$ とし、 \mathbb{R}^n の任意のベクトル x は、 $x = x_1 e_1 + \dots + x_n e_n$ と表すことができる。
 8. \mathbb{R}^n 空間の基底を $\{e_1, \dots, e_n\}$ とし、 \mathbb{R}^n の任意のベクトル x は、 $x = x_1 e_1 + \dots + x_n e_n$ と表すことができる。
 9. \mathbb{R}^n 空間の基底を $\{e_1, \dots, e_n\}$ とし、 \mathbb{R}^n の任意のベクトル x は、 $x = x_1 e_1 + \dots + x_n e_n$ と表すことができる。
 10. \mathbb{R}^n 空間の基底を $\{e_1, \dots, e_n\}$ とし、 \mathbb{R}^n の任意のベクトル x は、 $x = x_1 e_1 + \dots + x_n e_n$ と表すことができる。



К ЛОШАДЯМ

**НЕДЕЛЮ МАРИУТА ДОСТАТЧНО,
ЧТОБЫ ДАЖЕ НОВИЧОК
ЧУВСТВОВАЛ
СЕБЯ УВЕРЕННО
В ЛЮБЫХ УСЛОВИЯХ**

[illegible][illegible][illegible]

Супрематический детектив



ЭКСПОЗИЦИЯ ЗАЛА МАЛЕВИЧА НА «БОЛЬШОЙ БЕРЛИНСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫСТАВКЕ» 1927 ГОДА. КРУЖОМ ОБВЕДЕНЫ ТА САМАЯ КАРТИНА, «СУПРЕМАТИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ»

КОТОРУЮ СЕЙЧАС МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА В НЬЮ-ЙОРКЕ ВЕРНУЛ НАСЛЕДНИКАМ ХУДОЖНИКА

Николай Молок,
Марина Голубовская

ИНТЕРВЬЮ

«МОЕМУ ДЕДУ В 1927 ГОДУ НЕМЦЫ ПРЕДЛОЖИЛИ продать его работы в Берлине. Наркотики, как тогда говорили, были в моде. И из-за нехватки денег на лечение дедушка решил продать свои картины. В Берлине он встретил Николая Молока, который предложил ему выставить свои работы в галерее «Галерея 1927».

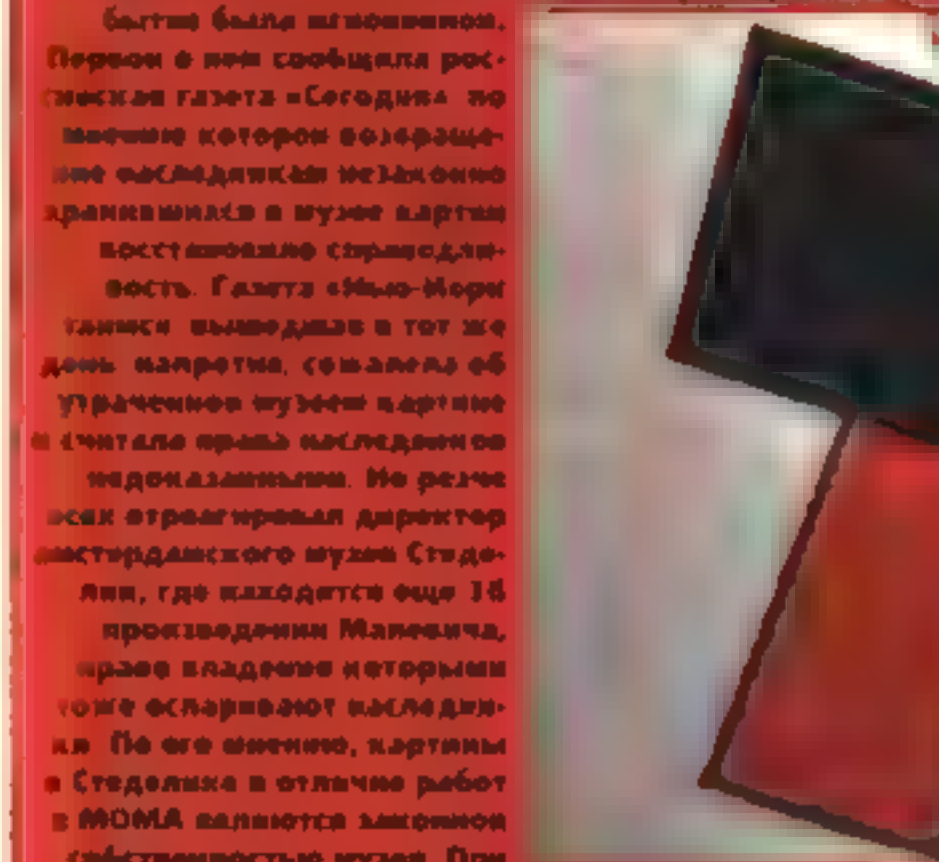
Варшава — Берлин — Ганновер

Чуть раньше, в 1925 году, в Ганновере состоялась выставка работ Малевича. Все началось с того, что в 1924 году Малевич был арестован в Москве.

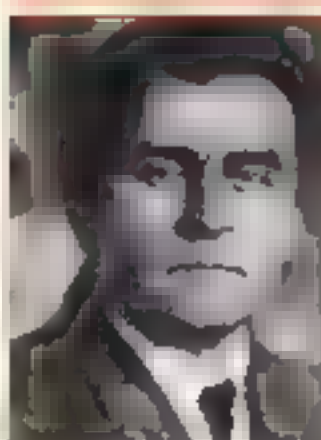
Малевич был арестован в Москве в 1924 году. Его обвинили в том, что он является «врагом народа». В 1925 году он был освобожден, но его работы были конфискованы. В 1927 году он был арестован снова, но в этот раз его обвинили в том, что он является «врагом народа».

В 1927 году Малевич был арестован в Берлине. Его обвинили в том, что он является «врагом народа». В 1928 году он был освобожден, но его работы были конфискованы. В 1929 году он был арестован снова, но в этот раз его обвинили в том, что он является «врагом народа».

18 июня адвокаты последнего крупнейшего русского художника-авангардиста Казимира Малевича получили от представителя Музея современного искусства в Нью-Йорке (MOMA) хранящуюся там картину «Супрематическая композиция» (1921 — 1923) и компенсацию за выставочные расходы. Это событие стало сенсацией. В 1925 году Малевич был арестован в Москве. Его обвинили в том, что он является «врагом народа». В 1927 году он был арестован снова, но в этот раз его обвинили в том, что он является «врагом народа».



В 1925 году Малевич был арестован в Москве. Его обвинили в том, что он является «врагом народа». В 1927 году он был арестован снова, но в этот раз его обвинили в том, что он является «врагом народа». В 1928 году он был освобожден, но его работы были конфискованы. В 1929 году он был арестован снова, но в этот раз его обвинили в том, что он является «врагом народа».



КАЗИМИР МАЛЕВИЧ В 1925 ГОДУ

В 1925 году Малевич был арестован в Москве. Его обвинили в том, что он является «врагом народа». В 1927 году он был арестован снова, но в этот раз его обвинили в том, что он является «врагом народа». В 1928 году он был освобожден, но его работы были конфискованы. В 1929 году он был арестован снова, но в этот раз его обвинили в том, что он является «врагом народа».

В 1925 году Малевич был арестован в Москве. Его обвинили в том, что он является «врагом народа». В 1927 году он был арестован снова, но в этот раз его обвинили в том, что он является «врагом народа». В 1928 году он был освобожден, но его работы были конфискованы. В 1929 году он был арестован снова, но в этот раз его обвинили в том, что он является «врагом народа».

В 1925 году Малевич был арестован в Москве. Его обвинили в том, что он является «врагом народа». В 1927 году он был арестован снова, но в этот раз его обвинили в том, что он является «врагом народа». В 1928 году он был освобожден, но его работы были конфискованы. В 1929 году он был арестован снова, но в этот раз его обвинили в том, что он является «врагом народа».

В 1925 году Малевич был арестован в Москве. Его обвинили в том, что он является «врагом народа». В 1927 году он был арестован снова, но в этот раз его обвинили в том, что он является «врагом народа». В 1928 году он был освобожден, но его работы были конфискованы. В 1929 году он был арестован снова, но в этот раз его обвинили в том, что он является «врагом народа».

В 1925 году Малевич был арестован в Москве. Его обвинили в том, что он является «врагом народа». В 1927 году он был арестован снова, но в этот раз его обвинили в том, что он является «врагом народа». В 1928 году он был освобожден, но его работы были конфискованы. В 1929 году он был арестован снова, но в этот раз его обвинили в том, что он является «врагом народа».

КАЗИМИР МАЛЕВИЧ
— СУПРЕМАТИЗМ № 57—
(1914) ДО 1914 ГОДА
КАРТИНА ВРАЩАЛАСЬ
ВТРУСКЕ ПЬЯНОМ СЕДЛЕТЕ
С 1916-ГО В АЛБЕРС ЕЙТ
(ЛОНДОН) И В 1919-М
ПО СООБЩЕНИЮ ЖУРНАЛА
«ШПЕРН» КУПИЛА КАРТИНУ
ЗА 2 МЛН. МАРК

и в 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

Ганновер — Нью-Йорк

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

Берлин — Амстердам

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.



ВТОРАЯ ЖЕНА МАЛЕВИЧА,
СОНЬЯ МИХАЙЛОВНА
РАФАЛОВИЧ.
КАЗИМИР МАЛЕВИЧ
С ДОЧЕРЬЮ ВТРУСКЕ
БРАКА (УНИИ)



В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

Хаммер и «некто из Англии»

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

Сделка

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине. В 1919-м году в Берлине.

Путешествие по миру за один день

Эти возможности есть! Вы отдохнете и погостите
день вместе со своей семьей в отеле "Авростар"
и мы предлагаем вам новый

Для того
1000 руб. — это всего лишь стоимость путевки в "Авростар"
и вы сможете отдохнуть в самом сердце столицы
и насладиться всеми удобствами отеля

В "Авростаре" вы сможете отдохнуть в самом сердце столицы
и насладиться всеми удобствами отеля

Отель "Авростар" расположен в пр-т. 37, корпус 9

[illegible]

**Самарский
«Квадрат»**

[illegible]

Mar 30
Berlin.

[illegible]

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

Миркина, Ольга Юрьевна

— У нас есть фотографии вашей семьи, на которых ваши родители и вы с братом и сестрой. Что это за куклы?



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»
МОСКВА, 1979

(continued)

[illegible]
$$P(\Omega) = \{ \omega \in \Omega : \omega \text{ is a } \mathbb{P} \text{-martingale} \} = \{ \omega \in \Omega : \omega \text{ is a } \mathbb{P} \text{-martingale} \} = \{ \omega \in \Omega : \omega \text{ is a } \mathbb{P} \text{-martingale} \}.$$
[illegible][illegible]
$$\begin{aligned} & \frac{\partial}{\partial t}(\rho_0 u) + \frac{\partial}{\partial x}(\rho_0 u^2) = -\frac{\partial}{\partial x}(\rho_0 u v) \\ & \frac{\partial}{\partial t}(\rho_0 v) + \frac{\partial}{\partial y}(\rho_0 v^2) = -\frac{\partial}{\partial y}(\rho_0 v w) \\ & \frac{\partial}{\partial t}(\rho_0 w) + \frac{\partial}{\partial z}(\rho_0 w^2) = -\frac{\partial}{\partial z}(\rho_0 w u) \end{aligned}$$
$$1) \quad 12) \quad 13) \quad 14) \quad 15) \quad 16) \quad 17) \quad 18) \quad 19) \quad 20) \quad 21) \quad 22) \quad 23) \quad 24) \quad 25) \quad 26) \quad 27) \quad 28) \quad 29) \quad 30)$$

The Rose Tree

Handwritten musical score for "The Rose Tree" on ten staves. The notation is in a cursive style with various notes, rests, and bar lines. The title "The Rose Tree" is written at the top.

[The page contains faint, illegible markings and bleed-through from the reverse side.]

[illegible][illegible]



Галина Соколова, дочь Казимира Малевича и его первая жена. На фото: Галина Соколова и Казимир Малевич. Фото: А. Липман

...и в то время, когда Малевич был в ссылке, она жила в Ленинграде. Она была очень красивой женщиной, и Малевич был влюблен в нее. Они поженились в 1917 году. В 1920-е годы Галина Соколова была очень популярна в художественных кругах. Она была женой одного из самых известных русских авангардистов.

— А о картинах в Русском музее вы знали?

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— Они вам понравились?

— Конечно, понравились. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— А какое впечатление на вас произвел «Черный квадрат»?

— Конечного?

— В тот момент вы знали, что эти картины хранятся в музее временно?

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— А Инноколлегия?

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— Они считали, что доказывать нужно именно это?

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— Вы действовали одна или вместе с Уном?

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— В итоге вы подкинули бумаги?

— Ужас один. Они предлагали...

— А как вам пришла в голову идея обратиться в западные музеи?

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— Вы будете бороться за свои права в Голландии?

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— Вы ознакомились с тем, что картины хранятся в Русском музее? Будете предъявлять музею какие-то претензии?

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— Вы считаете, что картины должны остаться в семье или они должны быть доступны людям?

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

Как вернуть миллион

Клеменс Туссен разыскал потомков Казимира Малевича, разбросанных по семи странам, и заставил американский музей вернуть им часть наследства

Масха Липман

СЛЕДОПЫ?

Как бы вы определили свою профессию?

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

Кто ваши заказчики?

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— Почему вы заинтересовались делом Малевича?

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

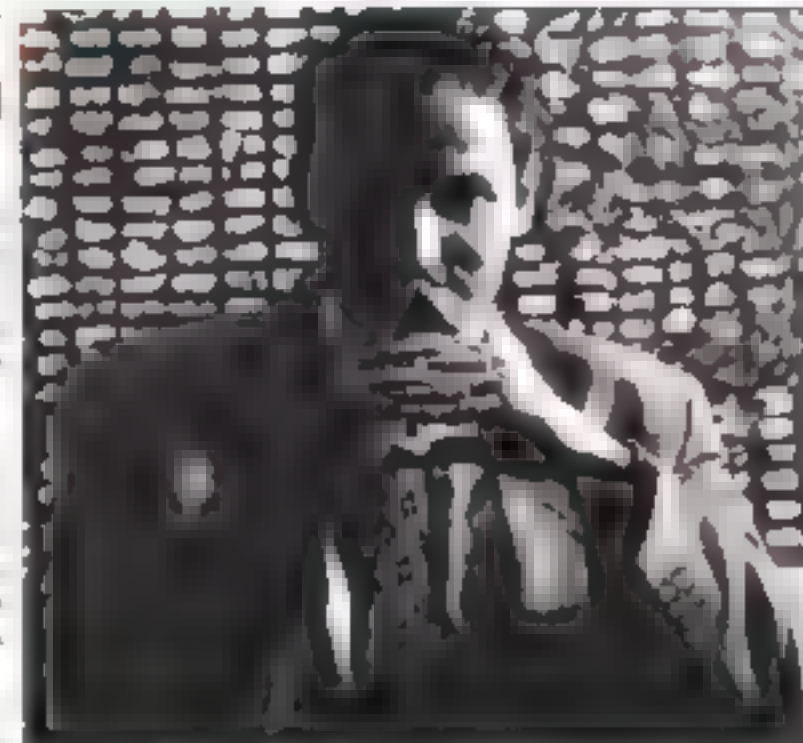
— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.



КОГДА ТО ШЛЕЙХЕР ТУССЕН СОБИРАЛСЯ СДЕЛАТЬ ФИЛЬМ О КАЗИМИРЕ МАЛЕВИЧЕ. ПРИВЕДЕНИИ ИСКУССТВА В НАШЕ ВРЕМЯ НЕ МОЖНО ИЖИВИТЬСЯ ЗА СВОЮ ЖИЗНЬ И ЗНАЕТ НЕМАЛО ЧУЖИХ СЕКРЕТОВ. А ПОСКОМУ РЕШИЛ, ЧТО ЧИЛЛЕРИ НАЗЫВАЮТ РАБОТЫ ЛУЧШИМ САНКЦИОНАРИАТ. УЧАСТИЕ В ДНЕ МАЛЕВИЧА СТАЛО ЕГО ГЛАВНЫМ УСПЕХОМ

...и в то время, когда Малевич был в ссылке, она жила в Ленинграде. Она была очень красивой женщиной, и Малевич был влюблен в нее. Они поженились в 1917 году. В 1920-е годы Галина Соколова была очень популярна в художественных кругах. Она была женой одного из самых известных русских авангардистов.

— Есть ли в записках Дорнера что-нибудь, что указывало бы на собственника работ?

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

— Конечно, знала. Но Гусак говорил: мы дадим им. Мы же не хотим, чтобы эти картины были в музее. Мы хотим, чтобы они были в доме.

РАССКАЗЫ

...и в то время, когда Малевич был в ссылке, она жила в Ленинграде. Она была очень красивой женщиной, и Малевич был влюблен в нее. Они поженились в 1917 году. В 1920-е годы Галина Соколова была очень популярна в художественных кругах. Она была женой одного из самых известных русских авангардистов.



В марте 1920 года искусствовед Владимир Гусак...

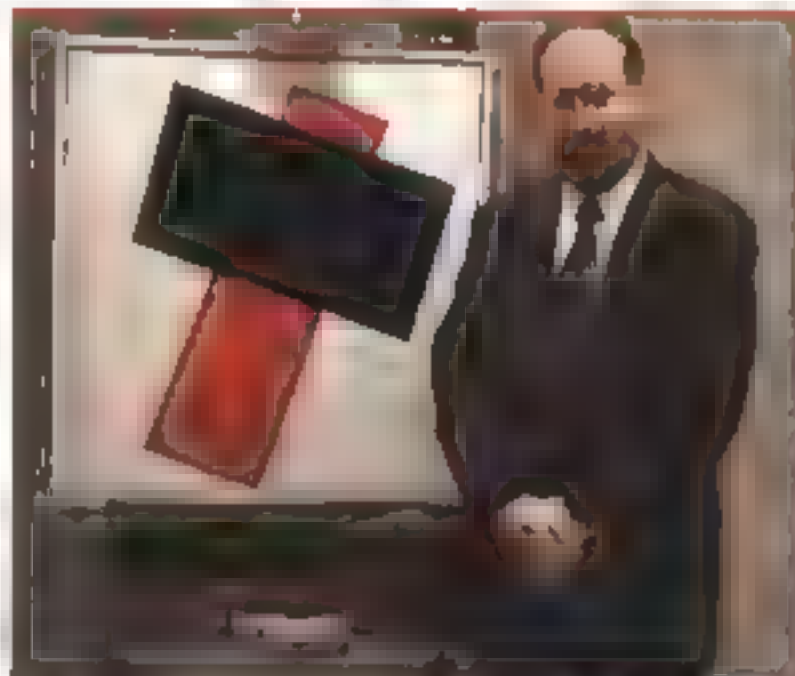


В марте 1920 года искусствовед Владимир Гусак...



В марте 1920 года искусствовед Владимир Гусак...

АДВОКАТ ИЗ МОСКОВСКОЙ ФИРМЫ НАККИ & АНДРЕЙСКИЙ ЛОТНЕНСКИЙ СПЕЦИАЛИЗИРУЮТСЯ НА ПО ВОЗВРАЩЕНИЮ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ИЗ МУЗЕЕ И ЗАКОННЫМ ВЛАДЕЛЬЦАМ В ПРОЦЕССЕ ПЕРЕДАЧИ КАРТИНЫ МАЛЕВИЧА «СУПРЕМАТИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ» ИЗ НАСЛЕДИЯ ХУДОЖНИКА



Михаил Александрович Лотненский, адвокат из московской фирмы Накки & Андрейский, специализирующейся на возвращении художественных ценностей из музеев и законным владельцам в процессе передачи картины Малевича «Супрематическая композиция» из наследия художника.

— Как семья распорядилась своим имуществом в 1935 году?

— В 1935 году семья распорядилась своим имуществом в пользу государства.

— Когда семья впервые попыталась заявить свои права на работы?

— Когда семья впервые попыталась заявить свои права на работы, это произошло в 1990-е годы.

— Для вас при ведении переговоров имело значение, что они были официально признаны правительством?

— Да, это было важно, так как давало легитимность переговорам.

— Почему Малевича отнесли к вам с доверием?

— Потому что Малевича отнесли к нам с доверием, так как мы были известны в этой области.

— Каким этот срок?

— Этот срок составляет несколько лет.

— Почему адвокаты обратились в музей, а не в суд?

— Мы обратились в музей, так как считали, что там будет более эффективное решение вопроса.

— Но вы не собирались доводить дело до суда?

— Нет, мы не собирались доводить дело до суда, так как считали, что музейный путь будет быстрее.

— Какой была атмосфера на переговорах?

— Атмосфера была конструктивной, так как все стороны стремились к взаимовыгодному решению.

Итак, вы наняли адвокатов, и они пришли к MOMA.

— Да, мы наняли адвокатов, и они пришли к MOMA, так как считали, что там будет лучшее место для переговоров.

— Он столько же стоит, сколько первый?

— Нет, он стоит дешевле, так как это копия.

— Когда и где было подписано соглашение?

— Соглашение было подписано в 2000 году в Москве.

— А если в конце концов она окажется у какого-нибудь безумца, который станет держать ее «на заперти»?

— Это маловероятно, так как картина будет находиться под охраной закона.

— Вы сами войдете в состав фонда Малевича?

— Нет, мы не войдем в состав фонда, так как у нас другие интересы.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Кстати, откуда взялись те гигантские суммы, которые вам понадобились на ведение дела Малевича? Откуда вы вообще берете деньги на вашу деятельность?

— Эти суммы были собраны благодаря поддержке наших клиентов.

— Вы объяснили все это родственникам?

— Да, мы объяснили все это родственникам.

— Но вы не собирались доводить дело до суда?

— Нет, мы не собирались доводить дело до суда.

— Какой была атмосфера на переговорах?

— Атмосфера была конструктивной.

Итак, вы наняли адвокатов, и они пришли к MOMA.

— Да, мы наняли адвокатов, и они пришли к MOMA.

— Он столько же стоит, сколько первый?

— Нет, он стоит дешевле.

— Когда и где было подписано соглашение?

— Соглашение было подписано в 2000 году.

— А если в конце концов она окажется у какого-нибудь безумца, который станет держать ее «на заперти»?

— Это маловероятно.

— Вы сами войдете в состав фонда Малевича?

— Нет, мы не войдем в состав фонда.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

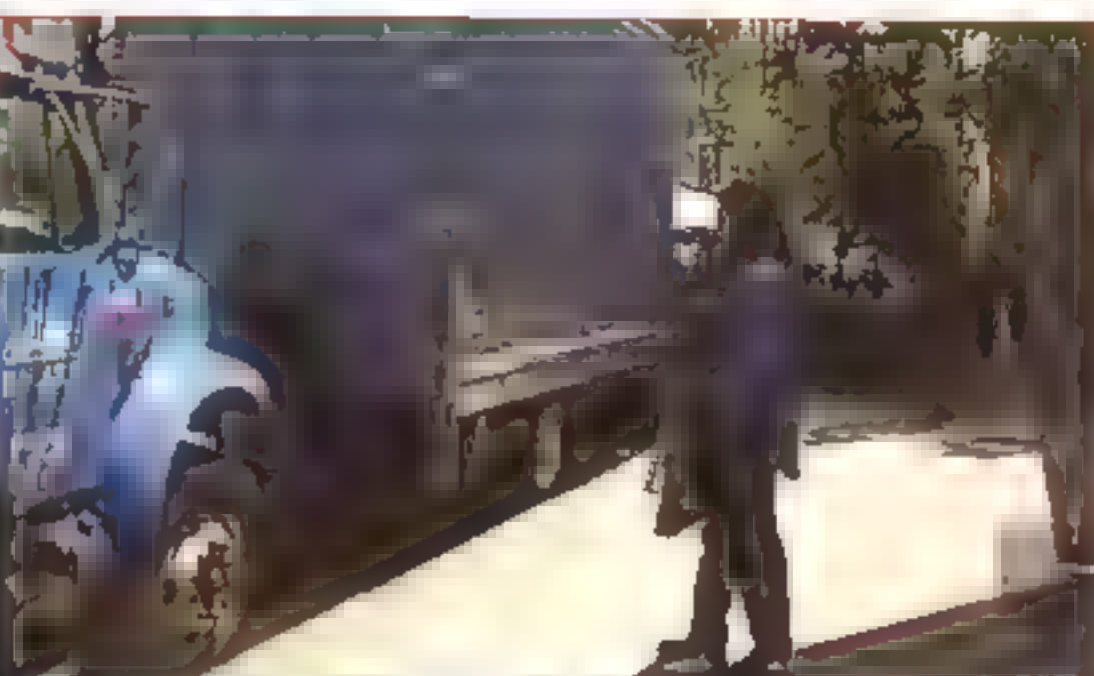
— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.



КАРТИНА МАЛЕВИЧА ПОКИДАЕТ НЬЮ-ЙОРКСКИЙ МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА С ТРУДАМИ ТРАНСИТАЦИИ В ДИТАВИИ НЕ ПО ЗАКАЗУ НАНУКИ КАРТИН В СПЕЦИАЛЬНОЙ ФУРГОНЕ

— Считаете ли вы дело Малевича своим главным профессиональным успехом?

— Да, это был мой главный профессиональный успех.

— Что будет с картиной дальше?

— Картина будет выставлена в музее.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

— Но вы же тоже ее видели — вы ведь должны были убедиться, что картина подлинная и все в порядке?

— Да, мы ее видели, и все в порядке.

2000 проблем

Кто-то наконец рассказал российским властям о «проблеме тысячелетия»

Егор Быковский

СТАНДАРТ

ЕЩЕ В 1959 ГОДУ КОГДА БЫЛА СОЗДАНА ПЕР-

[illegible][illegible][illegible]

1. $\mathcal{H} = \{f: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}\}$ is a set of functions.
 2. \mathcal{H} is a linear space.
 3. \mathcal{H} is a reproducing kernel Hilbert space (RKHS).
 4. \mathcal{H} is a Hilbert space.
 5. \mathcal{H} is a linear space.
 6. \mathcal{H} is a Hilbert space.
 7. \mathcal{H} is a linear space.
 8. \mathcal{H} is a Hilbert space.
 9. \mathcal{H} is a linear space.
 10. \mathcal{H} is a Hilbert space.

1. H. M. ...
 2. ...
 3. ...
 4. ...
 5. ...
 6. ...
 7. ...
 8. ...
 9. ...
 10. ...
 11. ...
 12. ...
 13. ...
 14. ...
 15. ...
 16. ...
 17. ...
 18. ...
 19. ...
 20. ...
 21. ...
 22. ...
 23. ...
 24. ...
 25. ...
 26. ...
 27. ...
 28. ...
 29. ...
 30. ...
 31. ...
 32. ...
 33. ...
 34. ...
 35. ...
 36. ...
 37. ...
 38. ...
 39. ...
 40. ...
 41. ...
 42. ...
 43. ...
 44. ...
 45. ...
 46. ...
 47. ...
 48. ...
 49. ...
 50. ...
 51. ...
 52. ...
 53. ...
 54. ...
 55. ...
 56. ...
 57. ...
 58. ...
 59. ...
 60. ...
 61. ...
 62. ...
 63. ...
 64. ...
 65. ...
 66. ...
 67. ...
 68. ...
 69. ...
 70. ...
 71. ...
 72. ...
 73. ...
 74. ...
 75. ...
 76. ...
 77. ...
 78. ...
 79. ...
 80. ...
 81. ...
 82. ...
 83. ...
 84. ...
 85. ...
 86. ...
 87. ...
 88. ...
 89. ...
 90. ...
 91. ...
 92. ...
 93. ...
 94. ...
 95. ...
 96. ...
 97. ...
 98. ...
 99. ...
 100. ...

[illegible][illegible]

Парадокс Уинтона Марсалиса

Русский симфонический и американский джазовый оркестры соревновались в исполнении «Пер Гюнта»

Леонид Самоуветов

仁德會館

А ПЕРВЫЙ БИЛЕТ УИНТОН НАРКА-

[illegible]

1. \mathcal{H} is a Hilbert space.
 2. \mathcal{H} is a separable Hilbert space.
 3. \mathcal{H} is a reflexive Banach space.
 4. \mathcal{H} is a Banach space.
 5. \mathcal{H} is a normed space.
 6. \mathcal{H} is a metric space.
 7. \mathcal{H} is a topological space.
 8. \mathcal{H} is a vector space.
 9. \mathcal{H} is a linear space.
 10. \mathcal{H} is a module.
 11. \mathcal{H} is a ring.
 12. \mathcal{H} is a field.
 13. \mathcal{H} is a division ring.
 14. \mathcal{H} is a skew field.
 15. \mathcal{H} is a quaternion algebra.
 16. \mathcal{H} is a central simple algebra.
 17. \mathcal{H} is a Brauer algebra.
 18. \mathcal{H} is a Clifford algebra.
 19. \mathcal{H} is a Grassmann algebra.
 20. \mathcal{H} is a tensor algebra.
 21. \mathcal{H} is a universal enveloping algebra.
 22. \mathcal{H} is a Hopf algebra.
 23. \mathcal{H} is a Lie algebra.
 24. \mathcal{H} is a Lie superalgebra.
 25. \mathcal{H} is a Lie triple system.
 26. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata algebra.
 27. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superalgebra.
 28. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata triple system.
 29. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supertriple system.
 30. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata quadruple system.
 31. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superquadruple system.
 32. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata quintuple system.
 33. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superquintuple system.
 34. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata sextuple system.
 35. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supersextuple system.
 36. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata septuple system.
 37. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superseptuple system.
 38. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata octuple system.
 39. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superoctuple system.
 40. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata nonuple system.
 41. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supernonuple system.
 42. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata decuple system.
 43. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superdecuple system.
 44. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata undecuple system.
 45. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superundecuple system.
 46. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata dodecuple system.
 47. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superdodecuple system.
 48. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata tridecuple system.
 49. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supertridecuple system.
 50. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata tetradecuple system.
 51. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supertetradecuple system.
 52. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata pentadecuple system.
 53. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superpentadecuple system.
 54. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata hexadecuple system.
 55. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superhexadecuple system.
 56. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata heptadecuple system.
 57. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superheptadecuple system.
 58. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata octadecuple system.
 59. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superoctadecuple system.
 60. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata enneadecuple system.
 61. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superenneadecuple system.
 62. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata eicadecuple system.
 63. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supereicadecuple system.
 64. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata vigintuple system.
 65. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supervigintuple system.
 66. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata trigintuple system.
 67. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supertrigintuple system.
 68. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata tetragintuple system.
 69. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supertetragintuple system.
 70. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata pentagintuple system.
 71. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superpentagintuple system.
 72. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata hexagintuple system.
 73. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superhexagintuple system.
 74. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata heptagintuple system.
 75. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superheptagintuple system.
 76. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata octogintuple system.
 77. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superoctogintuple system.
 78. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata nonogintuple system.
 79. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supernogintuple system.
 80. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata decagintuple system.
 81. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superdecagintuple system.
 82. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata undecagintuple system.
 83. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superundecagintuple system.
 84. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata dodecagintuple system.
 85. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superdodecagintuple system.
 86. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata tridecagintuple system.
 87. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supertridecagintuple system.
 88. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata tetradecagintuple system.
 89. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supertetradecagintuple system.
 90. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata pentadecagintuple system.
 91. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superpentadecagintuple system.
 92. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata hexadecagintuple system.
 93. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superhexadecagintuple system.
 94. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata heptadecagintuple system.
 95. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superheptadecagintuple system.
 96. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata octadecagintuple system.
 97. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superoctadecagintuple system.
 98. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata nonadecagintuple system.
 99. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supernadecagintuple system.
 100. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata vigintagintuple system.
 101. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supervigintagintuple system.
 102. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata trigintagintuple system.
 103. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supertrigintagintuple system.
 104. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata tetragintagintuple system.
 105. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supertetragintagintuple system.
 106. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata pentagintagintuple system.
 107. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superpentagintagintuple system.
 108. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata hexagintagintuple system.
 109. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superhexagintagintuple system.
 110. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata heptagintagintuple system.
 111. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superheptagintagintuple system.
 112. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata octogintagintuple system.
 113. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superoctogintagintuple system.
 114. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata nonogintagintuple system.
 115. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supernogintagintuple system.
 116. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata decogintagintuple system.
 117. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superdecogintagintuple system.
 118. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata undecogintagintuple system.
 119. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superundecogintagintuple system.
 120. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata dodecogintagintuple system.
 121. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superdodecogintagintuple system.
 122. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata tridecogintagintuple system.
 123. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supertridecogintagintuple system.
 124. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata tetradecogintagintuple system.
 125. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata supertetradecogintagintuple system.
 126. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata pentadecogintagintuple system.
 127. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superpentadecogintagintuple system.
 128. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata hexadecogintagintuple system.
 129. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superhexadecogintagintuple system.
 130. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata heptadecogintagintuple system.
 131. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata superheptadecogintagintuple system.
 132. \mathcal{H} is a Lie-Yamagata octadecogintagintuple system.
 133. $\mathcal{$

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.



ТУШОН МАРКАД
ТУША
И РУКОВОДИТЕЛЬ
ДИАЛОКТЕРА
ИНО-МОРЕСКОГО
ДИКТОРА-ЦЕНТРА

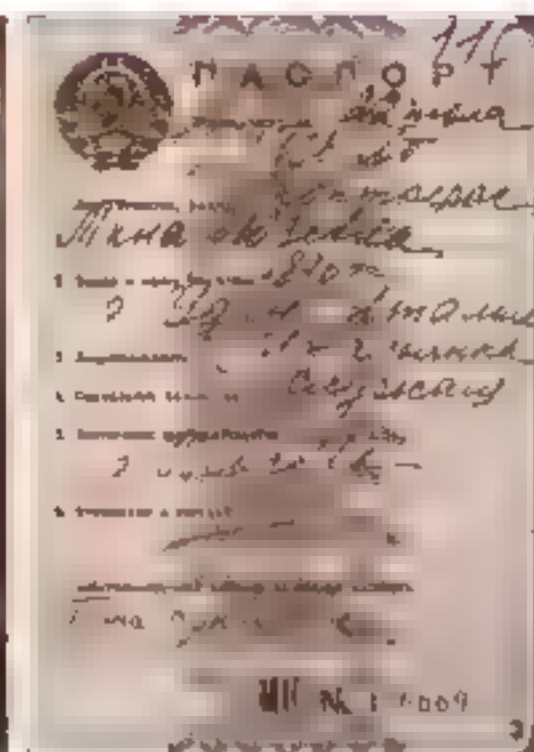
СОБЫТИЯ С ОУБЕКАТ
ВНЕШНЕГО СОВЕЩА
МУСЛАНТАНОВ
ВЕСЬ МОИ
ИГРАВ В КРУПНО
ГОРОДАХ С ИСТИННЫ
СМЕРЬЮ ИЛИ КИЛИ
СОВЕТУЮЩИХ НА
СОВЕТУЮЩИХ
ИЗ МУЗЫКА С ДРАНИ
ИСТИНА С ПЕРИОН
КАЖДАГО МОИ
НАЧАЛА
ИСТИННЫ
В ПЕРИОН
И ПЕРИОН
В ПЕРИОН
ДОНКА ЗИЛАНТИНА
ТОГ ПЕРИОН КИ
ПОСЛЕДНИ ПЕРИОН
КОММЕНТЫ
СОВЕЩА ИСТИН
ВЫСТАВКА



«...иногда Густаву Бетховену симфониче-
ские и камерные оркестры. В про-
грамме Мартина двойные оркестры пред-
ставят четыре оркестра на театральном зда-
нии. Это будет своеобразная аккордовая со-
становка программистов на весь мир. Уро-
вень откровения жидкого кристалла, лекция и
картина о жизни прибрежных водосточ-
ных систем, полвека истории Род-
дери».

Но в итоге Маргалит уехал из Москвы. Он решил окончательно уйти из муниципального парламента и заняться своим собственным делом.

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

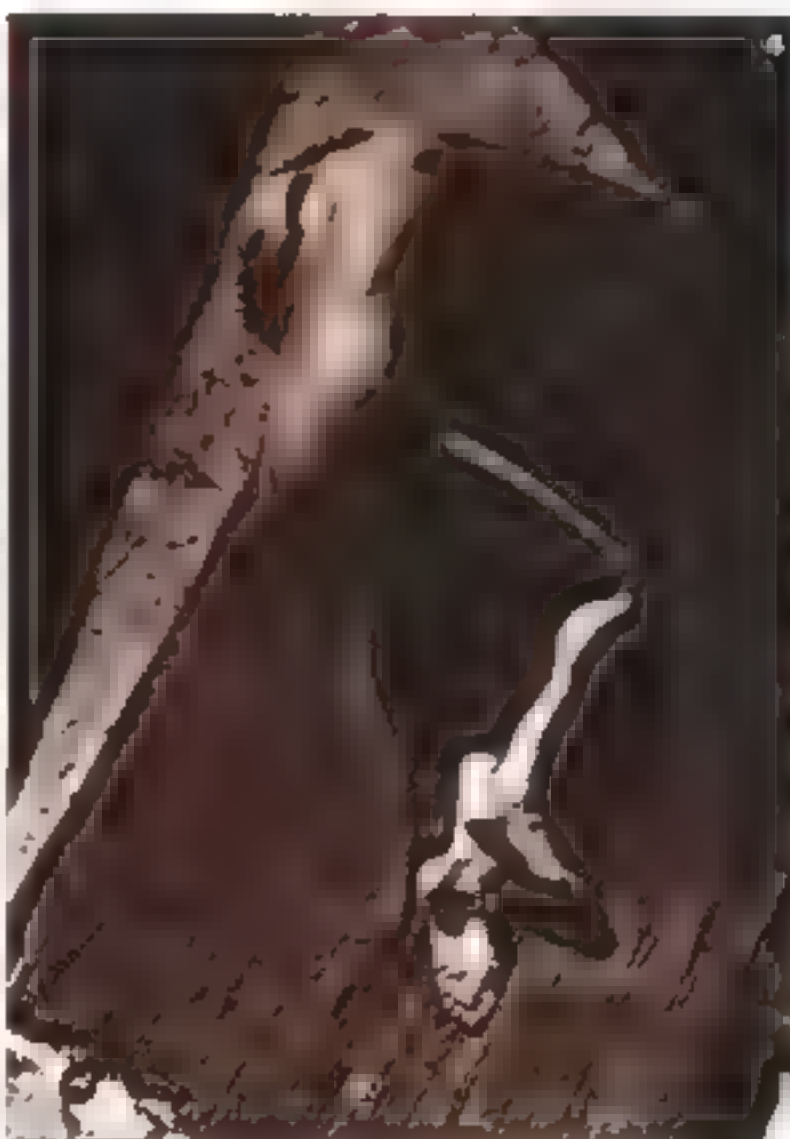
Матрешка по имени Тина

Главным в судьбе фотозвезды 20-х годов Тины Модотти была борьба между жизнью и искусством

Федор Ромер

ВАРТАКТИВ

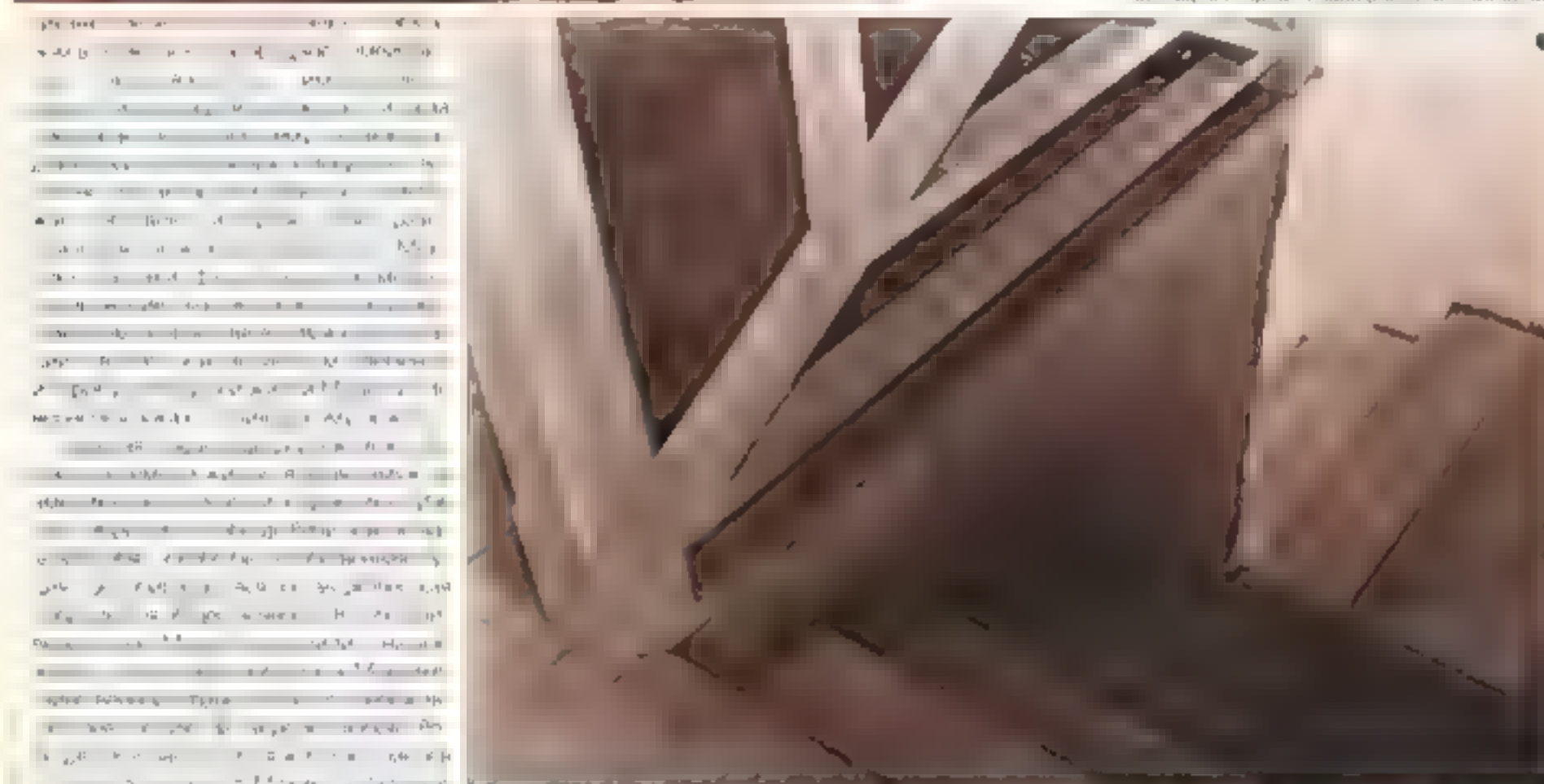
В МНГ «МОШЕЙ МАНО» ПРОХОДИТ
выставка «Новым взгляд 1929
Фотография Тины Мидотти»
Выставка фено-мэ наль на й.
и м и р и а н а ф о т о г р а ф и а п р о х о д и т
а б р а м К о з л о в к о л о с а ф о т о м а т а м а т а м
м е к а н и з м а н а д а н а и а т о н о в о д у т р и ц а т а м
и б о п р о м о н а т о р и а н а д а н а м а т а м
б о х о д о в с о м а т а м а т а м а т а м а т а м
т а н ц и о н а т а т а т а t a n c e d a n c e t a n c e
с а н а т а н а т а т а n a t a n a t a n a t a n
д а н а т а n a t a n a t a n a t a n a t a n
М и д о т т и а н а t a n a t a n a t a n a t a n
п а в а т а n a t a n a t a n a t a n a t a n
э р т а n a t a n a t a n a t a n a t a n
в и д а n a t a n a t a n a t a n a t a n
и н а t a n a t a n a t a n a t a n a t a n
о р а n a t a n a t a n a t a n a t a n
к а n a t a n a t a n a t a n a t a n
т а n a t a n a t a n a t a n a t a n
с о ф а n a t a n a t a n a t a n a t a n
к о n a t a n a t a n a t a n a t a n
м а n a t a n a t a n a t a n a t a n
т а n a t a n a t a n a t a n a t a n
в
д а n a t a n a t a n a t a n a t a n
а н а n a t a n a t a n a t a n a t a n
д а n a t a n a t a n a t a n a t a n
и н а n a t a n a t a n a t a n a t a n
и н а n a t a n a t a n a t a n a t a n
и н а n a t a n a t a n a t a n a t a n



По направлению к революции

[illegible]

5. ТИМА МОДОПРЯТК
РУКИ ОДЫРАЮЩЕМС
НА ПАЛКУ
(МЕСИАСА, 1975)

[illegible]

6. ТИМА ПОДОБИТИ
ПІСНЮ
(НАЖИВІ ВІД)

[illegible]

Вопрос: Какое значение имеет понятие "культура" в философии?

Благодаря или вопреки?

1. $\text{Pr}(\theta) = \frac{1}{2\pi} \exp\left(-\frac{1}{2}\theta^T \Sigma^{-1} \theta\right)$ и $\text{Pr}(y|\theta) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \exp\left(-\frac{1}{2}(y - \theta)^2\right)$
 2. $\theta = \begin{bmatrix} \mu \\ \sigma^2 \end{bmatrix}$, $\Sigma = \begin{bmatrix} \sigma^2 & 0 \\ 0 & \sigma^2 \end{bmatrix}$
 3. $\text{Pr}(\theta) = \frac{1}{2\pi} \exp\left(-\frac{1}{2}\theta^T \Sigma^{-1} \theta\right)$
 4. $\text{Pr}(y|\theta) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \exp\left(-\frac{1}{2}(y - \theta)^2\right)$
 5. $\text{Pr}(\theta) = \frac{1}{2\pi} \exp\left(-\frac{1}{2}\theta^T \Sigma^{-1} \theta\right)$
 6. $\text{Pr}(y|\theta) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \exp\left(-\frac{1}{2}(y - \theta)^2\right)$
 7. $\text{Pr}(\theta) = \frac{1}{2\pi} \exp\left(-\frac{1}{2}\theta^T \Sigma^{-1} \theta\right)$
 8. $\text{Pr}(y|\theta) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \exp\left(-\frac{1}{2}(y - \theta)^2\right)$
 9. $\text{Pr}(\theta) = \frac{1}{2\pi} \exp\left(-\frac{1}{2}\theta^T \Sigma^{-1} \theta\right)$
 10. $\text{Pr}(y|\theta) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \exp\left(-\frac{1}{2}(y - \theta)^2\right)$
 11. $\text{Pr}(\theta) = \frac{1}{2\pi} \exp\left(-\frac{1}{2}\theta^T \Sigma^{-1} \theta\right)$
 12. $\text{Pr}(y|\theta) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \exp\left(-\frac{1}{2}(y - \theta)^2\right)$
 13. $\text{Pr}(\theta) = \frac{1}{2\pi} \exp\left(-\frac{1}{2}\theta^T \Sigma^{-1} \theta\right)$
 14. $\text{Pr}(y|\theta) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \exp\left(-\frac{1}{2}(y - \theta)^2\right)$
 15. $\text{Pr}(\theta) = \frac{1}{2\pi} \exp\left(-\frac{1}{2}\theta^T \Sigma^{-1} \theta\right)$
 16. $\text{Pr}(y|\theta) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \exp\left(-\frac{1}{2}(y - \theta)^2\right)$
 17. $\text{Pr}(\theta) = \frac{1}{2\pi} \exp\left(-\frac{1}{2}\theta^T \Sigma^{-1} \theta\right)$
 18. $\text{Pr}(y|\theta) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \exp\left(-\frac{1}{2}(y - \theta)^2\right)$
 19. $\text{Pr}(\theta) = \frac{1}{2\pi} \exp\left(-\frac{1}{2}\theta^T \Sigma^{-1} \theta\right)$
 20. $\text{Pr}(y|\theta) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \exp\left(-\frac{1}{2}(y - \theta)^2\right)$



7. ТИНА МОДОТТИ.
МУЖЧИНА,
ЧУЖАЯ
«УЛЬ МАЧЕТА»
(МЕКСИКА, 1929)

придает мексиканская экзотика, пропущенная через революционизированное, «рабоче-крестьянское» сознание (которое в свою очередь сформировано именно постреволюционной Мексикой). Не случайно, оказавшись в 1930 году в Берлине (Тину выслали из Мексики в разгар антикоммунистической кампании как политически неблагонадежный элемент, обвинив в причастности к покушению на нового президента), Модотти просто не смогла снимать, обнаружив, что ее формальные приемы давно забыты и всеми освоены, а что касается сюжетов, то в Германии в отличие от Мексики она «не в материале».

Модотти начинала с невинных (хотя безусловно красивых) одиночных растений, с подвешенных роз, снятых крупным планом и как бы вываливающихся на зрителя, с расплывающихся и насплывающихся друг на друга бокалов. Делала жесткие индустриально-архитектурные фотографии (совсем как Родченко) с прямыми углами, правильными формами, контрастами света и тени, с электрическими проводами, перерезающими небо, и строительными лесами, спускающимися здание. Стильно, прогрессивно, модно. Но Модотти стала Модотти, когда к блестящей, но холодной форме прибавилась пронизывающее содержание.

Мексиканские крестьянские мадонны, кормящие грудью детей, нищие дети, опасливо косящиеся в объектив, мужчины с балками и банданами не так кокетливо стильны, как провода в небе. Но «деланность», продуманность снимка (Модотти все-таки классный профи) сочетается здесь с тем, что принято называть «правдой жизни», и это дает завораживающий эффект. С другой стороны, у Модотти есть и головные, эмблематические угнетения — ее знаменитые «идеологические натюрморты» из серпа и молота, патронша, гитары и кукурузы или гитары, патронша и серпа. В них



8. ТИНА МОДОТТИ.
МАТЬ И СЫН
(ОАХАКА, 1926)

революционная стильность имеет явный эротический, мачистский привкус. Верхом же совершенства стала серия рук (руки прачки, руки рабочего, руки крестьянина, опирающегося на лопату) — просто руки, и ничего больше. Это, конечно, обличение буржуазного эксплуататорского общества и сочувствие к «малым сим», но еще и парадоксальный в своей объемности психологический портрет. Между крупным планом рои и крупным планом рук — два года и идеологическая дистанция огромного размера.

Мы тебя породили, мы тебя и...

Идеологии мы обязаны Станиславом фотографом Модотти, ей же мы обязаны и ее преемственной — творческой — смерти. Модотти явно смогла бы надеяться еще массу прославленных снимков, но этого ей не дали.

При упомянутой депортации из Мексики на пароходе в Европу Тина познакомилась со своим соотечественником и предположительно Викторио Видаль, он приглашает ее в Москву, работать на революцию. Она соглашается и из Берлина в октябре 1930 года едет в СССР. Об ее московском периоде известно немного: работала в МОПРе (Международной организации помощи борцам революции при Коминтерне), сотрудничала с Международным Красным Крестом, ходила на партийные собрания, в марте 1931-го вступила в ВКП(б), получила советское гражданство. На самом деле Модотти была секретным коминтерновским агитом и часто выезжала в Европу с некими заданиями, но что именно делала агент Тина Контеррас, до сих пор покрыто тайной. Эта самая секретная деятельность Модотти наложила запрет на фотографирование: шпион не должен оставлять после себя следов. Модотти и не оставила. Предпоследняя и последняя матришки Тины на деле таинственны, формально случаи — «старший референт исполнительного комитета МОПРа, латиноамериканская группа». И никакой не художник (правда, в начале тех времен графе «профессия» Модотти, оправдываясь, отвечал: «Я считаю своей профессией фотографию, так как занимаюсь ею больше, чем всеми другими», и мне знакомы все процессы фотографического дела).

Отказ от искусства во имя революции есть, наверно, последний и самый убедительный жест подлинного революционного художника. Сферой его творческой самореализации должна становиться сама жизнь. У Модотти этой сферой стала война в Испании, которую она провела медсестрой под именем Мария, а потом снова — с 1939 года — Мексика (в Москву возвращаться было уже нельзя — начались сталинские «чистки» коминтерновцев), где Модотти работала в Антифашистском союзе Джулетте Гарибальди. Где умерла от разрыва сердца в молодом возрасте в 1942-м году.

Был в 1925 году Тина писала о необходимости «отделиться от жизни, чтобы иметь возможность полностью посвятить себя искусству, ибо «личностный элемент во мне сильнее, чем творческий». И далее: «Эта борьба «жизни» и «искусства» — моя трагическая». В итоге жизнь, пожалуй, победила. Только оказалось бы это возможным, если бы в спектакле в роли *deus ex machina* не выступила ВКП(б)?



Creative Works
Moscow Experimental Film
Creative Works Production

В СЕ-ТАКИ НЕТ ПРОРОКА В СВОЕМ отечестве. Вот уже почти три года, как из-за последствий тяжелой автомобильной катастрофы умер композитор Эдисон Денисов — первый из «мексиканского треугольника», к которому музыковеды причисляют также Софию Губайдулину и Альфреда Шнитке.

В советские времена и первые перестроечные годы международным авторитетом пользовался именно он, музыкальный дисидент-шестидесятник, основатель оппозиционной кренниковскому Союзу композиторов «Ассоциации современной музыки-2» и Камерного оркестра АСМ. В начале 90-х в швейцарском местечке Ласок на деньги, завещанные классиком Паулем Хиндемитом, Денисов вел курсы для молодых композиторов. И оказал такое влияние на своих подопечных, что они объединились в композиторскую «Группу Ласок». Ее принцип: в каждом концерте должна звучать музыка всех шести участников группы.

В 1995-м группа в полном составе впервые выступила перед москвичами на фестивале «Альтернатива», а потом ее участники по отдельности занялись в России. И в результате Московское Размещение-трио (Михаил Цинман — скрипка, Наталья Савинова — виолончель и Висенте Вильгельмский — фортепиано) записало программу всех шести, как завер-

но, члена группы и «Баркада на тему Шуберта» самого Денисова. Особенно стоит отметить академичного последователя русского маэстро Жан-Люка Дарбонне, известного драматического пианиста Джона-Вольфа Бренана и Марианне Шредер, прославившуюся задолго до Ласок исполнением фортепианных сочинений великого итальянского пианиста Джакомо Шопена. Creative Works — совсем небольшая авангардная компания (один-два компакт-диска в год), базирующаяся в швейцарской провинции — там, где живет Джон-Вольф Бренан. Будут какие-нибудь вопросы по поводу «несвободы» и его «проповеди» или все и так ясно? Д.У.



Марина Могилинер.
Мифология «идеального человека»: радикальный мифологизм в России начала XX века как предмет семиотического анализа. М., ИПО, 1999

Источники подобен проказнику. Оба ставят «идеальный человек». И если некое общественное явление стало предметом ученого анализа, можно смело утверждать — мы имеем дело с его хладным трупом. Уже поэтому нельзя не радоваться появлению книги Марины Могилинер, взявшейся препарировать мифологию русского радикализма. Слова Богу, «культурный код» благо-

шарых, каленных и прочих азефов превратился в мертвый язык и ныне требует перевода.

Радикалы кодировали свои сообщения и для современников. Подпольную Россию от легальной всегда отделяли барьер и туманная завеса (литераторы со времен Ивана Тургенева использовали образ порога). В то же время экстремисты не могли существовать без поддержки и сочувствия «фильстеров». Средством обработки общества служила литература, создавшая миф о террористе, невинном агне, добровольно-принесшем молодую жизнь на алтарь всеобщего освобождения.

Предмет основательного и увлекательного исследования Марины Могилинер — сам миф о террористе, а равно непростая история его отношений с реальностью. Когда историки уверяют, будто интеллигенция в целом сочувствовала радикальным террористам, упускают из виду, что легальное общество давало свою санкцию именно литературному двойнику реального «бомбиста». Культурная экзотика подполья достигала самых отдаленных от политики областей, вплоть до «подполья», где в роскошных бегах состоялись жеребьи «Провокатор», «Радикал» и «Террор».

В 1905-м подпольные люди вышли на свет, и страна ужаснулась. Оказалось, что «непорочные агнцы» революции ради умножения золота партии запросто могут, например, выкрасть проб с телом купца и требовать с родни выкуп.

Крушение идеала спровоцировало нечто вроде коллективного невроза и даже вывало эпидемию самоубийств среди молодежи, увлекавшейся экстремистскими идеями. Возникла даже «Лига самоубийц». Публика с интересом следила за сообщениями о деятельности экзотической общественной организации, но планета не испытывала. Под впечатлением этой диссидентской моды на суицид и революционный теракт стали трактовать как действие человека, не годного жить и даже не способного наложить на себя руки. Прежний герой оказался переведен в отрицательные персонажи и даже ниспровержен — в комические.

«Святое место» немедленно занял герой арцыбашевского романа Владимир Сангин, проповедовавший, казалось бы, примитивнейший рецепт спасения: «Я живу и хочу, чтобы жизнь для меня не была мучением. Для этого надо прежде всего удовлетворять свои естественные желания». Роман, который автор безуспешно пытался усилить толстым журналом в 1903-м, сделался «культовым» в 1907-м, открыв, с точки зрения аскетического радикализма, «эпоху безвременья». Эпоху эту и до сих пор не уважают. Между тем тогда совершилась важная культурная работа — интеллигенция в массе бросилась от героического мифа к традиционным «бодибилдинговым» ценностям. Борис Савинов — второй человек в боевой организации эсеров, вынужденный в партийных газетах печатать апологию террору, выдал под псевдонимом Ропшина «Книга бледного» — исповедальный роман-документ, знаменующий возврат террориста к библейскому, то есть вполне «кобылячьему», понятию греха.

Концовка книги наводит на грустные размышления. Вроде бы радикальный миф был окончательно изжит уже к 1912-му. Да тут на бедо случилась мировая война, спровоцировавшая новое всеобщее озверение, и те «организации и лица», которые закрылись от очистительных идейных токов «блуждающих» в «террористических партийных структурах», легко повели за собой Россию в 1917-м. ■ Н.П.



Тонкие литературные журналы
Май, июнь 1999

КАЗАЛОСЬ, что июньские тонкие журналы будут переполнены Пушкиным. Но нет, юбилей поэта был встречен скромно. В «Новом мире» в статье «Заклинающий и властный» многообразных стихий Сергей Бочаров напоминает о том, что для Пушкина античность так же до-

РЕКОМЕНДУЕМ

14 июля в Москве в ЦДХ «Манек» открывается российский фестиваль Art communication tour 99. В разных выставочных залах, галереях и клубах пройдут выставки современных художников, литературная и музыкальная программы. 15 июля в Самарском академическом театре оперы и балета состоится премьера балета «Павильон Армиды» из репертуара датчелеского «Русских сезонов» в Париже. Хореография Микеланж Феллини восстановлена петербургским хореографом Никитой Долгушиным.

рога, как и христианство, Сергей Аверинцев размышляет о слове «классик» применительно к Пушкину и Гете, а Рената Гальцева делится соображениями о стихотворении «Воспоминания». В «Дружбе народов» о Пушкине пишут современные поэты, а в «Знамени» они же и писатели отвечают на вопрос, был ли Пушкин модернистом. Кроме того, о Пушкине, демократии в России и Александре Токвиле пишет Александр Эткинд.

Так что если кого и считать героем месяца, то Алексея Славоского. В «Новом мире» он опубликовал «плутовской роман» «День денег» (три героя, писатель, пролетарий и номенклатурный работник, мучимые похмельем, находят много денег, а в конце романа благополучно с ними расстаются). А в «Дружбе народов» напечатана «житийская история» Славоского «Татьяна» (жена предложила мужу развестись, он омерзительно согласился, после чего погрузился в размышления и воспоминания. Пораженный, решил, что в браке был счастлив, и отправился к жене отговаривать ее от развода. Финал).

В «Знамени» напечатаны рассказы Сергея Юрского и роман Андрея Соловьева «Жаворонок», который вполне можно было бы назвать «Жанна д'Арк», тем более что автор настойчиво указывает на сходство между главной героиней Жанной и Орлеанской девой.

В «Новом мире» завершаются очередные воспоминания Михаила Ардова «Вокруг Ордынки». На сей раз Ардов пишет о родителях и близком, может быть, поэтому интонация гораздо более лиричная.

Заглянув на секунду из июня в май, увидим, что в «Октябре» напечатаны рассказы Людмилы Петрушевской, Бориса Хазанова, Евгения Попова, Юрия Буйды, а в журнале «Звезда» — повесть Сергея Гандлевского «Чтение» (герой оживает Автора, льют и разговаривают, Автор приходит и начинает читать пьесу, которую только что в жизни сыграл герой). В общем, Чеков плюс «Трепанация черепа».

Николай Александров

ЛОЭНГРИН (ГЕСТА ВИНБЕРГ) УВЕРЯЕТ ЭЛЬЗУ (ТАТЬЯНА ПАВЛОВСКАЯ), ЧТО ЗАЩИТИТ ЕЕ ОТ ВСЕХ НАПАСТЕЙ, НО ПЕРОМНОМ ИМПЕРИУСЕТ ЛЮДИМ ТАИНСТВЕННОГО РЫЦАРЯ



ПРЕМЬЕРЫ

Лоэнгрин

Мариинский театр, Санкт-Петербург

ФЕСТИВАЛЬ «ЗВЕЗДЫ ВЕЛЮНОЧЕЙ» завершился в Мариинском театре премьерой «Лоэнгрин» Вагнера. В конце двухнедельного марафона, измотавшего труппу, оркестр, слушателей и даже неутомимого Валерия Гергиева, трудно было ожидать столь сильного и качественного спектакля. Вагнер в третий раз принес

театру удачу. Новый «Лоэнгрин» не похож на то «красочное» произведение искусства, теорию которого разрабатывал Вагнер: в нем мало живописи, еще меньше театра и блеска музыки. Даже по сравнению с прошлогодним «Пеллэем голландцем» «Лоэнгрин» статичнее. Большую часть времени действующие лица и хор мед-

ленно движутся по одной-двумя ступеням или же замирают на ее ступенях, подобно капле (режиссер Константин Плукин). Оформление «Лоэнгрин» (выполненное Таллом Риндраном и Оксаной Зинченко по эскизам покойного Евгения Лыска) далеко от дизайнерской радикальности, но стильно: это бесконечные поточеские чаши, в которых соединяются роскошь серебра и камня, изобилие деталей и магнетизм монотонности.

Преданность партитуре демонстрирует и нервный, подвижный, красный оркестр, и безупречный вокальный квартет. Хотя темные силы в опере наказаны, на премьеру пара злодеев «выстрелила» у пары героев. Немецкий тенор Геста Винберг в главной партии и Татьяна Павловская — Эльза были классическими тонами и лириками. А Татьяна Павловская — Эльза была классическими тонами и лириками. А Татьяна Павловская — Эльза была классическими тонами и лириками.

Кира Верникова

ВЫСТАВКИ

Русское стекло — французское вино

Музей-усадьба Останкино, Москва

ВЫСТАВКА В ЕГИПЕТСКОМ ПАВИЛЬОНЕ музея-усадьбы Останкино продолжает проект «Искусство жить», призванный донести до современного зрителя навыки «красивой жизни» предков-аристократов прошлых веков. Год назад в Останкино реконструировали традицию «званого вечера» (так и называлась выставка), ныне — культуру виноделия.

Из коллекции музея извлечли хрусталь-стекло, причем от отечественных производителей. Графинчики, ромочки да бутылочки, как и полагается благородным предметам XVIII — XIX столетий, изящны и хороши. (Есть раритеты — например, ромка с вензелем Александра I, сделанная в честь взятия союзными войсками Парижа в 1814 году.) В отдельном стенде восстановлено убранство винного стола, каким ему надлежало быть по этикету. Для антуража на стенах висит западноевропейская живопись (тоже останкинская), связанная с предметом выставки: натюрморты, фрукты, плоды, сцены выпивания в крестьянской избе и в дворянском поместье.



Но особую пикантность выставке придает многочисленность документов, писем и картинок, представленные Российским государственным историческим архивом. Регистры выпитых и за границей вин, указы о доставке новых винных партий, алкогольные переписки типа «приглашение от тебя французская водка вся кошта, в Москве совсем такой водки нет и достать ее не можем». Ну и конечно самое главное: в парке для посетителей организована продажа французского вина. Выпей на воздухе — и почувствуй себя графом Петром Шереметевым или его гостем.

Александр Панов

ПОСМОТРЕТЬ ВЫСТАВКУ В ОСТАНКИНО. МОЖНО ВЫПИТЬ ФРАНЦУЗСКОГО ВИНА

Июль

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

«УСПЕХ
Вашего
дела —
это
правильно
спланированная
рекламная
кампания», —
считает
Екатерина
Крутицова,
менеджер
рубрики
«Справочник
делового
человека». Позвоните
и обсудите
с ней
наиболее
экономичный
способ
его
достижения.

Телефоны
отдела
рекламы:
(095) 753-4145,
753-4146,
753-1112,
753-1111,
факс: 753-4148.

Безналоговые компании
во всех оффшорных зонах, США, Европа

Банковские счета
и кредитные карты в лучших зарубежных банках

Оффшорные банки
регистрация, обслуживание, аудит

IMPART
TRUST

МОСКВА
(095) 290 94 43

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
(812) 304 25 72

КАРЕН
(044) 317 62 79

ВЕНЬА
(3702) 66 28 23

ЛОНДОН
(171) 303 49 36

«БАРРИТ»

- Регистрация и ликвидация компаний.
- Регистрация СП и некоммерческих организаций.
- Юридические услуги, арбитраж.
- Консультация аудиторов.
- Оффшорные компании.

238-81-58
238-83-37
238-14-09

VESTA

ПРОДАЖА ГОТОВЫХ ИНОСТРАННЫХ КОМПАНИЙ И ОТКРЫТИЕ СЧЕТОВ В ТЕМПЕ РЕАЛИЗАЦИИ

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ПО СЕРВИСАМ: СКИДКА 10% НА ВСЕ УСЛУГИ

- Консультация по формированию структуры капитала
- Оффшорные банки: Швейцария, Ирландия, Канада, Лихтенштейн, Великобритания, Финляндия, Швейцария, Франция, Япония, Корея и др.
- Второй гражданский паспорт для безвизового выезда в Великобританию, Ирландию, Канаду, Лихтенштейн, Швейцарию, Финляндию, Швейцарию, Францию, Японию, Корею и др.

Адрес: В. Полонка, 76, ст. м. «Полонка», Москва (095) 955-0757 (5 линий), 955-0117, 955-0130, факс: 955-0120, Санкт-Петербург: (812) 512-3826, <http://www.corpagent.com>

УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ И КАДРОВЫЙ КОНСАЛТИНГ

Ваш персонал работает эффективно? Система управления позволяет Вашему бизнесу развиваться быстрее.

Организационное консультирование, подбор и аттестация персонала, развивающий консалтинг

924. 3543 925. 0486
Компания «Психология и Юриспруденция»

КОД БЕСПЛАТНЫЙ:

Телефон: 753-0711

Имя: _____

Почта: _____

www.dostavka.ru
компьютерный интернет-магазин

ГРАЖДАНСТВО ЕВРОПА

Секретариат в области иммиграции и получения гражданства в странах Европы

Тел. 252-7775, 252-7773

ОФОРМЛЕНИЕ ЕВРОПЕЙСКОГО ПАСПОРТА С ГРАЖДАНСТВОМ

- Свободное проживание в Европе.
- Перевозка по всему миру без виз.
- Юридическая помощь по всем возникающим вопросам.
- Помощь с налогообложением.
- Вопросы с приобретением недвижимости в любой стране Европы.
- Открытие счетов в любом банке Европы.
- Оформление юридических фирм в Европе.
- Вид на жительство в Европе.
- Прово на работу в Европе.
- 100% конфиденциальность и надежность.
- Работаем на рынке 10 лет.

Тел. 790 65 03, <http://hellas.arstel.ru>
начала гудок и ответа идите подальше
252 77 75, 252 77 73

ССР CARIBBEAN CITIZENSHIP PROGRAM INC

ВАШ ВТОРОЙ ПАСПОРТ

ЗАКОННОЕ ГРАЖДАНСТВО в юрисдикции гавани на Карибском острове

Без виз (более 90 стран), в т.ч. Великобритания, Канада, Швейцария. Легальная свобода от налогов. Защищенность личности, недвижимости и капитала!

Полная стоимость на одного — 34 000\$, на двоих (необязательно родственники) — 59 000\$, семья — от 50 000\$.

СРОК ПОЛУЧЕНИЯ ГРАЖДАНСТВА И ПАСПОРТА ОТ 7 ДО 15 ДНЕЙ.

Мы, британские адвокаты, уполномоченные агенты двух стран, членов британского содружества (НЕ БЕЛИЗ). Полное сопровождение после получения гражданства: пересечение границ, открытие счетов, членство в клубах. С жара у нас русскоговорящих сотрудников.

P.O. BOX 2342, Roseau, Commonwealth of Dominica
(не путать с Доминиканской республикой)
Тел. (1 767) 4481708; 4481728
(с 15ч - 24ч по Москве)
Факс (1 767) 4481731
e-mail: offshore@cwdom.dm

Юридическая фирма «ЧАСТНОЕ ПРАВО»

Ведение дел в арбитражных судах. Квалифицированно и эффективно.

213 1905, 213 4211, 213 7911, 214 8026, 289 4365, 289 4483, 785 1029

• Регистрация предприятий
• Парегистрация, реорганизация — быстро, качественно
• Ведение дел в судах, арбитраж
• Экспресс на все виды деятельности
• Консультация: гражданство РФ, прописка, виза, патент

Тел. 252-7775, 252-7773 E-mail: notary2003@msu-net.ru

КАРЛОВЫ ВАРЫ ПРАГА

отели 2*-5*, групповые и индивидуальные туры, шек-енд, немедленно авиабилеты

СКМ-ТРАВЕЛ

м. «Римская», пр. Марш. 72, 795-04-93/11/99
м. «Пролетарское», Лавра пер., 5, 742-87-03/13

НАЗРАТЬ НЕ МЕНШЕ 100 ОЧКОВ

- ОЧКИ ЗА СЛОВО, ПРОХОДИЩЕЕ ЧЕРЕЗ ЭТУ КЛЕТКУ, УТРАЧИВАЮТСЯ
- ОЧКИ ЗА СЛОВО, ПРОХОДИЩЕЕ ЧЕРЕЗ ЭТУ КЛЕТКУ, УДВАИВАЮТСЯ
- ЦЕНА БУКВЫ, ПОПАДАЮЩАЯ НА ЭТУ КЛЕТКУ, УТРАЧИВАЕТСЯ
- ЦЕНА БУКВЫ, ПОПАДАЮЩАЯ НА ЭТУ КЛЕТКУ, УДВАИВАЕТСЯ

В запечатанной бутылке 1 литр вина, но оно занимает не весь объем посуды. Нижняя часть бутылки цилиндрическая, а вот горлышко имеет форму конуса. Как, пользуясь только линейкой, определить, сколько вина в бутылке?

Задумка решается в одну секунду. Нужно изложить первые два выдвигателя, подожать немножко, а затем второй выложить и идти в бой. Горничная лампочка соответствует первому выключателю, история, но теплая — второму, а война — третьему.

Посадить играющего

| Заказ 6♠ | Вист1 | Вист2 |
|-------------|----------|----------------|
| Хелд ♠K | | |
| ♠T, D, B, 9 | K, 8, 7 | 10 |
| ♠(L, 9) | K | T, B, 10, 8, 7 |
| ♥T, B, 7 | K, D, 10 | 9, 8 |
| ♠K, L, 10 | T, B, 7 | 9, 8 |

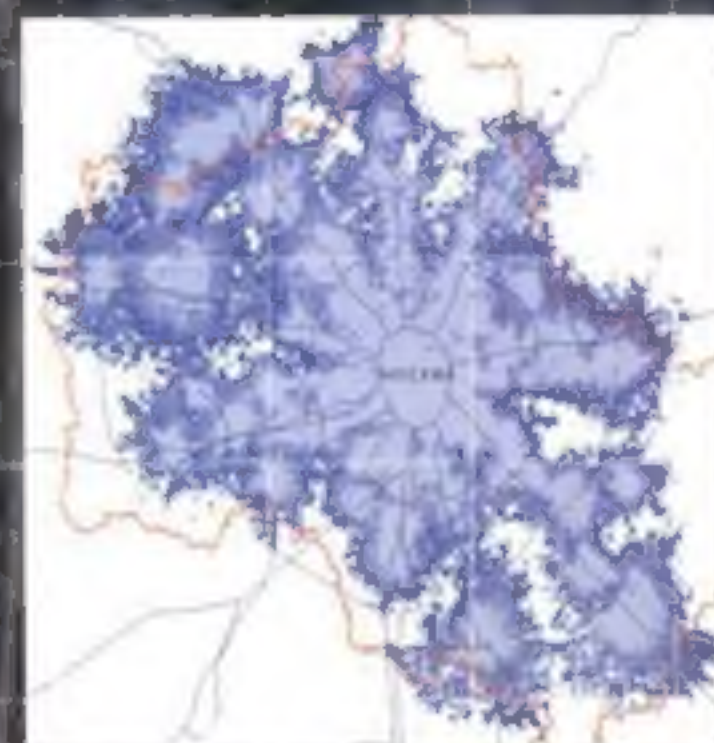
Все приемы оказались на руке Вист1, и играющий рассчитывает на то, что нехватка пик заставит вистующих нанять внятку, нох 1) ♠K, 7(1), 8 — после того, как Вист1 пропускает короля треф, у играющего нет шансов сыграть свою игру; 2) ♥T, 10, 8; 3) ♥7, K, 9; 4) ♥L, 10, 10, ♥B, 5; 9, D, T; 6) ♠B, 7, 10; 7) ♠K, T, ♠9; — и вистующие возьмут еще на короля бубен — итого пять вняток.

Если бы на первом ходу вистующие перешли тузом, то игра могла бы проходить следующим образом:

- 1) ♠K, T, 8; 2) ♥K, 8, 7(9);
- 3) ♠7, 10, 8; 4) ♠T, 8, ♠7;
- 5) ♠9, K, ♠8; 6) ♠K, T, ♠D;
- 7) ♥T, 10, 9; 8) ♥B, D, 10 — и троефля разыгрываются.

[illegible][illegible]

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ ПРОРЫВ В ОБЛАСТИ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ!
БИ ЛАЙН – ВЕДУЩИЙ ОПЕРАТОР СОВОЙ СВЯЗИ – ОБЪЯВЛЯЕТ О ЗАПУСКЕ УНИКАЛЬНОЙ
ДВУХДИАПАЗОННОЙ СЕТИ СТАНДАРТА GSM – 900/1800. ЗОНА ДЕЙСТВИЯ СЕТИ БИ ЛАЙН GSM – МОСКВА
И МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. АВТОМАТИЧЕСКИЙ РОУМИНГ В 20 РЕГИОНАХ РОССИИ И 50 СТРАНАХ МИРА.



- ✓ ДВОЙНОЕ КАЧЕСТВО И ДВОЙНАЯ НАДЕЖНОСТЬ СВЯЗИ
- ✓ САМЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ УСЛУГИ
- ✓ НОВЕЙШИЕ МОДЕЛИ ТЕЛЕФОНОВ
- ✓ ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ ОБСЛУЖИВАНИЯ
- ✓ ВЫГОДНЫЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ



**АБОНЕНТСКАЯ ПЛАТА
МИНУТА РАЗГОВОРА
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДОСТУП**

OT 10\$
OT 0,39\$
0\$

В июле подключение к сети БИ ЛАЙН GSM – БЕСПЛАТНО

КРУГЛОСУТОЧНЫЙ СПРАВОЧНЫЙ ТЕЛЕФОН 755 0055
ПРИЕМ ЗАЯВОК ПО ИНТЕРНЕТ: <http://www.beeline.ru>

Кипр - нечто особенное

Каждый увидит свой Кипр



КИПРСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПО ТУРИЗМУ
124-00-61



Солнце ♦ Море ♦ Любовь ♦ Гостеприимство ♦ Античные памятники
Сервис ♦ Кухня и вина ♦ Спорт ♦ Безопасность ♦ Приключения ♦ Жизнь
ВСЕ ЭТО БЕЗ ПРОБЛЕМ И ВИЗ НА ЕВРОПЕЙСКОМ КУРОРТЕ В 3 ЧАСАХ ПОЛЕТА ОТ МОСКВЫ.